

ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ Μ. ΔΡΟΥΣΙΩΤΗ
Πρωτοφανή σκάνδαλα
ταλανίζουν την Κύπρο
Σελίδα 3



Εκδηλώσεις Αδελαΐδας - σελ. 10

EU SUBSIDIES FRAUD
Calls for the resignation
of PM Mitsotakis
Page 8



ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Φωτιά σε διυλιστήριο στο Τζιλόνγκ

Στις φλόγες τυλίχτηκε την περασμένη βδομάδα διυλιστήριο πετρελαίου στο Τζιλόνγκ της Βικτώριας, στις εγκαταστάσεις της Vina Energy στο Κόριο.

Ανεξέλεγκτη παρέμενε για μέρες η πυρκαγιά σε ένα από τα δύο διυλιστήρια της χώρας, που καλύπτει το 10% της εγχώριας κατανάλωσης καυσίμων και το ήμισυ της πολιτείας Βικτόρια. Δεν αναφέρθηκε κανένας τραυματισμός.

Η Vina Energy διαβεβαίωσε πως δεν θα υπάρξει «καμιά άμεση συνέπεια στις παραδόσεις καυσίμων». Ο ιστότοπος της επιχείρησης αναφέρει ότι το διυλιστήριο άνοιξε το 1954 και «μπορεί να επεξεργάζεται ως και 120.000 βαρέλια πετρελαίου ημερησίως, παράγοντας βενζίνη, ντίζελ, υγροποιημένο αέριο πετρελαίου, καύσιμα αεροσκαφών κ.λπ. είδη».

Η πυρκαγιά αυτή ξέσπασε μια εβδομάδα μετά την υπογραφή συμφωνίας ανάμεσα στη Vina Energy και την κυβέρνηση της Αυστραλίας για να είναι εγγυημένη η ασφάλεια των ενεργειακών πόρων, με φόντο τον πόλεμο στη Μέση Ανατολή.

Κυβερνητικοί παράγοντες είπαν ότι η πυρκαγιά οφείλεται σε «ατύχημα» και δεν υπάρχουν υποψίες για δολιοφθορά.

Ο υπουργός Ενέργειας κ. Κρις Μπόουεν, είπε πάντως ότι η πυρκαγιά θα επηρεάσει την Αυστραλιανή παραγωγή καυσίμων για αρκετό χρονικό διάστημα.

Ο Αλμπανίζι μείωσε το φόρο στα καύσιμα

Μετά από συνεδρίαση του Ομοσπονδιακού Υπουργικού Συμβουλίου, που συγκλήθηκε την προηγούμενη βδομάδα από τον Πρωθυπουργό Ανθωνι Αμπανίζι, η Αυστραλιανή Κυβέρνηση μείωσε στο μισό τον ειδικό φόρο κατανάλωσης στα καύσιμα (βενζίνη και ντίζελ) για διάστημα τριών μηνών.

Η μείωση αυτή οδήγησε σε πτώση της τιμής των καυσίμων κατά 26,3 σεντς ανά λίτρο.

Αυτό είχε ως αποτέλεσμα το κόστος για ένα ρεζερβουάρ 65 λίτρων να μειωθεί κατά σχεδόν 19 δολάρια.

Η αύξηση στις τιμές των καυσίμων, ως αποτέλεσμα του πολέμου στη Μέση Ανατολή, επιβαρύνει τους Αυστραλούς και προκαλεί οικονομική πίεση. Το μέτρο της Κυβέρνησης Αμπανίζι, θα συμβάλει στην παροχή κάποιας ανακούφισης.

Η μείωση του ειδικού φόρου κατανάλωσης τέθηκε σε ισχύ από την 1η Απριλίου και θα διαρκέσει έως τις 30 Ιουνίου.

Η ΣΥΜΦΩΝΗΘΕΙΣΑ ΕΥΘΡΑΥΣΤΗ “ΕΚΕΧΕΙΡΙΑ”

Ετοιμη να εκραγεί

Παρά τις ελπίδες της ανθρωπότητας ότι ίσως μπει ένα τέλος στον πόλεμο που εξαπέλυσαν οι ΗΠΑ και το Ισραήλ κατά του Ιράν και του Λιβάνου, η εύθραυστη “εκέχειρία” που συμφωνήθηκε την περασμένη βδομάδα είναι έτοιμη να εκραγεί ανά πάσα στιγμή.

Η κοινή στρατιωτική διοίκηση του Σώματος των Φρουρών της Ισλαμικής Επανάστασης ανακοίνωσε ότι ο έλεγχος των Στενών του Ορμούζ έχει πλέον «επιστρέψει στην προηγούμενη κατάσταση», αποδίδοντας την εξέλιξη στον συνεχιζόμενο αποκλεισμό ιρανικών

λιμανιών από τις Ηνωμένες Πολιτείες.

Σε δήλωση που μεταδόθηκε από τον ιρανικό ραδιοηλεκτροπτικό σταθμό IRIB, η διοίκηση του IRGC ανέφερε ότι οι Ηνωμένες Πολιτείες «συνέχισαν τις πράξεις πειρατείας και θαλάσσιας κλοπής υπό το πρόσχημα ενός λεγόμενου αποκλεισμού».

«Για τον λόγο αυτό, ο έλεγχος των Στενών του Ορμούζ έχει επιστρέψει στην προηγούμενη κατάστασή του, και αυτή η στρατηγική θαλάσσια οδός βρίσκεται πλέον υπό αυστηρή διαχείριση και έλεγχο από τις ένοπλες δυνάμεις», ανέφερε.

«Μέχρις ότου οι Ηνωμένες Πολιτείες αποκαταστήσουν την πλήρη ελευθερία ναυσιπλοΐας για τα πλοία που ταξιδεύουν από το Ιράν προς τους προορισμούς τους και αντίστροφα, η κατάσταση των Στενών του Ορμούζ θα παραμείνει υπό αυστηρό έλεγχο και στην προηγούμενη κατάστασή της», ανέφερε η διοίκηση.

Επίθεση από τους Φρουρούς της Επανάστασης φέρεται να δέχθηκε πλοίο που προσπάθησε να διασχίσει τα Στενά του Ορμούζ μετά την ανακοίνωση από το Ιράν για νέο αποκλεισμό.

Σύμφωνα με πληροφορίες

από ηχητικό ντοκουμέντο που επικαλείται ο ΣΚΑΪ, ένα ινδικό τάνκερ φέρεται να δέχθηκε επίθεση από ελαφρύ οπλισμό και εξέπεμψε σήμα κινδύνου.

Στο ηχητικό ακούγεται ο κυβερνήτης ινδικού δεξαμενόπλοιου που δέχτηκε πυρά από το Ιρανικό Πολεμικό Ναυτικό να λέει: «Μας δώσατε άδεια για να κινηθούμε, γιατί μας επιτίθεστε»;

Ο πρόεδρος των ΗΠΑ Ντόναλντ Τραμπ είχε δηλώσει το Σάββατο ότι ενδέχεται να τερματίσει την εκχειρία με το Ιράν, εκτός αν επιτευχθεί μια μακροπρόθεσμη συμφωνία για τον τερματισμό του πολέμου μέχρι την Τετάρτη.

Η Αδελαΐδα τίμησε την 25η Μαρτίου 1821

Η Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα Νοτίου Αυστραλίας τίμησε την επανάσταση της 25ης Μαρτίου 1821 την Κυριακή 29 Μαρτίου 2026 με πανηγυρική δοξολογία στον Καθεδρικό Ναό των Αρχαγγέλων Μιχαήλ και Γαβριήλ, η οποία τελέστηκε από τον ιερό κλήρο της Κοινότητας.

Οι εορτασμοί ξεκίνησαν στον προαύλιο χώρο της εκκλησίας, μπροστά στο μνημείο πεσόντων, με επιμνημόσυνη δέηση, κατάθεση στεφάνων και την ανάκρουση των εθνικών ύμνων της Ελλάδας και της Αυστραλίας - φωτογραφία.

Μετά την τελετή, τα Ελληνικά Σχολεία συνέχισαν τις εκδηλώσεις στο Olympic Hall με μια ξεχωριστή μαθητική γιορτή, η οποία περιλάμβανε τραγούδια, ποιήματα και χορούς από την Ακαδημία Χορού.

Στις εκδηλώσεις παρευρέθηκαν επίσημοι προσκεκλημένοι, μεταξύ των οποίων η Γ. Πρόξενος Αλεξάνδρα Θεο-



δωροπούλου, ο Δήμαρχος Γουέστ Τόρρενς Μάικλ Κόξον, η βουλευτής Αρια Μπόλκα, οι

δημοτικοί Σύμβουλοι Γιώργος Δημητρίου και Στήβεν Φίνος, η Δήμαρχος Αδελαΐδας Τζέην

Λόμαξ Σμιθ, καθώς επίσης ο Πρόεδρος και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

Τα μικρά σουπερμάρκετ μειώνουν τα κέρδη τους λόγω πολέμου

Τα μικρότερα και ανεξάρτητα σουπερ μάρκετ δηλώνουν ότι αντιμετωπίζουν αυξανόμενη πίεση για να διατηρήσουν σταθερές τις τιμές των τροφίμων, καθώς το κόστος των μεταφορικών συνεχίζει να αυξάνεται.

Η αύξηση του κόστους των καυσίμων και των λιπασμάτων, ως αποτέλεσμα των εμπορικών διαταραχών στη Μέση Ανατολή, έχει επηρεάσει τους αγρότες

και τους προμηθευτές, οι οποίοι έχουν μετακυλήσει τις αυξήσεις στα σουπερ μάρκετ.

Ο διευθυντής της Drakes, John-Paul Drake, δήλωσε ότι τον τελευταίο μήνα έχει δει περισσότερες επιπλέον χρεώσεις από τους προμηθευτές.

«Οι προμηθευτές προσπαθούν να διασφαλίσουν ότι καλύπτουν τα κόστη τους», είπε. «Κάνουμε ό,τι μπορούμε για

να διατηρήσουμε χαμηλές τις τιμές μας», πρόσθεσε.

Ο κ. Drake δήλωσε ότι θα ήθελε η κυβέρνηση να είναι πιο διαφανής σχετικά με τις προμήθειες καυσίμων, ώστε να ενημερώνονται καλύτερα οι επιχειρήσεις και οι καταναλωτές.

Ο διευθυντής της ένωσης ανεξάρτητων σουπερμάρκετ Αυστραλίας, Lincoln Wymer, ανέφερε ότι τα μικρότερα σου-

περ μάρκετ απορροφούν τα αυξημένα κόστη μεταφοράς από τους προμηθευτές από τότε που οι τιμές των καυσίμων αυξήθηκαν πριν από μερικές εβδομάδες.

«Οι μειώσεις στον ειδικό φόρο κατανάλωσης καυσίμων που έγιναν πρόσφατα από την κυβέρνηση μας βοήθησαν να πάρουμε την απόφαση να μην αυξήσουμε τις τιμές», είπε.



Ποιο είναι το μυστικό της επιτυχίας

Η ιδέα της επιτυχίας, το ότι πρέπει να πετύχεις, είναι η μεγαλύτερη συμφορά που έχει συμβεί στην ανθρωπότητα. Το να πετύχεις σημαίνει να αγωνίζεσαι και να ανταγωνίζεσαι με όλα τα μέσα, δίκαια κι άδικα, δεν έχει σημασία.

Η επιτυχία αλλάζει την ποιότητα όλων των πράξεών σου. Η επιτυχία μετατρέπει τα κακά μέσα που χρησιμοποιήσες σε καλά. Το μόνο θέμα λοιπόν είναι το πόσο έχεις πετύχει. Πόσο κοντά έχεις φτάσει στην κορυφή; Και φυσικά ελάχιστοι άνθρωποι έχουν φτάσει στην κορυφή. Ολόκληρη η εκπαίδευση όμως σε έχει ποτίσει με το δηλητήριο της επιτυχίας. Έτσι, τα σχολεία, τα κολέγια και τα πανεπιστήμια έχουν γίνει εργοστάσια παραγωγής δυστυχίας.

Η εκπαίδευση που στηρίζεται στη φιλοδοξία είναι προορισμένη να δημιουργήσει κόλαση. Και ως προς αυτό η εκπαίδευση έχει πετύχει. Όλοι υποφέρουν και νιώθουν κατώτεροι. Αυτό είναι πολύ περιεργό. Κανένας δεν είναι κατώτερος και κανένας δεν είναι ανώτερος, γιατί κάθε άνθρωπος είναι μοναδικός και δεν μπορεί να γίνει καμιά σύγκριση. Αν μετά τα σαράντα δεν υποφέρεις από αϋπνία, αυτό σημαίνει ότι δεν είσαι πετυχημένος, ότι έχεις αποτύχει στις επιχειρήσεις, στην πολιτική.

Όλοι οι πετυχημένοι άνθρωποι υποφέρουν από αϋπνία. Γι' αυτό να θυμάσαι ότι η αϋπνία είναι το πιστοποιητικό της επιτυχίας σου. Αν θέλεις να πετύχεις, αν θέλεις να σε τιμά η κοινωνία και να σε σέβονται οι μάζες, το πρώτο πράγμα που χρειάζεται να κάνεις είναι να πάψεις να είσαι ο εαυτός σου. Κρύψε τον εαυτό σου και να λειτουργείς σύμφωνα με τις προσδοκίες των άλλων.

Ποια είναι η διαφορά ανάμε-

σα στην επιτυχία και την αποτυχία; Όταν το εγώ νιώθει ικανοποιημένο, είναι επιτυχία, είναι νίκη. Όταν το εγώ είναι ανικανοποίητο είναι αποτυχία, είναι ήττα. Η επιτυχία και η αποτυχία εξαρτώνται από το εγώ. Όταν δεν υπάρχει εγώ, απλώς ζεις χωρίς επιτυχίες και χωρίς αποτυχίες. Απλώς ζεις. Και αυτή η απλή ζωή είναι η αληθινή ζωή. Μη σκέφτεσαι ποτέ την επιτυχία και την αποτυχία. Απολάμβανε τη ζωή. Απολάυσε τον παλμό της ζωής. Παρατήρησε σιωπηλά την ίδια σου την αναπνοή, πώς μπαίνει μέσα σου και βγαίνει προς τα έξω. Μπορείς να είσαι μόνος σου, να κάθεται σιωπηλά και να είσαι ευτυχισμένος. Τίποτε άλλο δεν χρειάζεται. Ο παλμός της ζωής είναι αρκετός. Αν μπορείς να δονηθείς μαζί του, γίνεται ένας βαθύς εσωτερικός χορός.

Η ζωή δεν έχει καμία σχέση με την επιτυχία. Η επιτυχία σε κάνει να τρέχεις συνεχώς προς το μέλλον, σε μεθάει. Ελπίζοντας για το αύριο, χάνεις συνεχώς αυτό που έχεις, αλλά και αυτό που δεν έχεις και δεν πρόκειται να αποκτήσεις. Γνωρίζω μόνο μια επιτυχία: η ζωή σου πρέπει να είναι η δική σου ζωή, η φυσική σου ύπαρξη. Αν όμως αποτύχεις να είσαι η αυθεντική σου ζωή, τότε αρχίζεις να αναζητάς τα ψέματα. Να είσαι αυθεντικός, να είσαι φυσικός και να κάνεις με εντιμότητα ό,τι κάνεις. Και αυτό είναι δυνατό μόνο όταν μπεις μέσα σου και βρεις το κέντρο σου και να το αφήσεις να σε οδηγή, τότε θα είναι η μοναδική επιτυχία που μπορεί να συμβεί στον κόσμο. Ποιο είναι το μυστικό της επιτυχίας; Να είσαι παρών. Τότε η επιτυχία έρχεται από μόνη της.

Δρ Γιώργος Πισιάρα M.D. *
***Πρόεδρος Παγκύπριου Ομίλου Παραψυχολογίας**

Απο μήνα σε μήνα

Σχετικά με την "άνθιση των φυκιών"

ΜΕΡΟΣ 3ο

Η αρχαία Ελληνική λέξη για τα φύκια ήταν φύκος (rhykos), που θα μπορούσε να σημαίνει είτε το φύκι (πιθανώς το κόκκινο φύκι), είτε μία κόκκινη χρωστική ουσία που προέρχεται από τα φύκια. Η Λατινοποίηση fucus σήμαινε πρωτίστως το κόκκινο καλλυντικό. Η ετυμολογία είναι αβέβαιη, αλλά μία δυνατή υποψήφια λέξη είναι από καιρό κάποια λέξη που σχετίζεται με την βιβλική βαφή (ruk), αν όχι η ίδια λέξη, μία καλλυντική σκιά των ματιών που χρησιμοποιούσαν οι αρχαίοι Αιγύπτιοι, και άλλοι κάτοικοι της ανατολικής Μεσογείου. Θα μπορούσε να είναι οποιοδήποτε χρώματος, όπως μαύρο, κόκκινο, πράσινο, ή μπλε. Η μελέτη των φυκιών ονομάζεται συνήθως φυκολογία, από την Ελληνική λέξη φύκος(rhykos). Ο όρος αλλογογία έχει αρχίσει να μην χρησιμοποιείται.

Γράφει ο γλωσσολόγος Francis Valry στο βιβλίο του "Etymological dictionary of the Latin language" που πρωτοεκδόθηκε το 1828, ότι η Λατινική γλώσσα είναι κόρη της Ελληνικής γλώσσας. Για την λέξη algae γράφει. Είναι η λέξη alga=seaweed, που στα Ελληνικά είναι η λέξη αλική. Αλγέω=algeo=am grienously=κρύνωω τρομερά, I am in pain=πονώ". Από την λέξη αλγέω προέρχεται η λέξη άλγος=πόνος σωματικός ή ψυχικός, οδύνη, θλίψη, στενοχώρια. Αλγινός=πρόξενος πόνου, οδοντός, λυπηρός. Αλγέω=αισθάνομαι πόνο, υποφέρω, θλίβομαι, στενοχωρούμαι. Για την λέξη αλική, τα λεξικά μας παραπέμπουν να δούμε την λέξη αλς=θάλασσα. Από την λέξη αλς προέρχονται οι λέξεις άλμη, άλας, αλιεύς κλπ. Στα Λατινικά έχουμε την λέξη sal=άλας. Αν αλλάξουμε την σειρά των γραμμάτων στην λέξη αλς, θα έχουμε την Λατινική λέξη sal. Στην Αγγλική γλώσσα το

αλς γίνεται salt=άλας, αλμυρός. Η λέξη άλγος επιβιώνει κυρίως στον επιστημονικό και ιατρικό λόγο, για να περιγράψει διαφορετικές μορφές πόνου, όπως πχ μυαλγία, αναλγησία, αναλγητικό, =παισιόπνο, κεφαλαλγία=πονοκέφαλος κλπ.

Να τι γράφει " the world book dictionary ".Algal. See algae. Is a group of simple organisms (Ελληνική λέξη) that can make their own food. Algae contain chlorophyll (Ελληνική λέξη) but lack true stems, roots, or leaves. The two main groups of algae are the blue-green algae, that are sometimes classified with bacteria (Ελληνική λέξη) as protists (Ελληνική λέξη) and all other algae, the green, the brown and the red algae, which are classified as plant. Latin al gae, plural of alga seaweed=Για την λέξη φύκια=algal, σε παραπέμπει να δεις την λέξη al gae=φύκια, που είναι μία ομάδα οργανισμών που μπορούν να παράγουν δική τους τροφή. Τα φύκια παρέχουν χλωροφύλλη, αλλά δεν έχουν πραγματικούς μίσχους (φλοιούς), ρίζες ή φύλλα. Οι δύο κύριες ομάδες φυκιών είναι τα μπλέ-πράσινα φύκια τα οποία μερικές φορές ταξινομούνται μαζί με τα βακτήρια ως πρώτιστα, και όλα τα άλλα τα φύκια, τα πράσινα, τα καφέ και τα κόκκινα, ταξινομούνται ως φυτά. Λατινικά η λέξη algae είναι πληθυντικός αριθμός της λέξης alga=φύκι.

The algae are a heterogeneous (Ελληνική λέξη)group of mostly photosynthetic(Ελληνική λέξη) organisms that produce oxygen(Ελληνική λέξη) and lack the reproductive features and structural complexity of land(Ελληνική λέξη) plants. The concept includes the cyanobacteria(Ελληνική λέξη), which are prokaryotes(Ελληνική λέξη), and all photosynthetic protists (Ελληνική λέξη), which are eukaryotes(Ελληνική λέξη).They contain

chlorophyll-a- as their primary photosynthetic pigment, and generally inhabit aquatic environments.= Τα φύκια είναι μία ετερογενής ομάδα οργανισμών, κυρίως φωτοσυνθετικών, που παράγουν οξυγόνο και δεν έχουν τα αναπαραγωγικά χαρακτηριστικά και την δομική πολυπλοκότητα των χερσαίων φυτών. Αυτή η έννοια περιλαμβάνει τα κυανοβακτήρια=(βαθιού μπλέ χρώματος βακτήρια), τα οποία είναι προκαρυωτικά, και όλα τα φωτοσυνθετικά πρώτιστος, τα οποία είναι ευκαρυωτικά. Περιέχουν χλωροφύλλη-a- σαν κύρια φωτοσυνθετική χρωστική τους, και γενικά ζουν σε υδάτινα περιβάλλοντα. However, there are many exceptions to this definition. Many non-photosynthetic protists are included in the study of algae, such as the heterotrophic (Ελληνική λέξη) relatives of euglenophytes (Ελληνική λέξη) or the numerous species of colorless algae that have lost their chlorophyll. Some exceptional species of algae tolerate dry terrestrial habitats, such as soil, rocks, or caves hidden from light sources, although they still need enough moisture to become active=Ωστόσο υπάρχουν πολλές εξαιρέσεις.

συνέχεια στη σελ. 6

ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΗ

Οι απόψεις που εκφράζονται στο πιο πάνω κείμενο εκφράζουν μόνο το συγγραφέα και η δημοσίευσή τους δεν εννοεί ότι υιοθετούνται από την εφημερίδα ή τον εκδότη της. Το άρθρο δημοσιεύεται με αποκλειστική ευθύνη του: Dimitrios Theodoridis, 4 Minney st. Broadview Adelaide, South Australia, 5083

- Η σύνταξη



Θέλετε και λεζάντα; Νομίζουμε περιπεύει...

Ηρθε ο Μάης..

Ηρθε ο Μάης, όμως πως εχ' αλλάξει, άλλοτε ήταν αγνός, ευτυχής, τώρα άλλοι καιροί, νέα τάξη, νέας μοιάζει κι αυτός εποχής.

Και μαζί του, η χαρά έχει πετάξει, ήρθε άνοστος, κρύος, τραχύς, δεν μπορεί στη χαρά να βαστάξει, πως κατάντησε ο δυστυχής;

Όπως πριν δεν ανθίζουν λουλούδια, ούτ' αηδόνια τριγύρω λαλούν, δεν ακούγονται νέων τραγούδια, κι οι χαρές όπως πριν δεν καλούν...

Ηρθε ο Μάης μα όλα θλιμμένα, και τα ρόδα χλωμά μαραμμένα...

Γιάννης Εσκιπζής
Μελβούρνη

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Ν.Α.

Ωρες Λειτουργίας Ελληνικών Προγραμμάτων

Ραδιοφωνικού Σταθμού 5EBI FM

Στη συχνότητα 103.1 Μεγακύκλων

ΤΕΤΑΡΤΗ: 4.00 - 5.00μμ - Ελεύθερο Ραδιοφωνικό πρόγραμμα

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 2.30μμ - 3.30μμ. "Επίκαιρα Θέματα" - Με τον

Παν. Πύρο, την Δήμ. Ψαρρού, την Ελ. Γλαρού και Ελλη Σπέη.

ΚΥΡΙΑΚΗ: 5.00μμ - 6.00μμ. "Κυριακάτικες Συναντήσεις" - Με την ομάδα του Ελληνικού Ραδιοφώνου.

Συντονισμένοι στο 5EBI,

στους 103.1μεγ. ταξιδεύετε στην Ελλάδα

ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΟ ΒΗΜΑ

Μηνιαία Παροικιακή Πολιτική Εφημερίδα

Published by: Greek Community Tribune - ABN: 55 829 388 691

Διεύθυνση Κεντρικού Γραφείου

ADDRESS: THE EDITOR,

GREEK COMMUNITY TRIBUNE,

BOX 330, FULHAM GARDENS, SOUTH AUSTRALIA, 5024

Τηλέφωνο: 0408 865004

Email address: info@greektribune.com.au

Website: www.greektribune.com.au

Οι δεξιότητες που μαθαίνονται από τη μικρή ηλικία του ατόμου βοηθούν να διαχειρίζεται πολλά από αυτά που τον αφορούν στη ζωή του.

Εκτός από την τεχνολογία που είναι πολύ απαραίτητη τη σημερινή εποχή, στα σχολεία διδάσκονται και αρκετές χρήσιμες δεξιότητες για να μπορούν αργότερα τα παιδιά να διαχειρίζονται αποτελεσματικά τα προβλήματα και ζητήματα της καθημερινότητας διότι η προσωπική και η κοινωνική υπευθυνότητα είναι απαραίτητα χαρακτηριστικά στη ζωή. Οι ικανότητες αυτές δεν αναπτύσσονται από μόνες τους αλλά πρέπει να μαθαίνονται ενώ άλλες ορισμένες δεξιότητες ζωής μπορούν να αποκτηθούν μέσω της εμπειρίας στο σπίτι στην εργασία ή και αλλού. Και μεγαλώνοντας τα παιδιά αλλά και εμείς οι μεγάλοι καθημερινά λαμβάνουμε αποφάσεις στο τι θα κάνουμε και τί αποφάσεις θα πάρουμε που χωρίς τις σωστές δεξιότητες οι αποφάσεις ίσως να μην είναι σε σωστή γραμμή.

Οι αποφάσεις που παίρνουμε δεν είναι πάντα ίδιες διότι άλλες είναι λιγότερο και άλλες περισσότερο σημαντικές.

Η επιλογή βέβαια γίνεται σύμφωνα με βάση τις αξίες και τις ιδιαίτερες προτιμήσεις και τις ανάγκες του καθενός στη ζωή του.

Οι παράγοντες που επηρεάζουν τη διαδικασία λήψης μιας απόφασης δεν είναι εύκολοι για όλους διότι

Οι δεξιότητες στη ζωή μας

δεν παίρνουν όλοι οι άνθρωποι αποφάσεις με παρόμοιο τρόπο. Οι ειδικοί λένε πως υπάρχουν διάφοροι τρόποι με τους οποίους λειτουργούν οι άνθρωποι κατά τη διαδικασία λήψης μιας απόφασης όπως κάποιοι άνθρωποι στηρίζονται περισσότερο στη λογική ενώ άλλοι στη διαίσθηση και στα συναισθήματά τους. Άλλοι βασίζονται περισσότερο σε εξωτερικούς παράγοντες όπως στη γνώμη των άλλων. Άλλοι συγκεντρώνουν όλα τα απαραίτητα στοιχεία πριν πάρουν μια απόφαση, ενώ άλλοι διερευνούν όλες τις εναλλακτικές λύσεις.

Μερικοί άνθρωποι αποφασίζουν εύκολα ενώ άλλοι δύσκολα που πολλές φορές ίσως και να αισθάνονται αβεβαιότητα ή να έχουν αμφιβολίες για την απόφαση που πρόκειται να πάρουν.

Σύμφωνα με τους ειδικούς σε όλη τη διάρκεια της ζωής μας χρειάζεται να παίρνουμε καθημερινά αποφάσεις που μας αφορούν από το πιο μικρό και ασήμαντο έως και το πιο σοβαρό θέμα της ζωής μας γι'αυτό και οι δεξιότητες μας βοηθούν και κάνουν τη ζωή πιο δημιουργική και πιο σωστή.

Αν και τη σημερινή εποχή οι

άνθρωποι έχουν ελευθερία να αποφασίζουν από μόνοι τους, όποια και να είναι η απόφαση που θα πάρουν, μαζί με την απόφαση αναλαμβάνουν και την ευθύνη της απόφασής τους καθώς σε πολλές περιπτώσεις στις αποφάσεις που παίρνει κάποιος υπάρχουν περιορισμοί. Και όπως η βάση και οι περιορισμοί αλλά και οι αξίες που επιβάλλουν τις αποφάσεις μας καλό θα είναι αυτές να είναι σωστές και όχι λανθασμένες για να είναι αποδεκτές και σεβαστές στη ζωή μας αλλά και στην κοινωνία που ζούμε. Βέβαια ο καθένας μπορεί να αποφασίσει και να πάρει μια απόφαση αρκεί να είναι σωστή και σε ίσια γραμμή χωρίς να βλάψει άλλους ανθρώπους διότι η λανθασμένη απόφαση δεν ωφελεί κανένα.

Οι σωστές αποφάσεις βέβαια δεν παίρνονται στο τάκα-τάκα διότι χρειάζεται χρόνος και σκέψη για να είναι πιο αποτελεσματικές και γι'αυτό εδω χρησιμοποιούνται οι δεξιότητες που μαθαίνονται από τη μικρή ηλικία στο σπίτι ή στα σχολεία για καλή δημιουργική ζωή αλλά και καλή επικοινωνία με τους άλλους ανθρώπους όπως στην καριέρα τους ή οπουδήποτε αλλού διότι η καλή επικοινωνία μαζί με τις σωστές δεξιότητες είναι πάντα ωφέλιμη και δεν απορρίπτεται.

Δήμητρα Παπάζογλου
ΑΔΕΛΑΪΔΑ

ΤΕΛΟΣ ΕΠΟΧΗΣ

Υπό διάλυση η αλιευτική εταιρία Raptis & Sons

Η μεγαλύτερη επιχείρηση αλιείας γαριδών στην Αυστραλία θα βάλει λουκέτο ύστερα από 60 χρόνια λειτουργίας, επηρεάζοντας εκατοντάδες εργαζομένους και καθώς επίσης σε μια κοινότητα του Κουίνσλαντ.

Ο όμιλος A Raptis & Sons αναμένεται να καταργήσει περισσότερες από 200 θέσεις εργασίας στη Νότια Αυστραλία και το Κουίνσλαντ και να αρχίσει την εκποίηση των περιουσιακών του στοιχείων, καθώς οι διαχειριστές που διορίστηκαν τον Μάρτιο δεν κατάφεραν να βρουν αγοραστή για τη χονδρική επιχείρηση θαλασσινών.

Μετά από μια αποτυχημένη περίοδο αλιείας γαρίδας και τη μείωση των τιμών το 2024 λόγω υπερπροσφοράς, η εταιρεία τέθηκε σε καθεστώς εθελοντικής διαχείρισης στις 6 Μαρτίου. Για τη μικρή πόλη Karumba στον Κόλπο της Καρπεντάριας, στην Κουηνσλάνδη, η επιχείρηση αυτή αποτελούσε για δεκαετίες αναπόσπαστο κομμάτι της τοπικής κοινωνίας.

Αντί να βγουν για ψάρεμα με την έναρξη της περιόδου της 1ης Απριλίου, 14 από τα 17 σκάφη της εταιρείας παρέμειναν πλέον ακινητοποιημένα σε όλη τη Βόρεια Αυστραλία.

Αντί να προετοιμάζεται για μεγάλη παραγωγή γαριδών, η συνιδιοκτήτρια του Ash's Holiday Unit and Cafe, Yvonne Tunney, δήλωσε ότι η πόλη έχει υποστεί ισχυρό πλήγμα.

«Είναι εξαιρετικά λυπηρό... είναι τραγικό γιατί πρόκειται για μια μικρή κοινότητα», είπε.

«Ήταν τόσο σημαντικό μέρος της ζωής της Karumba και του κόλπου για τόσο μεγάλο χρονικό διάστημα — δεν είναι μια ευτυχισμένη περίοδος».

Η επιχείρηση ξεκίνησε από ένα κατάστημα fish-and-chips στην Αδελαΐδα τη δεκαετία του 1950 από Έλληνες μετανάστες, τον Arthur Raptis Sr και τη σύζυγό του Anna, και γρήγορα εξελίχθηκε σε μια αυτοκρατορία αλιείας θαλασσινών ειδών που εκτεινόταν στο Κουίνσλαντ και τη Νότια Αυστραλία.

Ο διαχειριστής Ben Campbell δήλωσε ότι, παρά το αρχικό ενδιαφέρον, δεν προέκυψε κανένας αγοραστής.

«Οι διαχειριστές ξεκίνησαν άμεσα αξιολόγηση επιλογών και διαδικασία για πιθανή πώληση ή/και ανακεφαλαιοποίηση της επιχείρησης και των περιουσιακών στοιχείων, αξιοποιώντας ενδιαφέρον από προηγούμενη διαδικασία», είπε.

«Παρόλο που υπήρξε κάποιο ενδιαφέρον, δυστυχώς και παρά τις προσπάθειες όλων των πλευρών, δεν υποβλήθηκαν προσφορές για την πώληση της επιχείρησης όπως είναι που να μπορούν να προχωρήσουν».

«Υπό αυτές τις συνθήκες και λόγω των συνεχιζόμενων χρηματοδοτικών αναγκών, αποφασίστηκε η σταδιακή παύση λειτουργίας των εταιρειών τους επόμενους μήνες. Αυτό θα επηρεάσει περισσότερους από 200 εργαζομένους».

Η διευθύντρια της Malanda Seafood στην Karumba, Karen Miller, δήλωσε ότι η απώλεια της Raptis θα αφήσει ένα «τεράστιο κενό» στην εμπορική αλιεία της περιοχής.

Η εταιρεία παρείχε προβλήματα



Η προβλήτα όπου έδεναν οι ψαρόβαρκες της Raptis & Sons στο Καρούμπα

ανεφοδιασμού καυσίμων για τον εμπορικό κλάδο στην Karumba, καθώς και πρόσθετες αποθηκευτικές εγκαταστάσεις.

«Δεν διαθέτουμε το ανθρώπινο δυναμικό και τη χρηματοδότηση για να προχωρήσουμε πολύ πιο πέρα σε αυτόν τον τομέα».

Η κ. Miller είπε ότι η απώλεια αυτή αναδεικνύει ένα ευρύτερο εθνικό πρόβλημα.

«Πιστεύω ότι στέλνει ένα

μεγαλύτερο μήνυμα σε όλη την Αυστραλία... με την αύξηση του κόστους παραγωγής των αυστραλιανών θαλασσινών».

Τα αλιευτικά για γαρίδα αναμένεται να βγουν θάλασσα προς το παρόν αλλά με μειωμένη δραστηριότητα.

Το κλείσιμο θα επηρεάσει επτά θυγατρικές εταιρείες στον τομέα των θαλασσινών και της ναυτιλίας, που συλλογικά είναι γνωστές ως «οι εταιρείες».

Ο Ερντογάν φυλάκισε ηγέτη της αντιπολίτευσης

Ο Ουμίτ Ερκόλ, υπεύθυνος του μεγαλύτερου κόμματος της τουρκικής κοινοβουλευτικής αντιπολίτευσης για την Αγκυρα, συνελήφθη και τέθηκε υπό κράτηση, στο πλαίσιο έρευνας για διαφθορά, αφού ολοκληρώθηκε η περίοδος της προσωρινής κράτησής του, αναφέρουν τουρκικά μέσα ενημέρωσης.

Ο Ουμίτ Ερκόλ, πρόεδρος της Επαρχιακής Οργάνωσης Αγκυρας του Ρεπουμπλικανικού Λαϊκού Κόμματος (CHP), είχε τεθεί υπό κράτηση μαζί με άλλα οκτώ πρόσωπα στο πλαίσιο έρευνας της εισαγγελίας της Σμύρνης σχετικά με φερόμενες παρατυπίες σ' ένα συμβόλαιο ανάμεσα στο δήμο της πόλης αυτής και σε μια συνεταιριστική κατασκευαστική επιχείρηση, την Izbeton.

Σύμφωνα με τον εισαγγελέα της Σμύρνης, τον



οποίο επικαλούνται τα μέσα ενημέρωσης, T24 και Birgün, η έρευνα αφορά «κατηγορίες για υπεξαίρεση κεφαλαίων, σοβαρή απάτη, πλαστογράφηση επίσημων εγγράφων και παράλειψη υποχρεώσεων εποπτείας».

Ο Μανσούρ Γιαβάς, ο δήμαρχος της Αγκυρας που ανήκει στο CHP, κατήγγειλε αυτή τη σύλληψη υπογραμμίζοντας ότι «Όταν ένα

ένταλμα σύλληψης εκδίδεται σ' αυτές τις συνθήκες, τότε δεν μπορούμε να μιλάμε για δικαιοσύνη», επέμεινε.

Η τουρκική αντιπολίτευση βρίσκεται υπό πίεση μετά τη σύλληψη και την προσωρινή κράτηση του δημάρχου της Κωνσταντινούπολης Εκρέμ Ιμάμογλου το Μάρτιο 2025, ο οποίος δικάζεται από τις 9 Μαρτίου για διαφθορά, μαζί με 413 συγκατηγορούμενους.

Τα εν Οίκω... Δημοσίως



Εδώ βλέπουμε ένα πύραυλο αξίας \$3 εκατομμυρίων να πυροδοτείται από ένα F22 αξίας \$300 εκατομμυρίων που η πτήση του κοστίζει \$45 χιλιάδες την ώρα για να βομβαρδίσει ανθρώπους που ζουν με κάτω από \$5 την ημέρα στις καλύβες της Γάζας που βρίσκονται δέκα χιλιάδες περίπου χιλιόμετρα μακριά από τις ακτές των ΗΠΑ.



Το πιο κάτω δημοσίευμα ανήκει στον εξ Ελλάδος κ. Giannakis Koulentis στο Facebook με αναφορά στον "Γέροντα" Εφραίμ - ο οποίος είχε απασχολήσει και στο παρελθόν την κοινή γνώμη με το σκάνδαλο της Μονής Βατοπεδίου του Αγίου Ορους, για το οποίο ο εν λόγω "άγιος" καταδικάστηκε από την Ελληνική δικαιοσύνη σε φυλάκιση. Ακούστε λοιπόν για τον πρότερο βίο του στην Κύπρο - απ' όπου κατάγεται: Το 1974 σε τρία τουρκοκυπριακά χωριά της Αμμοχώστου διαπράχθηκε από την ΕΟΚΑ Β μια σφαγή 130 γυναικόπαιδων. Από έρευνα δημοσιογράφων στην Ελλάδα ένας από τους εμπλεκόμενους ήταν ο Βασίλης Κουτούς, ο μετέπειτα Γέροντας Εφραίμ. Αυτή η σφαγή είχε ως αποτέλεσμα να καταδικαστεί η Κυπριακή Δημοκρατία για έγκλημα κατά της ανθρωπότητας από τον ΟΗΕ... Σημειώνεται ότι η σφαγή αθών γυναικόπαιδων από τον γέροντα Εφραίμ και τους συνεργάτες του, έδωσε το έναυσμα στους τούρκους εισβολείς και εθνικιστές τουρκοκύπριους να προβούν επίσης σε ωμότητες με τη σφαγή εκατοντάδων αθών ελληνοκυπρίων αμάχων που είχαν εγκλωβιστεί στα χωριά της Αμμοχώστου...

Δεν φοβάμαι την κυβέρνηση Τραμπ, αναφέρομαι στο Ευαγγέλιο και θέλω να συνεχίσω να μιλώ, με δυνατή φωνή, κατά του πολέμου, δήλωσε ο πάπας Λέων, απαντώντας σε σχετική ερώτηση δημοσιογράφου. Είχε προηγηθεί επικριτική δήλωση για τον Πάπα Λέων, του Αμερικανού Προέδρου, στην οποία χαρακτήριζε τον πάπα «αδύναμο» και «κάκιστο σε ό,τι αφορά την εξωτερική πολιτική» ενώ εξέφραζε την άποψη ότι θα πρέπει να του είναι ευγνώμων για την εκλογή του από το κονκλάβιο των καρδινάλιων. Δεν αρέσει στον Τράμπ επειδή ο Λέων κρατάει το ύψος του και καλεί αυτούς που προκάλεσαν τον πόλεμο να τον σταματήσουν άμεσα. Αξίζει να τον τιμήσει ο Λέων. Τιμάει το ράσο του. Όσο για τον πατριάρχη της Κωνσταντινούπολης, τι να πει κανείς; Πάνω από 100 χιλιάδες άμαχοι, παιδιά και γυναίκες έχουν δολοφονηθεί εν ψυχρώ στους τόπους που γεννήθηκε ο Χριστός και αυτός ούτε λέξη δεν μπόρεσε να αρθρώσει για να σταματήσει αυτή η γενοκτονία...

Κυβερνητική καμπάνια για να μάθουμε να εξοικονομούμε τα καύσιμα

Η ομοσπονδιακή κυβέρνηση ξεκινά μια διαφημιστική εκστρατεία πολλών εκατομμυρίων δολαρίων, ενθαρρύνοντας τους Αυστραλούς να μειώσουν τη χρήση του αυτοκινήτου, καθώς η παγκόσμια πετρελαϊκή κρίση συνεχίζεται.

Με το σύνθημα «Κάθε μικρή προσπάθεια βοηθά», η ενημερωτική εκστρατεία ξεκινάει τη Δευτέρα σε τηλεόραση, ψηφιακά μέσα και υπαίθριους διαφημιστικούς χώρους, όπως πινακίδες και αφίσες.

Παράλληλα με την προτροπή προς το κοινό να χρησιμοποιεί λιγότερο το αυτοκίνητο, οι διαφημίσεις προωθούν συμβουλές για τη βελτίωση της αποδοτικότητας καυσίμου των οχημάτων, όπως «ομαλή οδήγηση» και «απομάκρυνση περιττού βάρους».

Η εκστρατεία θα κοστίζει στην κυβέρνηση έως και 20 εκατομμύρια δολάρια και έρχεται δύο εβδομάδες μετά τη συνεδρίαση του εθνικού υπουργικού συμβουλίου, το οποίο ενέκρινε το τετραφασικό Εθνικό Σχέδιο Ασφάλειας Καυσίμων.

Σε ανακοίνωσή της, η Υπουργός Υποδομών Κάθριν Κινγκ δήλωσε ότι η

εκστρατεία θα βοηθήσει την κυβέρνηση να μεταφέρει το σχέδιό της στο κοινό.

«Η υλοποίηση αυτής της εκστρατείας και του Εθνικού Σχεδίου Ασφάλειας Καυσίμων διασφαλίζει ότι μπορούμε να παρέχουμε στο κοινό τις πληροφορίες που χρειάζεται και να το κρατάμε ενήμερο εάν και όταν αλλάξει η κατάσταση».

Σύμφωνα με την κυβέρνηση, η Αυστραλία βρίσκεται αυτή τη στιγμή στο δεύτερο στάδιο του σχεδίου, «Κρατώντας την Αυστραλία σε κίνηση», το οποίο χαρακτηρίζεται από τοπικές διαταραχές στην προμήθεια καυσίμων και απαιτεί από τις κυβερνήσεις να καταβάλουν επιπλέον προσπάθειες για την εξασφάλιση προμηθειών από εμπορικούς εταίρους.

Τις τελευταίες ημέρες, η αντιπολίτευση έχει εντείνει την πίεση προς την κυβέρνηση να παρέχει πιο λεπτομερείς πληροφορίες στο κοινό σχετικά με την κατάσταση της ασφάλειας καυσίμων, με τον Άνγκους Τέιλορ να ζητά τη δημιουργία ενός δημόσιου πίνακα δεδομένων.

«Η έλλειψη διαφάνειας αυτή τη στιγμή υπονομεύει την εμπιστοσύνη των Αυστραλών στην τρέχουσα κατάσταση»,

δήλωσε την Πέμπτη.

Η ανακοίνωση της εκστρατείας «Κάθε μικρή προσπάθεια βοηθά» έγινε λίγες ώρες αφότου ο Πρωθυπουργός Άντονι Άλμπανέζε επέστρεψε στην Αυστραλία το βράδυ του Σαββάτου, έχοντας υπογράψει μια ενισχυμένη συμφωνία με τον ομόλογό του από τη Σιγκαπούρη, Λόρενς Γουόνγκ.

Ο κ. Αλμπανέζε και ο κ. Γουόνγκ συμφώνησαν να «καταβάλουν μέγιστες προσπάθειες» ώστε να διατηρηθεί η ροή καυσίμων και φυσικού αερίου μεταξύ των δύο χωρών.

Ο Υπουργός Ενέργειας Κρις Μπόουεν χαρακτήρισε την επίσκεψη του κ. Αλμπανέζε στη χώρα της Νοτιοανατολικής Ασίας ως μεγάλη επιτυχία.

«Έκανε εξαιρετική δουλειά χθες στη Σιγκαπούρη», δήλωσε στους δημοσιογράφους το Σάββατο.

«Θα συνεχίσουμε τέτοιες προσπάθειες και θα έχουμε περισσότερα να πούμε για τις συζητήσεις μας σε όλους τους τομείς, αλλά πρόκειται για καλή πρόοδο».

Σύμφωνα με την τελευταία ενημέρωση του υπουργού, τα αποθέματα βενζίνης και αεροπορικού καυσίμου στην Αυστραλία έχουν μειωθεί, ενώ το ντζελ έχει αυξηθεί.

Ο κ. Μπόουεν δήλωσε το Σάββατο ότι η χώρα διαθέτει αποθέματα για 38 ημέρες βενζίνης, 31 ημέρες ντζελ και 28 ημέρες αεροπορικού καυσίμου.

«Αυτό σημαίνει αύξηση δύο ημερών για το ντζελ, μείωση μίας ημέρας για τη βενζίνη και μείωση δύο ημερών για το αεροπορικό καύσιμο», είπε.

Ο υπουργός Ενέργειας διαβεβαίωσε ότι η Αυστραλία βρίσκεται στην καλύτερη δυνατή θέση εν μέσω της συνεχιζόμενης πετρελαϊκής κρίσης.

«Πρόκειται για αποθέματα — δεν είναι η συνολική ποσότητα καυσίμων που διαθέτουμε ως αντίστροφη μέτρηση — ενισχύονται από τα καύσιμα που εισάγονται και δεν περιλαμβάνουν τα καύσιμα που βρίσκονται σε αυτοκίνητα και πρατήρια σε όλη τη χώρα».

Ο κ. Μπόουεν επιβεβαίωσε επίσης ότι 57 δεξαμενόπλοια που μεταφέρουν κάποιο είδος καυσίμου βρίσκονται καθ' οδόν προς την Αυστραλία και ότι έχουν εξασφαλιστεί παραγγελίες για τέσσερις εβδομάδες.

«Έτσι, για τον επόμενο μήνα, έχουμε εξασφαλίσει 4,1 δισεκατομμύρια λίτρα καυσίμων για την Αυστραλία».

Τοπική επικαιρότητα

Γράφει: Ο Αδελαΐτης

Μια είδηση στο εθνικό κανάλι 2, της Αυστραλιανής τηλεόρασης μου τράβηξε την ιδιαίτερη προσοχή, όταν λίγες ημέρες πριν την ημέρα του Αυστραλιανού Πάσχα δήλωνε ότι, η ναυτιλιακή αλιευτική επιχείρηση RAPTIS & SON βρίσκεται στο τέλος και βαράει διάλυση. Μάλλον όχι οικονομική διάλυση – γιατί απ' ό,τι γνωρίζω η εταιρεία τα πήγαινε καλά οικονομικά και είχε εξελιχθεί σε κολοσσό ολόκληρο. Δύο στόλοι караβιών και 200 ναύτες παράδες απασχολούνταν στο φάρεμα της γαρίδας με ανάλογη επιτυχία. Ένας στολίσκος στη Νότια Αυστραλία και ο άλλος στολίσκος στις θάλασσες της Κουησλάνδης. Ελληνική, ελληνικότατη επιχείρηση με καταγωγή των ιδιοκτητών από τη Νήσο Εύβοια.

Είχα την τύχη να γνωριστώ πολύ καλά με τον λυγερόκορμο γέρο Ράπτη, που πάντα φορούσε την αμερικάνικη ρεπούμπλικα (καπέλο), και πριν πάει στα χοτέλ να διανέμει το εμπόρευσμά του ερχόταν στη λέσχη του Εργατικού Συνδέσμου Πλάτων και μαζί πίναμε τον καφέ μας. Βαγγελάκη, με ξεχνάς μου έλεγε, το επόμενο ραντεβού μας στην εκκλησία των Αρχαγγέλων την ερχόμενη Κυριακή. Η οικογένεια Ράπτη όπως ο πατέρας έτσι και ο γιος του ο γιατρός, και η θυγατέρα του, ήταν πολύ συνδεδεμένοι με την Ελληνική Κοινότητα της Αδελαΐδας και βλέπτομασαν συχνά τις Κυριακές στον Ιερό Ναό των Παμμεγίστων Ταξιαρχών πιο απλά των Αρχαγγέλων όπως έλεγε ο γέρο Ράπτης – καλή του η ώρα εκεί που είναι τώρα. Και στις εκδηλώσεις ερχόντουσαν συχνά. Απ' ό,τι φαίνεται οι σημερινοί μέτοχοι της εταιρείας πήραν την απόφαση να απαλλαγούν από τις φροντίδες τους να ξεκουραστούν. Καλή τους τύχη. Στις θαλάσσιες επιχειρήσεις δύο ελληνικές οικογένειες ξεχώρισαν και άφησαν καλό όνομα. Η οικογένεια Πάσπαλη στην συλλογή μαργαριταριών με βάση το Ντάργουιν και με καταγωγή τη Νήσο Καστελόριζο – και Πέρθη δυτικής Αυστραλίας. Και από τη Νότια Αυστραλία στην γαρίδα η οικογένεια Ράπτη.

Ως εσύ θλιμμένη μαυρομαντιλούσα με το παλιό πείσμα της παθούσας γιαγιάς ζωγραφισμένη στο πρόσωπο και στο δυνατό σαγόνι σου, με το χαράκι της οργής πελεκημένο ανάμεσα στα φρύδια, πως ύψωσες του λαού τα πάθια σηκώνοντας ψηλά

γροθιά και σημαία, μαζί και ψηλά!

Ακόμη και μέσα στα μάτια σου η φωτιά, οι καπνοί και η συμφορά, της καταστροφής που άναψαν δόλιοι εχτροί σας, σε βλέψη κι αμούστακα παιδιά και μαθητούδια κορασιές από έξι μέχρι δέκα Μαΐων και άντρακλες μουστακαλήδες ασυμβίβαστους, που δεν υποστειλούν τη σημαία του αγώνα ύπαρξης της πατρίδας σας. Χτες και προχτές στην Παλαιστίνη και στη Γάζα, που τ' όνομα της πρώτο, πρώτο μπήκε στο λεξιλόγιο της καρδιάς πολλών ανθρώπων πρώτο-πρώτο στον πόνο μας, στον θαυμασμό, στην αγάπη του κόσμου όλου!

Ηρθες στα όνειρά μας άστατο πουλί, μέσα στην καρδιά μας η Ανατολή. Ανατολή σε λέγανε, κι άγγελιο σε νταντεύανε. Κάπως έτσι, αυτά τα διδαχθήκαμε και από τα γεννοφάσκια μας ακόμη που λένε, μαθαίνοντας τα πρώτα γράμματα από τους σεβαστούς και αγαπητούς δασκάλους. «Των Αγγέλων η Χορεία, δόξα εν υψίστης ψάλλει» και εκ της Περσίας έρχονται «Τρεις μάγοι με τα δώρα, άστρον λαμπρό τους οδηγεί χωρίς να λείπει η ώρα». Στις μέρες που διανύουμε, εκεί στου κόσμου τις ανηφορίες, στην μέση ανατολή, το καρτέρι της αφάνειας στήνεται για την χώρα του Λιβάνου από τη μία και της Περσίας από την άλλη. Εκεί, αυτές τις ημέρες που άνοιξαν όλες οι πόρτες της κολάσεως και ξερνούν φωτιές, ασάλλι, και καταστροφή.

Τώρα «οι στρατηγοί, στρατηγούλα μου», έχουν γίνει δυο με οράματα και σχέδια να διοικήσουν την μέση ανατολή. Ο ένας ο Ντόναλντ ο θεόσταλτος, όπως παλιότερα δήλωσε ο ίδιος και ο άλλος, ο Μπίμπη, ο νέος μεσσίας, όπως τον παρουσιάζουν κάποια μέσα μαζικής ενημέρωσης. Στην τεχνική του πολέμου και οι δυο δηλώνουν ότι κάνουν θραύσεις. Και καρύδια να βρουν μπροστά τους θα τα θρυμματίσουν! Για τις άλλες τεχνικές του πολέμου που άνοιξαν δεν ξέρουμε με τον καιρό θα φανεί κι ας πούμε ότι ωψώμεθα! Εκείνο όμως που είναι πέρα από βέβαιο, είναι ότι οι τιμές των καυσίμων έχουν ανεβεί στα ασανσέρ και απλώς ίπτανται με πορεία προς τα άνω. Στον ίδιο χορό όμως ακολουθούν και άλλα προϊόντα στην πορεία ανόδου και το ανάθεμα του κόσμου θα στραφεί κατά εκείνων που πρέπει: Ίδωμεν!

Βαγγέλης Μπόγιας
ΑΔΕΛΑΪΔΑ

Ιατρικός Σύλλογος Αθηνών: 5.400 γιατροί έφυγαν από την Ελλάδα τα τελευταία πέντε χρόνια!

Κάθε χρόνο στις 7 Απριλίου, η διεθνής κοινότητα τιμά την Παγκόσμια Ημέρα Υγείας, υπενθυμίζοντας ότι η υγεία αποτελεί θεμελιώδες ανθρώπινο δικαίωμα.

Η ημέρα καθιερώθηκε το 1948, με αφορμή την ίδρυση του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας, και διαχρονικά λειτουργεί ως σημείο αναφοράς για την ανάδειξη κρίσιμων ζητημάτων δημόσιας υγείας και την ανάγκη ισότιμης πρόσβασης σε ποιοτικές υπηρεσίες περιθαλψής.

Για το 2026, το κεντρικό μήνυμα της Παγκόσμιας Ημέρας Υγείας, «Μαζί για την Υγεία. Με την επιστήμη» αναδεικνύει τη σημασία της επιστημονικής γνώσης και της διεθνούς συνεργασίας στην αντιμετώπιση σύγχρονων απειλών. Στο επίκεντρο βρίσκεται η προσέγγιση της One Health («Ενιαία Υγεία»), που συνδέει την ανθρώπινη υγεία με εκείνη των ζώων και του περιβάλλοντος, προωθώντας μια ολιστική στρατηγική πρόληψης και αντιμετώπισης κινδύνων.

Σε έναν κόσμο που αντιμετωπίζει σύνθετες απειλές για την υγεία, ο ΠΟΥ καλεί όλους να στηρίξουν την επιστήμη αξιοποιώντας τεκμηριωμένα δεδομένα και αξιόπιστες κατευθυντήριες οδηγίες.

Ωστόσο, πέρα από τις διεθνείς προκλήσεις, η Ελλάδα βρίσκεται αντιμέτωπη με ένα οξύ εσωτερικό ζήτημα: τη συνεχιζόμενη φυγή νέων γιατρών στο εξωτερικό. Σύμφωνα με στοιχεία του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών (ΙΣΑ), την περίοδο 2020-2025 περισσότεροι από 5.400 γιατροί έχουν αναζητήσει επαγγελματικές ευκαιρίες εκτός χώρας.

Όπως επισημαίνει στο ΑΠΕ-ΜΠΕ, ο πρόεδρος του ΙΣΑ Γιώργος Πατούλης, η «διαρροή» επιστημονικού δυναμικού αποτελεί μία από τις σοβαρότερες απειλές για τη βιωσιμότητα του συστήματος υγείας, εντείνοντας τις ήδη υπάρχουσες ελλείψεις και υπονομεύοντας τη μελλοντική του επάρκεια.

«Η μαζική μετανάστευση των νέων ιατρών αποτελεί μία από τις πιο σοβαρές προκλήσεις που αντιμετωπίζει σήμερα το σύστημα υγείας της χώρας. Πρόκειται για ένα φαινόμενο που δεν είναι απλώς αριθμητικό είναι βαθιά ποιοτικό και



Ελληνες γιατροί υποχρεώνονται να ξενιτευτούν και διεπρέπουν στο εξωτερικό

στρατηγικό, καθώς η Ελλάδα χάνει το πιο δυναμικό, επιστημονικά καταρτισμένο και ελπιδοφόρο κομμάτι του ιατρικού της δυναμικού», τονίζει ο κ. Πατούλης.

Τα στοιχεία του ΙΣΑ

Το 2020 έφυγαν από τη χώρα 347 ανειδίκευτοι, 554 ειδικομένοι, σύνολο 901 γιατροί. Οι περισσότεροι επιλέξαν την Αγγλία, 428 γιατροί και ακολουθεί η Κύπρος με 162 γιατρούς.

Ίδια περίπου εικόνα και για το 2021. «Μετανάστευσαν» 314 ανειδίκευτοι, 552 ειδικομένοι, σύνολο 866 γιατροί. Και πάλι πρώτη χώρα η Αγγλία με 379 γιατρούς να την επιλέγουν και δεύτερη η Κύπρος με 160 γιατρούς.

Το 2022 χώρες του εξωτερικού επιλέξαν 808 γιατροί- ανειδίκευτοι 304, ειδικομένοι 504. Οι περισσότεροι πήγαν στην Αγγλία, 288 γιατροί και ακολουθούν 61 στη Γαλλία, 54 Γερμανία, 50 Ελβετία.

Το 2023 η εικόνα παραμένει ίδια, καθώς 808 γιατροί έφυγαν από τη χώρα, ανειδίκευτοι 283 και ειδικομένοι 525, με την Αγγλία να είναι πρώτη επιλογή για 288 γιατρούς και να ακολουθεί η Κύπρος για 97 γιατρούς.

Αύξηση των γιατρών που φεύγουν από την Ελλάδα καταγράφηκε το 2024. Συνολικά ο ΙΣΑ εξέδωσε 1.047 πιστοποιητικά γιατρών για το εξωτερικό-398 ανειδίκευτοι και 649

ειδικευμένοι. Πρώτη χώρα επιλογής πάλι η Αγγλία με 274 γιατρούς να την επιλέγουν και δεύτερη η Κύπρος με 118 γιατρούς.

Γιατί φεύγουν οι γιατροί

«Οι νέοι γιατροί δεν φεύγουν τυχαία. Φεύγουν γιατί αναζητούν συνθήκες αξιοπρέπειας. Φεύγουν γιατί θέλουν εκπαίδευση υψηλού επιπέδου. Φεύγουν γιατί σε άλλες χώρες της Ευρώπης και όχι μόνο, βρίσκουν οργανωμένα συστήματα, σαφή επαγγελματική προοπτική και αμοιβές που ανταποκρίνονται στην επιστημονική τους αξία.

Η αλήθεια είναι σκληρή: αν η Ελλάδα δεν δημιουργήσει ένα σύγχρονο, ανταγωνιστικό περιβάλλον, δεν θα μπορέσει να συγκρατήσει τους νέους επιστήμονες. Και τότε, το πρόβλημα δεν θα αφορά μόνο το ιατρικό σώμα θα αφορά την ίδια τη βιωσιμότητα του συστήματος υγείας», τονίζει ο Γιώργος Πατούλης.

Τα κίνητρα που πρέπει να δοθούν

Ο πρόεδρος του ΙΣΑ προτείνει:

* Αξιοπρεπείς αμοιβές, προσαρμοσμένες στα διεθνή δεδομένα.

* Σύγχρονο και οργανωμένο εκπαιδευτικό σύστημα.

* Διεθνείς συνεργασίες, με αδειοδοτήσεις με πανεπιστήμια και ιατρικούς φορείς του εξωτερικού.

* Σταθερό επαγγελματικό περιβάλλον, χωρίς διαρκείς οικονομικές επιβαρύνσεις και αβεβαιότητα.

Πηγή: ΑΠΕ

ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΔΡΟΥΣΙΩΤΗΣ

«Έδωσα στοιχεία και τεκμήρια στην αστυνομία»

Σε αναβρασμό βρίσκεται η Κύπρος ολόκληρη μετά από αποκαλύψεις που έκανε ο δημοσιογράφος/συγγραφέας Μακάριος Δρουσιώτης, στις οποίες εμπλέκονται υψηλά ιστάμενα πολιτικά πρόσωπα από την αρχή της θητείας του Ν. Αναστασιάδη μέχρι και σήμερα. Ανάμεσα τους ονόματα προέδρων, βουλευτών, δικαστών και άλλων οι οποίοι φέρονται ως μέλη μιας εγκληματικής οργάνωσης που περιγράφεται ως «αδελφότητα». Οι αποκαλύψεις επηρεάζουν και τις επερχόμενες βουλευτικές εκλογές, με σειρά υποψηφίων να αποσύρονται από τις λίστες των εμπλεκόμενων πολιτικών κομμάτων.

Προ ημερών, ο Μακάριος Δρουσιώτης παρέδωσε στην αστυνομία δήλωση 34 σελίδων, υποστηριζόμενη από 137 τεκμήρια σε ηλεκτρονική μορφή, όπως σημειώνει στα ΜΚΔ.

Η δήλωσή του:

Παράδοξα στοιχεία και τεκμήρια
«Σήμερα παράδωσα στην αστυνομία δήλωση 34 σελίδων, υποστηριζόμενη από 137 τεκμήρια σε ηλεκτρονική μορφή. Το υλικό που έχω παραδώσει αφορά τα όσα έχω δημοσιεύσει στο άρθρο μου «Το σκοτεινό πρόσωπο του "Κράτους Δικαίου" στην Κύπρο».

Από τα μηνύματα που είχε στο αρχείο της (μια τώως υπάλληλος του προέδρου Χριστοδουλίδη) η Σάντη, προκύπτουν πολύ σοβαρές υποθέσεις διαφθοράς και οικονομικού εγκλήματος, καθώς και υπόνοιες για άλλα σοβαρότατα ποινικά αδικήματα, συμπεριλαμβανομένων φόνων, βιασμών και παιδεραστίας, ενώ υπάρχουν συγκλονιστικές αναφορές για σχέσεις ατόμων σε θέσεις εξουσίας με τον υπόκοσμο.

Περιέχονται πληροφορίες για απάτες λευκού κολλάρου, με τη συνεργασία του συστήματος εξουσίας και της κατάθεσης της λείας σε καταπιεστέματα του εξωτερικού. Οι αναφορές παραπέμπουν σε διάφορες υποθέσεις, από την εποχή της φούσκας του χρηματιστηρίου μέχρι τις συμφωνίες αγοράς δανείων και τις εκποιήσεις ακινήτων.

Σε αυτό το πλέγμα φέρονται αναμειγμένοι πολιτικά πρόσωπα, δικαστές, δικηγόροι και άλλοι παράγοντες. Το διακύβευμα είναι η επιβίωση των θεσμών της Δημοκρατίας. Οι αναφορές σε συγκεκριμένα πρόσωπα που κατείχαν ή κατέχουν ανώτατα αξιώματα καθιστούν αδύνατη οποιαδήποτε εσωτερική διερεύνηση από την



Αστυνομία ή τη Νομική Υπηρεσία. Όπως προκύπτει από τα μηνύματα, υπήρχε πλήρης έλεγχος των καταστατικών μηχανισμών.

Είναι πλέον επιτακτική ανάγκη το Υπουργικό Συμβούλιο να ανταποκριθεί στο αίτημα της κοινωνίας για απονομή δικαιοσύνης και να διορίσει αμέσως ανεξάρτητους ποινικούς ανακριτές, υπεράνω υποψίας.

Αντίγραφο της δήλωσης απέστειλα στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας για να έχει ιδίαν γνώση και να μπορέσει να πάρει τις αποφάσεις που απαιτούνται».

ΓΕΡΜΑΝΙΑ - ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΕΣ...

Οι άνδρες θα υποχρεούνται να λάβουν έγκριση από τον στρατό για ταξίδια άνω των 3 μηνών στο εξωτερικό

Την άδεια των γερμανικών ένοπλων δυνάμεων σε περίπτωση ταξιδιού στο εξωτερικό για περισσότερο από 3 μήνες θα απαιτείται να παίρνουν όλοι οι Γερμανοί άνδρες ηλικίας 17 έως 45 ετών, σύμφωνα με τον νέο νόμο «για τον εκσυγχρονισμό της στρατιωτικής θητείας» - σε άλλο ένα χαρακτηριστικό επεισόδιο της εντεινόμενης πολεμικής προπαρασκευής όλων των διαφόρων στρατοπέδων.

Καθώς προετοιμάζονται οι λαοί για νέες πολεμικές περιπέτειες, ο Γερμανός υπουργός Άμυνας, Μπόρις Πιστόριους, φέρεται να επιβεβαίωσε με δήλωσή του στο BBC ότι ο κανονισμός αποσκοπεί στη «διασφάλιση ενός αξιόπιστου και ουσιαστικού συστήματος στρατιωτικής καταγραφής», προσθέτοντας: «Σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης, πρέπει να γνωρίζουμε ποιος μπορεί να διαμένει στο εξωτερικό για μεγάλο χρονικό διάστημα».

Η Γερμανία, μαζί με τη μεγάλη αύξηση των στρατιωτικών δαπανών και τα τεράστια κονδύλια για αύξηση των πολεμικών εξοπλισμών, επιχειρεί να αντιμετωπίσει και τις ελλείψεις σε έμπυχο στρατιωτικό δυναμικό.

Ετσι, τον περασμένο Δεκέμβρη υπερψηφίστηκε από την γερμανική Βουλή (Μπούντεσταγκ) νόμος που επαναφέρει την υποχρεωτική στρατιωτική θητεία «από την πίσω πόρτα», με σκοπό την κάλυψη των στρατευμάτων σε περίπτωση που οι ανάγκες του γερμανικού στρατού (Bundeswehr) δεν καλύπτονται από τους εθελοντές.

Αντίστοιχα, σύμφωνα με το υπάρχον Σύνταγμα, οι γυναίκες μπορούν να καταταγούν εθελοντικά για στρατιωτική θητεία, αλλά δεν μπορούν να υποχρεωθούν να υπηρετήσουν.

Μετά την έγκριση του νόμου από το Κοινοβούλιο, πολλοί νέοι πραγματοποίησαν διαμαρτυρίες ενάντια στα



πολεμικά σχέδια.

Υπενθυμίζεται ότι σύμφωνα με τη νέα νομοθεσία, στα 18 τους χρόνια οι άνδρες υποχρεωτικά και οι γυναίκες εθελοντικά θα συμπληρώνουν ερωτηματολόγιο στο οποίο θα περιγράφουν μεταξύ άλλων τις δραστηριότητές τους, αλλά και το ενδιαφέρον τους για τη στρατιωτική θητεία ή άλλες

εθελοντικές υπηρεσίες. Θα ακολουθούν ιατρικές εξετάσεις και με βάση τα αποτελέσματά αυτών θα καταρτίζονται κατάλογοι με τους στρατεύσιμους, «προκειμένου η Bundeswehr να γνωρίζει ποιον μπορεί να καλέσει σε περίπτωση εθνικής έκτακτης ανάγκης ή επαναφοράς της υποχρεωτικής θητείας».

ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Θα χρυσοπληρώσουμε βενζίνη, αέριο και ρεύμα

Πιο κάτω παραθέτουμε το διάγγελμα του Πρωθυπουργού της Αυστραλίας Ανθονου Αλμπανίτζ, που έδωσε στις αρχές του μήνα από τα ΜΜΕ σχετικά με την πορεία της Αυστραλιανής οικονομίας:

Αγαπητοί μου Αυστραλοί, Από τη φύση μας, είμαστε μια αισιόδοξη χώρα.

Όμως κατανοώ ότι αυτή τη στιγμή είναι δύσκολο να είμαστε θετικοί.

Ο πόλεμος στη Μέση Ανατολή έχει προκαλέσει τη μεγαλύτερη αύξηση στην ιστορία στις τιμές της βενζίνης και του ντίζελ.

Η Αυστραλία δεν είναι ενεργός συμμετέχων σε αυτόν τον πόλεμο.

Ωστόσο, όλοι οι Αυστραλοί πληρώνουν υψηλότερες τιμές εξαιτίας του.

Γνωρίζω ότι το βλέπετε αυτό στο πρατήριο καυσίμων και στο σούπερ μάρκετ.

Και κατανοώ ότι οι αγρότες, οι οδηγοί φορτηγών, οι μικρές επιχειρήσεις και οι οικογένειες περνούν δύσκολες στιγμές.

Και η πραγματικότητα είναι ότι τα οικονομικά σοκ που προκαλεί αυτός ο πόλεμος θα μας επηρεάσουν για μήνες.

Απόψε, θέλω να σας μιλήσω άμεσα για το τι κάνει η Κυβέρνηση για να προστατεύσει την Αυστραλία σε αυτές τις αβέβαιες εποχές.

Και επίσης, τι μπορούμε όλοι να κάνουμε για να βοηθήσουμε τη χώρα μας και ο ένας τον άλλον το επόμενο διάστημα.

Τη Δευτέρα, το Εθνικό Συμβούλιο ενέκρινε το Εθνικό Σχέδιο Ασφάλειας Καυσίμων.

Ηγέτες και από τις δύο πλευρές της πολιτικής, από όλη τη χώρα, συνεργάζονται για να διατηρήσουν την Αυστραλία σε κίνηση.

Διασφαλίζοντας ότι είμαστε προετοιμασμένοι.

Ωστε, αν η παγκόσμια κατάσταση επιδεινωθεί και οι προμήθειες καυσίμων διαταραχθούν σοβαρά σε βάθος χρόνου, να μπορέσουμε να συντονίσουμε τα επόμενα βήματα μαζί.

Σήμερα, μειώσαμε στο μισό τον ειδικό φόρο κατανάλωσης στα καύσιμα.



Μειώνοντας τον φόρο σε κάθε λίτρο βενζίνης κατά 26 σεντς.

Αυτές οι μειώσεις έχουν ήδη αρχίσει να φαίνονται στο πρατήριο καυσίμων.

Για τους οδηγούς φορτηγών, μηδενίσαμε το τέλος χρήσης δρόμων για βαρέα οχήματα.

Και τα δύο αυτά μέτρα θα ισχύουν για τους επόμενους τρεις μήνες.

Εργαζόμαστε για να μειώσουμε την τιμή των καυσίμων.

Για να παράγουμε περισσότερα καύσιμα εδώ και να τα διατηρούμε εντός της χώρας.

Και να φέρουμε περισσότερα καύσιμα - αξιοποιώντας τις ισχυρές εμπορικές μας σχέσεις στην περιοχή για να εισάγουμε περισσότερη βενζίνη, ντίζελ και λιπάσματα στην Αυστραλία.

Είναι στον αυστραλιανό χαρακτήρα να θέλουμε να συμβάλουμε - και υπάρχουν απλοί τρόποι για να το κάνετε.

Συνεχίστε τη δουλειά και τη ζωή σας κανονικά.

Απολαύστε το Πάσχα σας. Αν ταξιδεύετε οδικώς, μην προμηθεύσετε περισσότερο καύσιμο από όσο χρειάζεστε - γεμίστε όπως συνήθως.

Σκεφτείτε τους άλλους στην κοινότητά σας, στην ύπαιθρο και σε κρίσιμους τομείς.

Και τις επόμενες εβδομάδες, αν

μπορείτε να χρησιμοποιείτε το τρένο, το λεωφορείο ή το τραμ για να πάτε στη δουλειά, κάντε το.

Έτσι ενισχύονται τα αποθέματά μας και εξοικονομούνται καύσιμα για όσους δεν έχουν άλλη επιλογή από το να οδηγούν.

Για τους αγρότες, τους εργαζόμενους στα ορυχεία και τους τεχνίτες που χρειάζονται ντίζελ κάθε μέρα.

Και για όλους εκείνους τους εργαζόμενους σε βάρδιες και τους νοσηλευτές, που προσφέρουν τόσα πολλά στη χώρα μας.

Οι μήνες που έρχονται μπορεί να μην είναι εύκολοι.

Θέλω να είμαι ειλικρινής γι' αυτό. Καμία κυβέρνηση δεν μπορεί να υποσχεθεί ότι θα εξαλείψει τις πιέσεις που προκαλεί αυτός ο πόλεμος.

Μπορώ όμως να υποσχεθώ ότι θα κάνουμε ό,τι μπορούμε για να προστατεύσουμε την Αυστραλία από τις χειρότερες συνέπειες.

Ζούμε σε αβέβαιοις καιρούς. Αλλά είμαι απολύτως βέβαιος για ένα πράγμα: θα αντιμετωπίσουμε αυτές τις παγκόσμιες προκλήσεις με τον αυστραλιανό τρόπο.

Με συνεργασία - και φροντίζοντας ο ένας τον άλλον. Όπως κάναμε πάντα. Σας ευχαριστώ.

Anthony Albanese, Πρωθυπουργός

Το Ισραήλ θέτει υπό κατοχή εδάφη του Λιβάνου

Το Ισραήλ ζήτησε τη Δευτέρα από τους κατοίκους του νότιου Λιβάνου να μείνουν μακριά από μια ζώνη κατά μήκος των συνόρων και να μην πλησιάζουν την περιοχή του ποταμού Λιτάνι, καθώς εδραιώνει τις θέσεις του στον νότιο Λίβανο, παρά την κατάπαυση του πυρός με τη Χεζμπολάχ.

Η 10ήμερη εκεχειρία επιτεύχθηκε με τη μεσολάβηση των ΗΠΑ και τέθηκε σε εφαρμογή την Πέμπτη, σταματώντας σε μεγάλο βαθμό τον πόλεμο που ξεκίνησε το Ισραήλ.

Όμως παραμένει εθραυστη, με ισραηλινά στρατεύματα να διατηρούν υπό την κατοχή τους εδάφη βαθιά στο νότο, ενώ η Χεζμπολάχ λέει πως διατηρεί «το δικαίωμα να αντιστέκεται» στην ισραηλινή κατοχή.

Οι ισραηλινές ένοπλες δυνάμεις δημοσιοποίησαν στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ένα χάρτη με μια κόκκινη γραμμή που περνάει από 21 χωριά στο νότιο Λίβανο και δήλωσαν πως οι κάτοικοι δεν πρέπει να κινούνται στην περιοχή ανάμεσα στη γραμμή αυτή και τα σύνορα.

Στον χάρτη κατονομάζονται περισσότερα από άλλα 50 χωριά στον νότο, στα οποία δεν πρέπει να επιστρέψουν οι κάτοικοί τους. Οι ισραηλινές ένοπλες δυνάμεις δήλωσαν, επίσης, ότι δεν επιτρέπεται στους κατοίκους να πλησιάζουν την περιοχή του ποταμού Λιτάνι, ο οποίος ρέει στο βόρειο τμήμα της περιοχής από την οποία το Ισραήλ δήλωσε πως οι κάτοικοι θα πρέπει να μείνουν μακριά.

Οι ισραηλινές ένοπλες δυνάμεις έδωσαν στη δημοσιότητα έναν παρόμοιο χάρτη, στον οποίο φαίνεται για πρώτη φορά η νέα γραμμή ανάπτυξής τους στο εσωτερικό του Λιβάνου.

Εκτεινόμενη από ανατολές προς δυσμάς, η γραμμή ανάπτυξης στο χάρτη εκτείνεται σε απόσταση 5-10 χιλιομέτρων από τα σύνορα μέσα στο λιβανικό έδαφος, καλύπτοντας μια περιοχή όπου ο ισραηλινός στρατός καταστρέφει χωριά.

Ο υψηλόβαθμος αξιωματούχος της Χεζμπολάχ, Μαχμούντ Κράτι, απευθυνόμενος προχθές, Σάββατο, σε κατοίκους των ελεγχόμενων από τη Χεζμπολάχ νότιων προαστίων της Βηρυτού, τους είπε ότι δεν θα πρέπει να επιστρέψουν ακόμα στα σπίτια τους λόγω του κινδύνου ισραηλινής επίθεσης.

Το Ισραήλ θα θανατώνει όσους θεωρεί τρομοκράτες

Επιβεβαιώνοντας τον χαρακτηρισμό του Ισραήλ ως κράτος-απαρτχάιντ, η ισραηλινή βουλή (Κνεσέτ) ενέκρινε προ ημερών με 62 ψήφους υπέρ και 48 κατά έναν αποκάλυπτα ρατσιστικό νόμο που επιβάλλει τη θανατική ποινή σε Παλαιστίνιους κατοίκους της Δυτικής Όχθης που καταδικάζονται για «τρομοκρατικές» πράξεις από στρατιωτικά δικαστήρια.

Ο νόμος, που πανηγύρισε ανοίγοντας σαμπάνιες ο υπουργός Εθνικής Ασφάλειας Μπεν Γκβιβ, καθιστά την εκτέλεση με απαγχονισμό (!) την προεπιλεγμένη ποινή και απλοποιεί τις προϋποθέσεις για την δολοφονία των Παλαιστίνιων που αντιστέκονται στην ισραηλινή κατοχή.

Οι δικαστές μπορούν να επιλέξουν ισόβια μόνο υπό «ειδικές περιστάσεις», ενώ η απόφαση λαμβάνεται με απλή πλειοψηφία και χωρίς δικαίωμα έφεσης. «Αυτή είναι μια ημέρα δικαιοσύνης για τα θύματα και μια ημέρα αποτροπής για τους εχθρούς μας. Όποιος επιλέγει την τρομοκρατία επιλέγει τον θάνατο», δήλωσε ο Μπεν Γκβιβ.

Ένα επιπλέον στοιχείο που επιβεβαιώνει πως η... «μοναδική δημοκρατία της Μέσης Ανατολής», όπως χαρακτηρίζεται το Ισραήλ, είναι κράτος - απαρτχάιντ είναι ότι ο νόμος εφαρμόζεται αποκλειστικά στους Παλαιστίνιους. Οι Ισραηλινοί πολίτες ή κάτοικοι εξαιρούνται ρητά, καθώς δικάζονται σε πολιτικά και όχι σε στρατιωτικά δικαστήρια. Μια ξεχωριστή διατάξη που αφορά Ισραηλινούς πολίτες θέτει μια σειρά περιορισμών, ώστε στην πράξη να καθίσταται αδύνατη η επιβολή θανατικής ποινής σε άλλους πολίτες που μπορεί να καταδικαστούν για «τρομοκρατικές ενέργειες».

Η Παλαιστινιακή Αρχή καταδίκασε έντονα τον νόμο, χαρακτηρίζοντάς τον «επικίνδυνη κλιμάκωση» και «απόδειξη της αποικιακής φύσης του ισραηλινού καθεστώτος». Σε ανάρτησή της στο X, το παλαιστινιακό Υπουργείο Εξωτερικών τόνισε ότι «το Ισραήλ δεν έχει κυριαρχία επί της παλαιστινιακής γης» και ότι ο νόμος επιχειρεί να νομιμοποιήσει «εξωδικαστικές δολοφονίες υπό νομοθετική κάλυψη».

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Από τη Νότια Αυστραλία

Θάνατος 7χρονου κοριτσιού από μοτοσυκλέτα

Ένα επτάχρονο κορίτσι έχασε τη ζωή του όταν μια τετράτροχη μοτοσυκλέτα ανατράπηκε σε ένα χωράφι, ενώ δύο μοτοσικλετιστές σκοτώθηκαν σε ξεχωριστό τροχαίο δυστύχημα στους λόφους της Αδελαΐδας.

Οι υπηρεσίες έκτακτης ανάγκης κλήθηκαν σε ιδιωτικό αγρόκτημα στην οδό Glenburnie στο Yattalunga, στα βορειοανατολικά της Αδελαΐδας, την Παρασκευή, μετά από αναφορές ότι ένα όχημα ATV είχε εμπλακεί σε ατύχημα.

Το κορίτσι, που ήταν επιβάτης στο όχημα, τραυματίστηκε σοβαρά και μεταφέρθηκε εσπευσμένα στο νοσοκομείο.

Ωστόσο, σύμφωνα με την αστυνομία, «υπέκυψε στα τραύματά του» την Κυριακή.

Επίσης, ανέφεραν ότι μία γυναίκα και ένα ακόμη παιδί μεταφέρθηκαν στο νοσοκομείο με ελαφρά τραύματα.

Οι ερευνητές σοβαρών τροχαίων ατυχημάτων θα αναλάβουν τη διερεύνηση του περιστατικού, καθώς και ενός ξεχωριστού δυστυχήματος όπου δύο άνδρες σκοτώθηκαν όταν συγκρούστηκαν οι μοτοσικλέτες τους. Ο ένας αφήνει πίσω πέντε παιδιά.

Μεγαλύτερα φορτηγά στο εξής στους δρόμους μας

Τα φορτηγά πρόκειται σύντομα να γίνουν μεγαλύτερα και βαρύτερα στους δρόμους της Νότιας Αυστραλίας, στο πλαίσιο προσπάθειας της κυβέρνησης να αντιμετωπίσει την αυξανόμενη κρίση καυσίμων. Οι αλλαγές στα όρια των βαρέων οχημάτων τέθηκαν σε ισχύ αυτή την εβδομάδα και αποσκοπούν στη μείωση της κατανάλωσης καυσίμων έως και 18%, καθώς και στη μείωση του αριθμού των φορτηγών που απαιτούνται για τη μεταφορά εμπορευμάτων. Παράλληλα, ανοίγουν περίπου 100 επιπλέον οδικά δίκτυα σε αγροτικές και απομακρυσμένες περιοχές.

Ο κλάδος των μεταφορών υποδέχθηκε θετικά τις μεταρρυθμίσεις, καθώς η αύξηση των ορίων βαρών και η δυνατότητα χρήσης μεγαλύτερων φορτηγών αναμένεται



Επικίνδυνα "παιχνίδια" για παιδιά

να ευθυγραμμιστεί τη Νότια Αυστραλία με άλλες πολιτείες. Ωστόσο, δεν συμμερίζονται όλοι την αισιοδοξία. Ορισμένοι επαγγελματίες εκφράζουν ανησυχίες ότι τα οφέλη θα είναι περιορισμένα, ειδικά για μικρότερες επιχειρήσεις που θα χρειαστεί να επενδύσουν σε νέο εξοπλισμό για να αξιοποιήσουν τα νέα όρια.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί επιχειρηματίας που δραστηριοποιείται στη μεταφορά λατομικών υλικών, ο οποίος τονίζει ότι χωρίς ήδη υπάρχοντα κατάλληλα ρυμουλκούμενα, οι επιχειρήσεις δεν μπορούν να επωφεληθούν άμεσα. Η αγορά νέων ρυμουλκούμενων με διαφορετικές διατάξεις αξόνων απαιτεί σημαντικό κόστος, το οποίο δεν αντισταθμίζεται εύκολα από πιθανά κέρδη.

Την ίδια στιγμή, η αύξηση των τιμών καυσίμων έχει επιβαρύνει σημαντικά τον κλάδο. Το κόστος ανεφοδιασμού ενός φορτηγού με ντίζελ έχει υπερδιπλασιαστεί, γεγονός που εντείνει την πίεση στους επαγγελματίες. Επιπλέον, επισημαίνεται ότι τα βαρύτερα φορτία ενδέχεται να αυξήσουν την κατανάλωση καυσίμων, περιορίζοντας τα αναμενόμενα οφέλη.

Από την άλλη πλευρά, εκπρόσωποι του κλάδου υποστηρίζουν ότι η δυνατότητα μεταφοράς μεγαλύτερων φορτίων με λιγότερα δρομολόγια θα βελτιώσει την αποδοτικότητα. Οι μεταρρυθμίσεις συνοδεύονται και από μειώσεις σε φόρους καυσίμων και τέλη χρήσης δρόμων, προσφέροντας πρόσθετη ανακούφιση.

Η κυβέρνηση υποστηρίζει επίσης ότι οι αλλαγές μειώνουν τη γραφειοκρατία και διευκολύνουν την πρόσβαση των ασφαλών και κατάλληλων φορτηγών σε περισσότερους δρόμους. Παρότι υπάρχουν ανησυχίες για αυξημένη φθορά του οδικού δικτύου, εκτιμάται ότι η μείωση του αριθμού των φορτηγών θα μπορούσε να αντισταθμίσει εν μέρει τις επιπτώσεις.

Σχετικά με την "άνθιση των φυκιών"

Συνέχεια από σελ. 2
Πολλά μη φωτοσυνθετικά πρώιμα φυκιών, όπως στα ετερότροφα συγγενικά των ευγληνόφυτων ή τα πολυάριθμα άχρωμα φύκια που έχουν χάσει την χλωροφύλλη τους. Ορισμένα εξαιρετικά είδη φυκιών αντέχουν στην ξηρά, όπως στο βδάφος, στα βράχια, ή στις σπηλιές, κρυμμένα από το φως, αν και χρειάζονται αρκετή υγρασία για να γίνουν ενεργά. Βέβαια εάν ερυνήσει κάποιος βαρύτερα, θα ανακαλύψει και άλλα στοι χεία για την άνθιση των φυκιών.

Ερευνώντας λίγο πιο πολύ ανεκάλυψα και άλλες δύο πιθανές αιτίες για την εμφάνιση της άνθισης των φυκιών, εκτός από από την άλγη. Μπορεί δηλ κάποιο εμπορικό πλοίο να υπέστη κάποια μηχανική βλάβη να έγειρε και μερικά εμποροκιβώτια να έπεσαν μέσα στην θάλασσα με αποτέλεσμα να την ρυπάνει, και να έχουμε αυτόν το πάλλευκο αφρό που να περιέχει χημικές ουσίες. Και η τρίτη πιθανότητα είναι να προήλθε ο αφρός κατά την πορεία να ερ γασίον της αφαλάτωσης του θαλάσσιου νερού. Αφαλάτωσης (de-sal-ination) ονομάζεται η διεργασία αφαίρεσης αλάτων από το θαλασσινό

νερό με αποτέλεσμα την ανάκτηση πόσιμου νερού. Οι αλιείς και όσοι βρέθηκαν στην θάλασσα ένοιωσαν όλοι τα ίδια συμπτώματα, δηλ θολή όραση, φαγούρα στα μάτια, πονόλαιμο, δυσκολία στην αναπνοή, και εξανθήματα στο δέρμα.

Οι αρχές συνέστησαν σε αυτούς που υποφέρουν από άσθμα, να αποφεύγουν την θάλασσα, ή να έχουν μαζί τους τα εισπνεόμενα φάρμακα. Για να δούμε τι λέει και ο Χρ. Βλαχογιάννης καθηγητής μουσικής. "Όλα αυτά που έγραφα σήμερα, αποτελούν το "πράμα που σαλεύει" Από που όμως σαλεύει; Μα από την ανεξάντλητη πηγή της αλς/ αλός. Με το σίγμα να είναι δασεία, που δίνει το ρήμα σάλος, διά του οποίου δηλώνεται η ανοιχτή θάλασσα, η ασταθής και παλμική κίνηση, η ταραχή, ο κλύδων, η τρικυμία, η ανησυχία. Ο Charles Halsey στο βιβλίο του με τίτλο "An etymology of Latin and Greek" που εξεδόθη το 1882 γράφει. Σαλ-ος=unsteady=ασταθής, tossing motion=κίνηση τινάγματος, the open sea=η ανοιχτή θ-άλ-ασσα. Σαλ, σαλ-εύω=to toss, σάλ-ος=a quoit. Στα Λατινικά η λέξη sal-um=η ανοιχτή θ-άλασ-σα= the open sea.

Δημήτρης Θεοδωρίδης, ΑΔΕΛΑΪΔΑ

Η επιστροφή του σκότους: Γιατί ο ναζισμός αναβιώνει στον 21ο αιώνα

«Ο πατριωτισμός των φασιστών έχει τόση σχέση με την πατρίδα, όση σχέση μπορεί να έχουν με τον πατριωτισμό τα άλογα επειδή συμμετέχουν στις παρελάσεις» — Μάνος Χατζηδάκης

Η εικόνα της Ευρώπης, αλλά και ολόκληρου του δυτικού κόσμου, να αντιμετωπίζει ξανά τα φαντάσματα του 20ού αιώνα προκαλεί εύλογη ανησυχία και έντονο προβληματισμό. Ο ναζισμός, μια ιδεολογία που ταυτίστηκε απόλυτα με την καταστροφή, το Ολοκαύτωμα και τη μεγαλύτερη βαρβαρότητα της σύγχρονης ιστορίας, δεν αποτελεί πλέον αποκλειστικά μουσειακό ή ιστορικό αντικείμενο μελέτης. Αντίθετα, παρατηρούμε την αναβίωσή του σε δρόμους, κοινοβούλια και, κυρίως, ψηφιακές πλατφόρμες. Η άνοδος του νεοναζισμού και της ευρύτερης ακροδεξιάς δεν αποτελεί ένα ανεξήγητο φαινόμενο ή έναν «κεραυνό εν αιθρία». Προκύπτει από ένα περίπλοκο πλέγμα κοινωνικών, ψυχολογικών, οικονομικών και πολιτικών παραγόντων, το οποίο απαιτεί ψύχραιμη και ενδελεχή ανάλυση.

Η πολιτισμική κρίση και ο φόβος της ταυτότητας

Μια από τις πιο διαδεδομένες παρανοήσεις είναι ότι η ακροδεξιά ανθεί αποκλειστικά λόγω της οικονομικής εξαθλίωσης. Σύγχρονες ακαδημαϊκές έρευνες και αναλύσεις δείχνουν ότι η άνοδος του νεοναζισμού συχνά συνδέεται λιγότερο με την καθαρή φτώχεια και περισσότερο με μια βαθιά «πολιτισμική κρίση» και την αίσθηση της σχετικής αποστέρησης. Σε χώρες με ισχυρές οικονομίες, η ακροδεξιά ρητορική βρίσκει εύφορο έδαφος ακριβώς επειδή επικεντρώνεται στον φόβο της απώλειας ταυτότητας.

Η παγκοσμιοποίηση, οι μεταναστευτικές ροές και οι ραγδαίες κοινωνικές αλλαγές δημιουργούν σε σημαντική μερίδα του πληθυσμού την αίσθηση της απειλής. Αυτό το αγγίγμα, συχνά ενισχυμένο από πολιτικούς δημαγωγούς, εργαλειοποιεί την ξеноφοβία και τον ρατσισμό. Η νοσταλγία για ένα «ένδοξο, ομοιογενές παρελθόν» -ένα παρελθόν το οποίο στην πραγματικότητα ποτέ δεν υπήρξε με την ιδυλλιακή μορφή που φαντάζονται οι νοσταλγοί του- γίνεται το ιδεολογικό καταφύγιο για όσους νιώθουν ότι χάνουν τα κεκτημένα τους σε έναν ταχύτατα μεταβαλλόμενο κόσμο.

Η ψυχολογία του αυταρχισμού και η αναζήτηση ανήκειν

Για να κατανοήσουμε σε βάθος το φαινόμενο, πρέπει απαραίτητως να λάβουμε υπ' όψιν τις βαθύτερες ψυχολογικές του διαστάσεις. Όπως είχε αναλύσει στο παρελθόν ο Έριχ Φρομ, σε περιόδους μεγάλης κοινωνικής ανασφάλειας, οι άνθρωποι συχνά βιώνουν τον «φόβο της ελευθερίας». Αντί να αναλάβουν την ευθύνη των ατομικών τους επιλογών σε έναν απρόβλεπτο και πολύπλοκο κόσμο, επιλέγουν να παραδοθούν οικειοθελώς σε αυταρχικές φιγούρες και απόλυτα ιδεολογήματα. Ο νεοναζισμός προσφέρει ακριβώς αυτό: έναν απλοϊκό, άσπρο-μαύρο χάρτη της πραγματικότητας, όπου οι



Η επιστροφή του σκότους: Γιατί ο ναζισμός αναβιώνει στον 21ο αιώνα

ευθύνες μετακυλίνουνται πάντα στον «άλλο» (τον ξένο, τον μετανάστη, τον διαφορετικό).

Ιδιαίτερη ανησυχία προκαλεί, σύμφωνα με πρόσφατες κοινωνιολογικές μελέτες, η αυξανόμενη διείσδυση ακραίων ιδεολογιών στους νέους. Η νεολαία συχνά βρίσκεται αντιμέτωπη με μια παράδοξη γοητεία προς το ταμπό της ναζιστικής περιόδου. Σε ατομικό επίπεδο, η ένταξη σε νεοναζιστικές ομάδες συνδέεται άμεσα με τη χαμηλή αυτοεκτίμηση, την κοινωνική περιθωριοποίηση και τη δυσκολία διαμόρφωσης μιας υγιούς κοινωνικής ή έμφυλης ταυτότητας. Οι ομάδες αυτές εκμεταλλεύονται την αποξένωση, προσφέροντας στα νεαρά άτομα μια ψευδαίσθηση δύναμης, υπεροχής, αδελφότητας και προστασίας, καλύπτοντας το συναισθηματικό κενό που αφήνει η σύγχρονη κοινωνική απομόνωση.

Ο ρόλος του διαδικτύου

Στη σημερινή εποχή, η ψηφιακή τεχνολογία παίζει ίσως τον πιο καθοριστικό ρόλο στην επιτάχυνση του φαινομένου. Το διαδίκτυο έχει λειτουργήσει ως ένας τεράστιος, παγκόσμιος ενισχυτής της νεοναζιστικής ιδεολογίας, καταργώντας τα γεωγραφικά σύνορα του μίσους. Μέσα από κλειστές ομάδες, φόρουμ στο «σκοτεινό» διαδίκτυο (dark web), αλλά και αλγόριθμους κυρίαρχων πλατφορμών που είθισται να προωθούν ακραίο και πολωτικό περιεχόμενο, οι φασιστικές ιδέες κανονικοποιούνται ραγδαία.

Σημαντικό ρόλο παίζει και η οικειοποίηση υποκοουλτούρων. Η ρητορική μίσους συχνά καμουφλάρεται επιδέξια πίσω από «μαύρο χιούμορ», memes, forums βιντεοπαιχνιδιών ή ακροδεξιά μουσικά δίκτυα, καθιστώντας την πιο εύπεπτη και σταδιακά ελκυστική σε νεαρότερα κοινά που ίσως αρχικά δεν είχαν πολιτικά κίνητρα. Το διαδίκτυο επιτρέπει σε διάσπαρτα, περιθωριοποιημένα άτομα να συνδεθούν, να νιώσουν ότι αποτελούν μέρος ενός ισχυρού, παγκόσμιου κινήματος και να συντονίσουν τη δράση τους, η οποία συχνά καταλήγει σε πραγματική, σωματική βία εκτός του ψηφιακού κόσμου.

Θεσμική φθορά και πολιτικός ομορτισμός

Τέλος, δεν μπορεί να παραβλεφθεί η τεράστια ευθύνη του ίδιου του πολιτικού

συστήματος. Η αυξανόμενη κρίση αντιπροσωπευσης στις σύγχρονες δυτικές δημοκρατίες τροφοδοτεί άμεσα τα άκρα. Η χρόνια απογοήτευση από τα παραδοσιακά κόμματα, τα σκάνδαλα διαφθοράς, η διέυρυνση των ανισοτήτων και η εδραιωμένη αίσθηση ότι οι ελίτ αδιαφορούν πλήρως για τις ανάγκες του μέσου πολίτη, ωθούν τους ψηφοφόρους σε ακραίες, «αντισυστημικές» επιλογές ως ένδειξη διαμαρτυρίας.

Οπορτουμιστές πολιτικοί και κόμματα εκμεταλλεύονται αδίστακτα αυτή την κοινωνική δυσάρεσκεια. Υιοθετώντας βασικά στοιχεία από τον νεοναζιστικό ή φασιστικό λόγο -όπως ο ακραίος εθνικισμός και η δαιμονοποίηση των μειονοτήτων- και παρουσιάζοντάς τα σε μια πιο «θεσμική», προσεγγμένη και κοινοβουλευτικά αποδεκτή συσκευασία, κατορθώνουν να μετακινήσουν ολόκληρο το φάσμα των αποδεκτών πολιτικών ιδεών προς τα δεξιά. Αυτή η σταδιακή νομιμοποίηση ακραίων θέσεων στον δημόσιο διάλογο απενοχοποιεί τις μισαλλόδοξες απόψεις, καθιστώντας τον σκληρό πυρήνα του νεοναζισμού λιγότερο περιθωριακό στα μάτια ενός εξοργισμένου εκλογικού σώματος.

Μνήμη και πράξη

Εν κατακλείδι, ο ναζισμός δεν αναβιώνει επειδή οι κοινωνίες μας έπαθαν ξαφνική αμνησία. Αναβιώνει επειδή τα σύγχρονα κοινωνικοπολιτικά και οικονομικά συστήματα αφήνουν τεράστια ρήγματα ανασφάλειας, τα οποία η μισαλλοδοξία και το μίσος σπεύδουν να καλύψουν. Η άνοδος του είναι το σύμπτωμα μιας κοινωνίας που νοσεί από ανισότητες, αποξένωση και έλλειψη οράματος.

Για να ανακοπεί αυτή η ζοφερή πορεία, δεν αρκεί μόνο η διατήρηση της ιστορικής μνήμης ή οι λεκτικές καταδίκες. Απαιτείται ουσιαστική δράση: η ισχυροποίηση του κοινωνικού κράτους, η αποκατάσταση της εμπιστοσύνης στους δημοκρατικούς θεσμούς μέσω της διαφάνειας, και η δημιουργία ενός πλαισίου παιδείας όπου η διαφορετικότητα δεν θα αντιμετωπίζεται ως απειλή, αλλά ως πλούτος. Οφείλουμε να ενσκήψουμε στις πραγματικές αιτίες του φόβου, της περιθωριοποίησης και της αποξένωσης των πολιτών, προτού το σκοτάδι του παρελθόντος εδραιωθεί οριστικά ως ένα δυστοπικό μέλλον.

Αφθώδης πυρετός: «Θυσιάζουν τη Λέσβο για να σωθεί η υπόλοιπη Ελλάδα»

Το ένα πίσω από το άλλο κάνουν την εμφάνισή τους τα αρνητικά γεγονότα στη Λέσβο. Ο αφθώδης πυρετός ξέφυγε από την αρχική ζώνη επιτήρησης των 10 χιλιομέτρων και έφτασε στη Φίλια, 20 χιλιόμετρα μακριά από το πρώτο κρούσμα στην Πελόπη. Την ίδια στιγμή, η πλειονότητα των τυροκόμων του νησιού σταμάτησε τη Μεγάλη Πέμπτη να παραλαμβάνει το γάλα από τους παραγωγούς, δεδομένου ότι δεν υπάρχει καμία δέσμευση εκ μέρους της Πολιτείας για το πότε θα μπορέσουν να «φύγουν» από το νησί για τις αγορές τα ώριμα τυριά που παρασκευάζονται.

Σημειώνεται πως αύριο οι κτηνοτρόφοι, οι παραγωγοί και τα μέλη των συνεταιρισμών, διοργανώνουν συλλαλητήριο στις 11.30 στη Γενική Γραμματεία Αιγαίου.

Οι μονάδες που συνεχίζουν να παραλαμβάνουν το γάλα είναι ελάχιστες και πρόκειται κυρίως για συνεταιρισμούς (συνεταιρισμός στον Μανταμάδο, στον Μεσότοπο και μερικά ακόμα μικρά τυροκομεία).

Αλυτο παραμένει και το θέμα της διαχείρισης/υγειονομικής ταφής του αδιάθετου γάλακτος καθώς η αρχική απόφαση- του δήμαρχου Δυτικής Λέσβου- να θάβεται σε χώρο του Μανταμάδου (στη θέση "Ντιβάνι") αναιρέθηκε γρήγορα μετά από τις αντιδράσεις των κατοίκων.

Η επόμενη απόφαση είναι το αδιάθετο γάλα να θάβεται στον Κεντρικό ΧΥΤΑ της Περιφερειακής Ενότητας Λέσβου, στη θέση «Κλεφτόβιγλα», ούτε όμως και αυτή θεωρείται η ενδεδειγμένη θέση καθώς η υγειονομική ταφή του γάλακτος προϋποθέτει πολύ αυστηρές υγειονομικές προδιαγραφές, οι οποίες δεν φαίνεται να πληρούνται στην προκειμένη.

Μιλώντας πάντως στο in, ο δήμαρχος Δυτικής Λέσβου, Ταξιάρχης Βέρρος δήλωσε πως ο χώρος που θα θάβεται το γάλα, είναι δημοτικός και βρίσκεται δίπλα από τον Κεντρικό ΧΥΤΑ. Το θέμα παραμένει «στον αέρα».

«Η Λέσβος έχει αφεθεί στην τύχη της»

Ο Γιάννης Τσακίρης, συνταξιούχος κτηνίατρος στο νησί, τέως πρόεδρος του Γεωτεχνικού Επιμελητηρίου Αιγαίου και άνθρωπος ο οποίος γνωρίζει όσο λίγοι το ζωικό κεφάλαιο και την κτηνοτροφία της Λέσβου, έχοντας ζήσει από κοντά πολλές



και διαφορετικές περιόδους ζωνόσων στο νησί, λέει στο in πως η Λέσβος έχει αφεθεί στην τύχη της.

«Μας ανησυχεί πολύ το ότι τα τελευταία κρούσματα εντοπίστηκαν 20 χιλιόμετρα μακριά από το πρώτο. Η πρώτη ζώνη επιτήρησης έσπασε. Δεν ενεργοποιήθηκε όταν έπρεπε η μαζική θανάτωση των ζώων στη ζώνη προστασίας, ως μέθοδος επιθετικής εκρίζωσης του ιού, ούτε όμως επιλέχθηκε και ο εμβολιασμός. Υπάρχει σιωπή, μια παθητική κατάσταση με αργόσυρτα μέτρα αντιμετώπισης» λέει ο κ. Τσακίρης.

Όπως εξηγεί: «Αν είχαμε επιλέξει τη θανάτωση όλων των ζώων σε συγκεκριμένη ζώνη, οι έλεγχοι στις κτηνοτροφικές μονάδες θα έπρεπε να είχαν πραγματοποιηθεί αστραπιαία και οι θανατώσεις θα έπρεπε να είχαν γίνει τις πρώτες μόλις μέρες μετά τον εντοπισμό του πρώτου κρούσματος. Στη Βουλγαρία, στο πρώτο κρούσμα αφθώδους πυρετού βγήκαν 60 κτηνίατροι στο πεδίο αμέσως. Στη Σλοβενία θανάτωσαν από την πρώτη στιγμή 3.000 αγελάδες οι οποίες βρισκόταν κοντά στο κρούσμα. Η πορεία του ιού σταμάτησε».

Όπως παραδέχεται ο κ. Τσακίρης, πρόκειται για ένα ακραίο μέτρο αντιμετώπισης του αφθώδους πυρετού, το οποίο για να πετύχει απαιτεί την άμεση αποζημίωση των κτηνοτρόφων για το ζωικό κεφάλαιο που χάνουν.

Δεν είναι όμως μόνο οι νωθρές αποφάσεις της κυβέρνησης που προβληματίζουν τον αγροτοκτηνοτροφικό κόσμο της Λέσβου. Σύμφωνα με τον κ.

Τσακίρη, καμία από τις δύο αποφάσεις, είτε η θανάτωση σε συγκεκριμένη ζώνη, είτε ο εμβολιασμός, μπορούν να αποδώσουν με τέτοια συρρικνωμένη κτηνιατρική υπηρεσία που έχει φτάσει να έχει η Λέσβος.

Αυτή τη στιγμή, οι κτηνίατροι στο πεδίο (όσοι δηλαδή εργάζονται στην υπηρεσία του νησιού, οι ιδιώτες και οι εθελοντές) δεν ξεπερνούν τους 13.

«Κάθε κτηνίατρος μπορεί να εξετάζει 2 με 3 μονάδες τη μέρα και το νησί έχει 3.500 μονάδες. Καταλαβαίνετε πόσο αργή είναι η αντιμετώπιση και η επιτήρηση» υπογραμμίζει ο κ. Τσακίρης.

«Κρατική αδιαφορία και απομόνωση»

Τα παραπάνω δεδομένα δημιουργούν την αίσθηση πως δεν υπάρχει σχέδιο και πως το σκεπτικό που δεν ομολογείται είναι να «βιώσει» μόνη της η Λέσβος τον αφθώδη πυρετό, σε μια κατάσταση αυτόματου πιλότου με βασικό στόχο να μην εισέλθει ο ιός στην ηπειρωτική χώρα. Το ότι η Λέσβος είναι νησί κάνει ακόμα πιο εύκολη την απομόνωση της.

«Η κτηνιατρική υπηρεσία ήταν καλά στελεχωμένη, οι θανατώσεις των άρρωστων ζώων γίνονταν κατευθείαν. Τώρα, τα κοπάδια μένουν άρρωστα για μέρες. Ο ιός εξαπλώνεται. Οι κτηνοτρόφοι αντιτίθενται στις θανατώσεις. Δεν υπάρχει εμπιστοσύνη στην πολιτεία. Έχουν δει τι συμβαίνει με τις αποζημιώσεις και την αντιμετώπιση της ευλογιάς στην υπόλοιπη Ελλάδα. Οι κυβερνώντες δεν ενδιαφέρονται για το μέλλον της Λέσβου. Αφήνουν το νησί να καταστραφεί».

Στο «κόκκινο» η Wall Street, με το βλέμμα στα Στενά του Ορμούζ



Με σημαντικές απώλειες κινούνται οι αμερικανικοί δείκτες, στη σκιά της νέας ανόδου των τιμών του πετρελαίου, μετά την ανακοίνωση του προέδρου των ΗΠΑ, Ντόναλντ Τραμπ για ναυτικό αποκλεισμό των Στενών του Ορμούζ, ενώ οι συνομιλίες μεταξύ ΗΠΑ και Ιράν το Σάββατοκύριακο κατέληξαν χωρίς συμφωνία.

Ειδικότερα, ο Dow Jones σημειώνει πτώση 0,76% στις 47.552 μονάδες, ο S&P 500 καταγράφει απώλειες 0,37% στις 6.791 μονάδες, ενώ ο Nasdaq υποχωρεί κατά 0,46% στις 22.798 μονάδες.

Αρνητική έκπληξη αποτέλεσε η Goldman Sachs, με τη μετοχή να σημειώνει πτώση 4%, παρά τα συνολικά ισχυρά αποτελέσματα που ανακοίνωσε για το πρώτο τρίμηνο. Αυτό που προβλημάτισε ήταν οι απογοητευτικές επιδόσεις στον τομέα σταθερού εισοδήματος.

Τα εταιρικά αποτελέσματα
Η περίοδος ανακοίνωσης εταιρικών αποτελεσμάτων για το πρώτο τρίμηνο ξεκινά αυτή την εβδομάδα, με τις μεγάλες τράπεζες να βρίσκονται στο επίκεντρο. Εκτός από τη Goldman Sachs, αναμένονται αποτελέσματα από τις Citigroup, Wells Fargo, JPMorgan Chase, Morgan Stanley και Bank of America μέσα στις επόμενες ημέρες.

Επίσης, η Revolution Medicines ανακοίνωσε ότι νέο φάρμακο για τον καρκίνο του παγκρέατος πέρασε επιτυχώς κρίσιμη τελική φάση δοκιμών, προκαλώντας σημαντικό άλμα της μετοχής της, άνω του 30%. Το φάρμακο daraxonrasib, σε

μορφή χαπιού, αύξησε τη μέση επιβίωση των ασθενών στους 13,2 μήνες, υπερδιπλάσια σε σχέση με τη χημειοθεραπεία.

Την ίδια ώρα, η γεωπολιτική ένταση κυριαρχεί στις αγορές. Ο Τραμπ ανακοίνωσε μέσω Truth Social ότι «το Πολεμικό Ναυτικό των ΗΠΑ θα ξεκινήσει άμεσα τη διαδικασία αποκλεισμού κάθε πλοίου που επιχειρεί να εισέλθει ή να εξέλθει από τα Στενά του Ορμούζ», προσθέτοντας ότι και άλλες χώρες θα συμμετάσχουν.

Αποτυχία

Η αποτυχία των συνομιλιών στο Ισλαμαμπάντ αναζωπύρωσε τους φόβους για παρατεταμένο πόλεμο, με άμεσο αντίκτυπο στις τιμές της ενέργειας. Το αμερικανικό αργό West Texas Intermediate εκτινάχθηκε κατά 7%, ξεπερνώντας τα 104 δολάρια ανά βαρέλι, ενώ το Brent ενισχύεται επίσης κατά 7%, πάνω από τα 102 δολάρια.

Η Κεντρική Διοίκηση των ΗΠΑ (CENTCOM) ανακοίνωσε ότι από σήμερα θα αρχίσει ο αποκλεισμός της θαλάσσιας κυκλοφορίας προς και από ιρανικά λιμάνια, διευκρινίζοντας ότι δεν θα επηρεαστούν πλοία με προορισμό μη ιρανικούς λιμένες.

«Οι επενδυτές επαναξιολογούν την αξία των μετοχών, καθώς γίνεται σαφές ότι δεν υπάρχει άμεσο τέλος στη σύγκρουση στη Μέση Ανατολή», σχολίασε ο Clark Bellin της Bellwether Wealth, επισημαίνοντας ότι τα Στενά του Ορμούζ αποτελούν κρίσιμο παράγοντα για τις τιμές του πετρελαίου και το επενδυτικό κλίμα.

Τη στήλη με τα ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ επιμελείται και καταχωρεί ο Εργατικός Σύνδεσμος Πλάτων της Αδελαΐδας. Η ταχυδρομική διεύθυνση του συνδέσμου είναι: G.W.E.A. "PLATON", PO BOX 186, Goodwood, SA, 5034.

Εργατική Πρωτομαγία

Η Εργατική Πρωτομαγιά ή Παγκόσμια Ημέρα των Εργατών γιορτάζεται ανά τον κόσμο με διαδηλώσεις και πορείες, με σκοπό την προβολή των κοινωνικών και οικονομικών επιτευγμάτων αλλά και των σύγχρονων αιτημάτων της διεθνούς εργατικής τάξης.

Καθιέρωση της Πρωτομαγιάς

Η 1η Μαΐου καθιερώθηκε ως η Παγκόσμια Ημέρα των Εργατών στις 20 Ιουλίου 1889 κατά τη διάρκεια του ιδρυτικού συνεδρίου της Δευτέρας Διεθνούς στο Παρίσι, σε ανάμνηση του Μακελειού του Σικάγο το 1886, όπου η

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΣ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΛΑΤΩΝ
ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ

αστυνομία άνοιξε πυρ κατά εργατών που διαμαρτύρονταν υπέρ της διεκδίκησης της οκτάωρης εργασίας και καλύτερων εργασιακών συνθηκών. Ωθούμενοι από τις πετυχημένες διεκδικήσεις Καναδών συντρόφων τους, τα εργατικά συνδικάτα των ΗΠΑ αποφάσισαν την έναρξη απεργιακών κινητοποιήσεων την 1η Μαΐου 1886.

Βασικό τους αίτημα αποτελούσε το οκτάωρο, καθώς την περίοδο εκείνη δεν υπήρχε στις ΗΠΑ ρυθμιστικό εργασιακό πλαίσιο και οι εργαζόμενοι αναγκάζονταν να εργάζονται αμέτρητες ώρες, ακόμα και Κυριακές. Στη δυναμική πορεία

του Σικάγο έλαβαν μέρος περισσότεροι από 90.000 εργαζόμενοι, ενώ περίπου 350.000 εργάτες από 1.200 εργοστάσια συμμετείχαν στην απεργία.

Οι βίαιες συμπλοκές έλαβαν χώρα τρεις μέρες αργότερα, στις 4 Μαΐου, στην πλατεία Χείμαρκετ του Σικάγο, κατά τη διάρκεια συγκέντρωσης προς συμπάρσταση των απεργών. Παρά τον ειρηνικό χαρακτήρα της πορείας, η αστυνομία έλαβε την εντολή να διαλύσει με τη βία την κινητοποίηση.

Στις συμπλοκές που ακολούθησαν, άγνωστος από το πλήθος πέταξε προς τις αστυνομικές δυνάμεις μία χειρο-

βομβίδα, η οποία εξερράγη, σκοτώνοντας έναν αστυνομικό και τραυματίζοντας δεκάδες. Οι συνδικαλιστές ηγέτες μίλησαν τότε για προβοκάτσια.

Σε απάντηση, οι αστυνομικοί άρχισαν να πυροβολούν τους συγκεντρωμένους, με αποτέλεσμα να σκοτωθούν τέσσερις διαδηλωτές και σημαντικός αριθμός τους να τραυματιστεί. Στη συμπλοκή έχασαν τη ζωή τους και άλλοι έξι αστυνομικοί από πυρά, χωρίς να εξακριβωθεί η προέλευσή τους. Την προηγούμενη μόλις ημέρα, επιπλέον 4 διαδηλωτές είχαν σκοτωθεί από τις αστυνομικές δυνάμεις.

Οκτώ συνδικαλιστές καταδικάστηκαν σε απαγχονισμό για τη βομβιστική επίθεση που προκάλεσε το θάνατο του αστυνομικού. Μοναδικό επιχείρημα του εισαγγελέα, Τζούλιους Γκρίνελ, εναντίον τους ήταν η ενθάρρυνση του άγνωστου

βομβιστή από τους λόγους που εκφώνησαν. Ως εκ τούτου, οι ηγέτες κρίθηκαν ένοχοι για συνωμοσία και θανατώθηκαν.

Η 1η Μαΐου τιμάται με απεργιακές κινητοποιήσεις και διαδηλώσεις από το παγκόσμιο εργατικό κίνημα σε όλες τις χώρες.

ΖΗΤΩ Η ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ 2026!



ΓΙΑ ΤΟ "ΦΑΓΟΠΟΤΙ" ΤΟΥ ΟΠΕΚΕΠΕ Παραιτήσεις και αντικαταστάσεις

Σε αντικατάσταση των Υπουργών και αριθμού Υφυπουργών που παραιτήθηκαν λόγω της εμπλοκής τους στη δικογραφία του ΟΠΕΚΕΠΕ, προχώρησε ο Έλληνας Πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης.

Όπως ανακοίνωσε ο κυβερνητικός εκπρόσωπος, Παύλος Μαρινάκης, στη θέση του Κώστα Τσιάρα που παραιτήθηκε από Υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης, τοποθετείται ο πρώην Επίτροπος, Μαργαρίτης Σχοινιάς ενώ στη θέση του Υπουργού Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας, Γιάννη Κεφαλογιάννη τοπο-

θετήθηκε ο Ευάγγελος Τουρνάς. Υφυπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης αναλαμβάνει ο Μακάριος Λαζαρίδης ενώ οι αρμοδιότητες του χαρτοφυλακίου της ψυχικής υγείας, τις οποίες είχε μέχρι σήμερα ο τέως Υφυπουργός Δημήτρης Βαρτζόπουλος, θα δωθούν αλλού.

Σημειώνεται ότι, παράλληλα, παραιτήθηκαν και ο Γραμματέας της Νέας Δημοκρατίας, Κώστας Σκρέκας αλλά και ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του κόμματος, Νότης Μητράκης οι οποίοι επίσης εμπλέκονται στη νέα δικογραφία.

ΑΔΕΛΑΙΔΑ

Τελευταίο αντίο στην Ελένη Μανάβη

Απεβίωσε την 1η Μαρτίου 2026 στην Αδελαΐδα η Ελένη Μανάβη.

Η αείμνηστη Ελένη γεννήθηκε στο Καστράκι, Καλαμπάκα, Ελλάδα στις 16 Απριλίου 1935. Εφυγε σε ηλικία 90 ετών.

Ήταν η αγαπημένη σύζυγος, του αείμνηστου Κωνσταντίνου.

Επίσης ήταν αγαπημένη και αφοσιωμένη μητέρα και πεθερά του Δημήτρη και της Τούλας και της Σίρι και Μιχάλη.

Λατρευτή γιαγιά των Simon and Michelle, Alex and Georgia, Costa and Haley and Helena. Επίσης πρό-γιαγιά, των Dion και



Belle και νύφη του Νίκου.

Η κηδεία της έγινε από τον Ιερό Ναό της Κοίμησης της Θεοτόκου Κρούντων.

ΑΔΕΛΑΙΔΑ

Υστατο χαιρε στην Αγγελική Ράππη

Ακόμη μια γνωστή συμπάροικος έφυγε για το μεγάλο ταξίδι, η Αγγελική Ράππη.

Η αείμνηστη Αγγελική γεννήθηκε στις 22 Αυγούστου 1939 και απεβίωσε στις 18 Μαρτίου 2026 στην Αδελαΐδα.

Ήταν η αγαπημένη σύζυγος για 63 υπέροχα χρόνια, του αείμνηστου Αναστάσιου.

Επίσης ήταν αγαπημένη και αφοσιωμένη μητέρα και πεθερά της Βίκυς και του Χρήστου και του Γιάννη και της Σάντρας.

Λατρευτή γιαγιά επτά εγγονιών, των συζύγων τους και πρόγιαγιά επτά



δισέγγωνων.

Η κηδεία της έγινε από τον Καθεδρικό ναό των Παμμεγίστων Ταξιαρχών.

ΑΔΕΛΑΙΔΑ

Καλό ταξίδι Γιώργο Νικολίτση

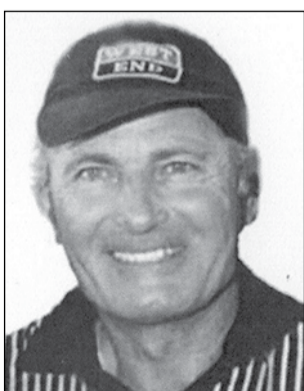
Εφυγε πρόσφατα, για το μεγάλο ταξίδι ο Γιώργος Νικολίτσης, τέως κάτοικος Αδελαιδας.

Ο αείμνηστος Γιώργος γεννήθηκε στην Ρόδο στις 23 Νοεμβρίου 1940. Απεβίωσε, στις 14 Μαρτίου 2026.

Ήταν ο αγαπημένος σύζυγος της Μαρίας.

Λατρευτός πατέρας και πεθερός των Terry and Fay, Stan and Ivana.

Επίσης πολυαγαπημένος παππούς των Teri, Georgia, Ella, George, Mariah, Sofia, George, Electra, Montana and Malena. Πρόπαππούς



των Eliana and Leo.

Η κηδεία του έγινε από τον Ιερό Ναό της Κοίμησης της Θεοτόκου Κρούντων.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Ισραήλ: Εκλείσει την Εκκλησία του Αγίου Τάφου

Η ισραηλινή Αστυνομία εμπόδισε τον Λατίνο Πατριάρχη Ιεροσολύμων και τον επικεφαλής των Φραγκισκανών στους Αγίους Τόπους να εισέλθουν στην Εκκλησία του Αγίου Τάφου για τη λειτουργία της Κυριακής των Βαΐων, σε ένα πρωτοφανές περιστατικό «για πρώτη φορά έπειτα από αιώνες», σύμφωνα με το Λατινικό Πατριαρχείο.

Ο καρδινάλιος Πιερμπάτιστα Πιτσαμπέλα και ο

πατέρας Φραντσέσκο Ιέλπο εμποδίστηκαν καθ' οδόν, ενώ κινούνταν ιδιωτικά, χωρίς τελετουργική πομπή, και αναγκάστηκαν να επιστρέψουν. Σε κοινή ανακοίνωση, το Πατριαρχείο και η Κουστωδία των Αγίων Τόπων τόνισαν ότι η ενέργεια αυτή δημιουργεί σοβαρό προηγούμενο και αγνοεί τη θρησκευτική ευαισθησία εκατομμυρίων πιστών ενόψει της Μεγάλης Εβδομάδας.

Ο Ναός του Παναγίου Τάφου, ένα από τα σημαντικότερα κέντρα της Χριστιανοσύνης, παραμένει κλειστός για το κοινό από

τα τέλη Φεβρουαρίου 2026, όπως και άλλοι ιεροί χώροι της Ιερουσαλήμ, λόγω του πολέμου. Η διαχείρισή του μοιράζεται μεταξύ Καθολικών, Ελληνορθόδοξων και Αρμενίων.

Σκληρή δήλωση του Πάπα για ΗΠΑ - Ισραήλ

Ασυνήθιστα σκληρή δήλωσή έκανε ο Πάπας Λέων απευθυνόμενος σε δεκάδες χιλιάδες ανθρώπους στην πλατεία του Αγίου Πέτρου το Πάσχα των Καθολικών λέγοντας ότι "ο Θεός απορρίπτει τις

προσευχές των ηγετών που ξεκινούν πολέμους και "βάφουν τα χέρια τους με αίμα".

Υπενθυμίζεται ότι ορισμένοι Αμερικανοί αξιωματούχοι έχουν επικαλεστεί χριστιανικό λόγο για να δικαιολογήσουν τις κοινές επιθέσεις ΗΠΑ-Ισραήλ στο Ιράν. Ο Πάπας Λέων είπε ότι το όνομα του Ιησού δεν μπορεί να χρησιμοποιείται για να δικαιολογεί πολέμους.

"Ο Ιησούς δεν ακούει τις προσευχές εκείνων που κάνουν πόλεμο, αλλά τις απορρίπτει" είπε.

Δυο υπέροχες εκδηλώσεις στην Αδελαΐδα

Γράφει: Δημ. Θεοδωρίδης

Στις 18 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα της ενοριακής κοινότητας του αγίου Αντωνίου Respect, μία σεμνή και ταυτόχρονα ξεχωριστή εκδήλωση για την παγκόσμια ημέρα της Ελληνικής γλώσσας, η οποία καθιερώθηκε από την UNESCO (οργάνωση των Ηνωμένων εθνών για την εκπαίδευση, την επιστήμη και τον πολιτισμό), τον Νοέμβριο του 2025.

Στην ανωτέρω εκδήλωση, που διοργάνωσε ο Στήβ (Ευστάθιος) Γεωργαντάς, μίλησαν ο Στήβ Γεωργαντάς ο οποίος μεταξύ των άλλων ανέφερε, ότι οι Έλληνες μεταλαμπάδευσαν στον κόσμο τον πολιτισμό και την δημοκρατία, και πως οι πρώτοι Έλληνες μετανάστες έκαναν τις πιο δύσκολες εργασίες, και αυτοί ήταν εκείνοι που έθεσαν τις στέρεες βάσεις - θεμέλια του Ελληνισμού.

Μίλησε για την γλώσσα του εθνικού μας ποιητή, του Διον. Σολωμού, την Ελληνική γλώσσα, και επεσήμανε πως όταν κατατέθηκε στον ΟΗΕ η πρόταση για την καθιέρωση του εορτασμού της Ελληνικής γλώσσας διεθνώς, η Αυστραλία υπεστήριξε και ψήφισε την πρόταση.

Προβλήθηκε και βίντεο με την ομιλία του Σ. Γεωργαντά μέσα στο κοινοβούλιο της Αυστραλίας σε αμφότερες τις γλώσσες Αγγλικής και Ελληνικών, και όπως ανέφερε, ήταν μία στιγμή υπερηφάνειας για την αναγνώριση της Ελληνικής γλώσσας ως παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, υπογραμμίζοντας και τον διαχρονικό ρόλο της Ελληνικής γλώσσας στον παγκόσμιο πολιτισμό και την παιδεία.

Απεκάλυψε πως, θα ήταν κρίμα να χάναμε την γλώσσα μας μέσα σε δύο

γενιές, ενώ δεν την έχουμε χάσει για 400 χρόνια, όταν ήμασταν κάτω από τον Τουρκικό ζυγό. Επιτακτική μας ανάγκη είναι, να διατηρήσουμε και να μεταδώσουμε στις επερχόμενες γενιές την γλώσσα μας.

Τέλος μας υπενθύμισε για τον εορτασμό της 25ης Μαρτίου, και τις καταθέσεις στεφάνων, και ευχήθηκε σε όλους καλό Πάσχα.

Στην εκδήλωση παρέστη και ο υποψήφιος πολιτειακός βουλευτής του εργατικού κόμματος για την περιοχή του Ένφιλτ Ben Lawrence, ο οποίος και μίλησε καταλλήλως. Ήδη ο Ben Lawrence εξελέγη βουλευτής.

Ο πάτερ Νικόλας του αγίου Αντωνίου τόνισε πως πρέπει να επενδύσουμε στους νέους μας, γιατί αυτοί είναι το μέλλον του Ελληνισμού, και ότι πρέπει να διατηρήσουμε την Ελληνική μας κληρονομιά. Μας υπενθύμισε ακόμη και για τις συναντήσεις των ηλικιωμένων στην αίθουσα του ιερού ναού του αγίου Αντωνίου. Η Αλεξάνδρα Βακιτισίδου ντυμένη με παραδοσιακή ενδυμασία, μαζί με τον Κώστα Φωτιάδη απήγγειλαν ποιήματα, ενδεδυμένοι με την γαλανόλευκη σημαία.

Προβλήθηκε επίσης βίντεο με την ομιλία του πρωθυπουργού της Ελλάδας Κυρ. Μητσοτάκη ο οποίος επεσήμανε ότι η Ελληνική γλώσσα μιλιέται για 3.000 χρόνια, και είναι μία από τις 27 γλώσσες της Ευρώπης. Στο τέλος ακολούθησε το τραγούδι, "Στην στεριά δεν ζει το ψάρι, ούτε ο ανθός στη αμμουδιά" το οποίο χόρεψαν οι παρευρεθέντες.

Στην εκδήλωση προσεφέρθησαν νηστήσιμα γλυκά, καφές και τσάι.

Πάλι στην αίθουσα του αγίου Αντωνίου πραγματοποιήθηκε από τον Στήβ Γεωργαντά (φωτογραφία), ο εορτασμός των 200 χρόνων από



την Ελληνική εθνέγερση (1821-2021) που απετέλεσε ορόσημο εθνικής μνήμης με πλήθος εκδηλώσεων στην Ελλάδα, και σε όλο τον κόσμο. Εδώ στην Αδελαΐδα ο Στήβ Γεωργαντάς οργάνωσε μία θαυμάσια εκδήλωση στην οποία παρέστησαν και μίλησαν καταλλήλως για την εθνική παλιγενεσία, ο Στήβ Γεωργαντάς, ο Τομ Κουτσαντώνης, θησαυροφύλακας της πολιτειακής κυβέρνησης της Νοτίου Αυστραλίας, η Κωνσταντίνα Μπονάρος, ανεξάρτητη βουλευτής Νοτίου Αυστραλίας, η Andrea Michaels (τέως) υπουργός κατανάλωσης και επιχειρηματικών υποθέσεων της πολιτειακής κυβέρνησης της Νοτίου Αυστραλίας, και η Ειρήνη Πνευματικού (τέως) γερουσιαστής Νότιας Αυστραλίας.

Ήταν μία πανέμορφη εκδήλωση με πλούσια ποικιλία φαγητών, γλυκά, πιατά, καφές και τσάι. Η αίθουσα ήταν ασφυκτικά γεμάτη. Φωτογραφίες ηρώων στόλιζαν τους τοίχους της αίθουσας. Ο Στήβ Γεωργαντάς, μας έχει συνηθίσει σε τέτοιες ωραίες εκδηλώσεις και σε κάθε ευκαιρία, προσπαθεί να προβάλλει τον Ελληνισμό. Του αξίζουν θερμά συγχαρητήρια.

ΓΙΝΕΤΕ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΣΤΟ ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΟ ΒΗΜΑ

Συμπληρώστε με κεφαλαία γράμματα το όνομα και τη διεύθυνση σας σ' αυτό το δελτίο κόψτε το και στείλτε το μαζί με την ετήσια συνδρομή σας των \$60 (περιλαμβανομένων ταχυδρομικών) στη διεύθυνση:

Greek Tribune

BOX 330, Fulham Gardens, SA, 5024

ΟΝΟΜΑ:

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΖΟΥΜΕ:

* Η συνδρομή είναι προπληρωτέα και είναι για 12 μηνιαίες εκδόσεις

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Ν.Α ΑΓΓΕΛΙΑ

Η Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα Νότιας Αυστραλίας, ζητεί να προσλάβει νεοκόρους και ιεροψάλτες για τις ανάγκες των Κοινοτικών ναών, με καλούς όρους εργασίας και μισθοδοσία.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να τηλεφωνούν στο γραφείο της Κοινότητας, στο 8231 4307 ή απευθείας στον Πρόεδρο της Κοινότητας στο 0408 865004

Αφιέρωμα στον αξέχαστο Δημήτρη Μητροπάνο

Στις 17 Απριλίου 2012 έφυγε, πρόωρα από τη ζωή ο Δημήτρης Μητροπάνος, ένας από τους σημαντικότερους ερμηνευτές στην Ελλάδα στο διάστημα 1966-2012, που προσέφερε πάρα πολλά στο κολοσσιαίο οικοδόμημα της μεταπολεμικής Ελληνικής μουσικής.

Ο Δημήτρης Μητροπάνος γεννήθηκε στις 2 Απριλίου 1948 στην Αγία Μονή Τρικάλων. Δυστυχώς, έφυγε πολύ νωρίς.

Αφηρε πίσω του ένα ισχυρότατο αποτύπωμα στο λαϊκό μας τραγούδι και αγαπήθηκε όσο ελάχιστοι τραγουδιστές. Η καριέρα του παρουσιάσε αρκετές διακυμάνσεις αλλά, αναμφίβολα, το τελικό αποτέλεσμα είναι θαυμαστό και δεν είναι καθόλου υπερβολικό να ισχυριστούμε ότι ο μεγάλος ερμηνευτής έχει αφήσει έντονη τη σφραγίδα του στο καλό Ελληνικό τραγούδι αλλά και στις καρδιές των απλών ανθρώπων που τον περιέβαλαν με περισσή αγάπη.

Ας πάρουμε όμως την ιστορία από την αρχή. Η γέννηση του Μητροπάνου έγινε σε μια από τις δυσκολότερες περιόδους για την πατρίδα μας, αφού είχε μεν επέλθει η πολυπόθητη Απελευθέρωση από τη ναζιστική Γερμανία αλλά μαινόταν ακόμα ο Εμφύλιος πόλεμος, μια από τις πιο μαύρες σελίδες στην ιστορία της πατρίδας μας. Η περιοχή όπου γεννήθηκε και μεγάλωσε, κατοικούνταν κυρίως από αριστοτέρες, που ήταν ενταγμένοι στο ΕΑΜ και ΕΛΑΣ και οι οποίοι μετά την αποχώρηση των Ναζί, υπέστησαν διώξεις από το παρακράτος της δεξιάς και υποχρεώθηκαν να βγούν στα βουνά, για δεύτερη φορά αντάρτες.

Ενας απ' αυτούς ήταν ο πατέρας Μητροπάνος ο οποίος στη συνέχεια έφυγε ως πολιτικός πρόσφυγας στις τότε σοσιαλιστικές χώρες.

Ο Δημήτρης τον γνώρισε όταν πλησίαζε τα 30 του και ήταν ήδη φτασμένος καλλιτέχνης. Συνεπακόλουθο αυτών των καταστάσεων ήταν να μεγαλώσει με τη μητέρα του μέσα στη φτώχεια. Ευνόητο ήταν ότι ο μικρός Δημήτρης έκανε διάφορες εργασίες για να τη βοηθήσει (οικοδομή, ξυλουργείο, ταβέρνες). Με τις δεδομένες συνθήκες ήταν απολύτως φυσιολογικό να ασπαστεί τις αριστερές ιδέες. Ήταν δηλωμένος ως μέλος του ΚΚΕ μέχρι το τέλος της ζωής του.

Πάντως το ταλέντο του είχε

διαφανεί από νωρίς και τραγουδούσε πολλές φορές με φίλους. Λόγω των πολιτικών του πεποιθήσεων και της καταγωγής του, αναγκάστηκε να μετακομίσει στην Αθήνα γύρω στο 1964 όπου έκανε τις πρώτες του προσπάθειες να εργαστεί ως τραγουδιστής. Πρότυπό του ήταν ο μεγάλος Στέλιος Καζαντζίδης τον οποίο ο Μητροπάνος πάντοτε θεωρούσε ως την απόλυτη φωνή του λαϊκού τραγουδιού.

Ένα βράδυ βρέθηκε, μέσω ενός θείου του, στο μαγαζί που τραγουδούσε ο Γρηγόρης Μπιθικιώτης και ο νεαρός Δημήτρης προσκλήθηκε να πει κάποια τραγούδια. Εκεί τον άκουσε ο κορυφαίος ερμηνευτής και τον πήγε στην COLUMBIA όπου τον ανέλαβε προσωπικά ο Γιώργος Ζαμπέτας ο οποίος τον βοήθησε ιδιαίτερα. Ο Μητροπάνος ποτέ δεν έκρυψε, ακόμα και στα χρόνια της μεγάλης δόξας του, την εκτίμησή του και την ευγνωμοσύνη του για τον Ζαμπέτα. Λίγο πριν κάνει τις πρώτες δισκογραφικές δουλειές του είχε συμμετοχή σε συναυλίες του Μίκη Θεοδωράκη όπως και σε εμφανίσεις του Χρήστου Λεοντή. Έτσι ξεκίνησε σιγά σιγά η πορεία του προς τη δόξα.

Πρώτες δισκογραφικές δουλειές και η αναγνώριση

Φυσικά ο δρόμος δεν ήταν στρωμένος με ροδοπέδα αφού η πρώτη δισκογραφική δουλειά του το 1967 δεν σημείωσε επιτυχία. Επρόκειτο για ένα δίσκο 45 στροφών που από τη μία πλευρά είχε τη «Χαμένη Πασχαλιά» και από την άλλη το κομμάτι «Στ' Αναφιώτικα» σε μουσική Βασίλη Κουμπή και στίχους Δημήτρη Ιατρόπουλου. Στην αποτυχία του δίσκου βασικούς παράγοντες ήταν η απαγόρευση από τη χούντα. Ακολούθησε συνεργασία με τον Ζαμπέτα το 1970 με την πασίγνωστη «Θεσσαλονίκη».

Δύο χρόνια αργότερα συμμετείχε σε έναν από τους κλασικότερους δίσκους της Ελληνικής μουσικής, τον «Αγιο Φεβρουάριο» του Δήμου Μούτση και του Μάνου Ελευθερίου. Σε αυτόν απέδωσε έξοχα πέντε τραγούδια με γνωστότερα τα «Άλλος για Χίο τράβηξε», «Η σουστά πήγαινε μπροστά» και «Ο Χάρος βγήκε παγανιά». Το 1973 τραγουδά τις μελωδίες του Γιώργου Κατσαρού και τους στίχους του Ηλία Λυμπερόπουλου στο δίσκο «Ο δρόμος για τα Κύθηρα», με τραγού-

δια όπως «Τα Κύθηρα ποτέ δεν θα τα βρούμε», «Νικολή-Νικολή» και «Μαντήλι κόκκινο».

Τη δεκαετία του 1970 ξεκίνησε η συνεργασία του με τον Τάκη Μουσαφίρη με τον οποίο έβγαλαν μεγάλες επιτυχίες όπως «Κάνε κάτι λοιπόν να χάσω το τρένο», «Πες μου που πουλάν καρδιές», «Τι το θες το κουταλάκι» (για το συγκεκριμένο ο Μητροπάνος είχε εκφράσει πολλές αντιδράσεις λόγω των στίχων του), «Χιονάνθρωπος», κ.α. Με αυτά ο σπουδαίος ερμηνευτής έκανε μια στροφή προς το πιο αμιγώς λαϊκό τραγούδι, αφήνοντας το έντεχνο. Αξιοσημείωτη ήταν και η σύμπραξή του με τον Σπύρο Παπαβασιλείου («Καλοκαίρια και χειμώνες», «Σ' αγαπώ σαν αμαρτία», «Παράπονο», κ.α.). Δεν θα ήταν υπερβολή να λέγαμε ότι στη συνείδηση μεγάλου μέρους του κοινού, ο Μητροπάνος είχε συνδεθεί ως ο τραγουδιστής του Μουσαφίρη και του Παπαβασιλείου.

Τη δεκαετία του 1980 έκανε μια αξιοσημείωτη συνεργασία με τον κορυφαίο μας συνθέτη Μίκη Θεοδωράκη στα «Πικροσάββατα» (1984) σε στίχους Λευτέρη Παπαδόπουλου. Θεωρώ ότι πρέπει να αναφέρουμε, αν και είναι γνωστό, ότι η δεκαετία του 1980 ήταν πολύ φτωχή σε σχέση με τις δύο προηγούμενες και τα απαραίτητα ποιότητα έργα που κυκλοφόρησαν στο διάστημα 1960-1979. Αναμφίβολως «Τα Πικροσάββατα» είναι από τους αξιολογότερους δίσκους της δεκαετίας του 1980 και από τους κομψότερους σταθμούς της καριέρας του Μητροπάνου. Όντας ώριμος και πειστικότερος στα τραγούδια του δίσκου, έδειξε για πολλοστή φορά ότι είναι τεράστιας κλάσης ερμηνευτής και όχι απλώς μια ακόμα μεγάλη λαϊκή φωνή.

Η δεκαετία του 1990 και οι αρχές του νέου αιώνα

Την επόμενη δεκαετία ο Μητροπάνος σημείωσε τεράστιες επιτυχίες. Αρχικά με τις εξαιρετικές συνθέσεις του Μάριου Τόκα στην «Εθνική μας μοναξιά», όπου κυκλοφόρησαν τραγούδια που αγαπήθηκαν υπέρμετρα από τον κόσμο, όπως «Σ' αναζητώ στη Σαλονίκη», «Θάλασσες», «Μια στάση εδώ» και το ομότιτλο με το δίσκο τραγούδι. Αναμφισβήτητα ήταν ένας θρίαμβος για τους συντελεστές με τα τραγούδια να ακούγονται για πολλούς μήνες από το ραδιόφωνο

και όχι μόνο.

Την επόμενη χρονιά (1993) συνεργάστηκε με τον Γιάννη Σπανό («Καζαμπλάνκα, «Εσύ βαρέθηκες χωρίς») και το 1994 ήλθε μία ακόμα υπερεπιτυχημένη συνεργασία με τον Μάριο Τόκα στο δίσκο «Παρέα μ' έναν ήλιο» από τον οποίο αναδείχτηκαν «Το ζεϊμπέκικο του Αρχαγγέλου» και «Τα Λαδάδικα» που κυριολεκτικά έκαναν πάταγο.

Στη συνέχεια ήλθε ένας ακόμα δίσκος που ακολούθησε εντυπωσιακή πορεία. Αναφερόμαστε, βεβαίως, «Στου αιώνα την παράγκα» (1996) με την ξεχωριστή μουσική του Θάνου Μικρούτσικου που έδωσε τέλεια με τη φωνή του Μητροπάνου και μας χάρισε ένα από τα καλύτερα μουσικά δημιουργήματα του τόπου μας σε μια δύσκολη, για το ποιοτικό τραγούδι, δεκαετία. Τραγούδια όπως «Πάντα γελαστοί», «Πατησίων και παραμυθιού γωνία» «Λούνα παρκ» και, ασφαλώς, η θρυλική πλέον «Ρόζα» κυριάρχησαν στο μουσικό προσκήνιο της χώρας μας δείχνοντας ότι το καλό τραγούδι αντέχει. Οι στίχοι στα περισσότερα τραγούδια ήταν του σπουδαίου Άλκη Αλκαίου. Δυστυχώς, όμως, η πτώση και η παρακμή του ελληνικού τραγουδιού στάθηκε αδύνατο να ανακοπούν από μερικούς αξιόλογους δίσκους αλλά αυτή είναι μια άλλη θλιβερή ιστορία.

Στη συνέχεια ο Μητροπάνος συνεργάστηκε, μεταξύ άλλων, με Δημήτρη Παπαδημητρίου, Διονύση Τσακνί, Σταμάτη Κραουνάκη.

Ενα καταπληκτικό τραγούδι του Χρήστου Λεοντή, ήταν το «Έρωτας Αρχάγγελος» (2007) από τον σε στίχους Δημήτρη Λέντζου. Ενα από τα ωραιότερα, ίσως, ζεϊμπέκικα του 21ου αιώνα. Νομίζω ότι είναι επιβεβλημένο να τονιστεί, αν και είναι ήλιος φαεινότερο, πως η παρούσα αναφορά για τον Μητροπάνο δεν είναι καθόλου πλήρης αλλά περιλαμβάνει μόνο κάποιες, σίγουρα αξιοπρόσεκτες, στιγμές από τη λαμπρή καριέρα του.

Εν κατακλείδι, ο Δημήτρης Μητροπάνος δεν ήταν απλώς ένας μεγάλος τραγουδιστής με εξαιρετική φωνή. Ήταν ένας καλλιτέχνης που απέδιδε πάντα με τον ιδανικότερο τρόπο ό,τι αναλάμβανε, δίνοντας όλο του το «είναι» και όλη του την ύπαρξη σε κάθε τραγούδι. Στάθηκε με επιτυχία όχι μόνο στο αμιγώς λαϊκό αλλά και στο έντεχνο, δείχνοντας την αξιοθαύμαστη



ικανότητά του να προσαρμόζεται περίφημα σε όλες τις απαιτήσεις. Γι' αυτό και έχει καταγραφεί στη συλλογική μνήμη ως ένας από τους κορυφαίους ερμηνευτές του ελληνικού τραγουδιού. Ασφαλώς είναι μία από τις σπανιότερες περιπτώσεις τραγουδιστών που τίμησε και με το παραπάνω όλες τις μελωδίες και όλους τους στίχους των δημιουργών σεβόμενος στο έπακρο κάθε νότα και κάθε λέξη που εξέφερε από το μαγικό λαρύγγι του.

Γενικά, ήταν από τους λίγους εκπρωτόπους του λαϊκού τραγουδιού με παλλαϊκή αποδοχή. Κανείς δεν μπορούσε ούτε μπορεί να εκφραστεί αρνητικά για την φωνή του και τις ερμηνείες του. Η πορεία του υπήρξε θαυμαστή και άφησε τη σφραγίδα του στο μουσικό γίγνεσθαι της πατρίδας μας. Ωστόσο, το εκπληκτικότερο για αυτόν το γίγαντα των ερμηνευτών είναι η τεράστια αγάπη πολλών νέων ανθρώπων που τον έμαθαν κυρίως από τα έργα της τελευταίας εικοσαετίας (1992-2012) της ζωής του.

Ο πρόωρος θάνατός του σκόρπισε θλίψη σε όλους τους Έλληνες και στους λάτρεις της Ελληνικής μουσικής. Όμως, η φωνή του θα είναι πάντοτε ολοζώντανη είτε σε τραγούδια δικά του είτε άλλων ερμηνευτών...

Δ. Κονιδάρης

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΑΛΔΑΡΑΣ

Ενας από τους πρωτομάστορες του λαϊκού τραγουδιού

Έλληνας λαϊκός συνθέτης, ο οποίος με τα περίπου 1.500 τραγούδια που έγραψε σφράγισε για πέντε δεκαετίες την ελληνική μουσική πραγματικότητα.

Ο Απόστολος Καλδάρης υπήρξε από τους πρωτομάστορες του λαϊκού τραγουδιού. Ανθρώπος βαθιά λαϊκός, συναισθηματικός, αυθεντικός, γνήσιος, ταλαντούχος και δημιουργικός ως τις τελευταίες του μέρες της ζωής του, με τα περίπου 1.500 τραγούδια που έγραψε, σφράγισε για πέντε δεκαετίες την ελληνική μουσική πραγματικότητα.

Γεννήθηκε στις 7 Απριλίου 1922 στα Τρίκαλα της Θεσσαλίας. Ο πατέρας του, με καταγωγή από το Μέτσοβο, διατηρούσε εμπορική κατάσταση στην πόλη. Από μικρή ηλικία έδειξε τη μεγάλη του αγάπη για τη μουσική. Τα πρώτα του ακούσματα ήταν βυζαντινοί ύμνοι και τροπάρια, λόγω του παππού του που ήταν ιεροδιδάσκαλος. Κατά τη διάρκεια των γυμνασιακών του χρόνων έμαθε μπουζούκι και κιθάρα κι έπαιξε σε κέντρα των Τρικάλων για το χαρτζιλίκι.

Το 1940 ο Απόστολος Καλδάρης μετακόμισε στη Θεσσαλονίκη για να φοιτήσει στη Γεωπονική Σχολή του τοπικού πανεπιστημίου. Δεν άφησε το μπουζούκι κι έπαιξε σε διάφορες ταβέρνες για να επιβιώσει μέσα στο ζοφερό κλίμα της Κατοχής. Μετά την απελευθέρωση βρέθηκε σε δίλημμα, αν θα έπρεπε να ολοκληρώσει τις



σπουδές του ή να γίνει επαγγελματίας μουσικός.

Ο Απόστολος Καλδάρης αποφάσισε να ακολουθήσει τον καλλιτεχνικό δρόμο. Εγκάτελιψε οριστικά τις σπουδές του και το 1946 βρέθηκε στην Αθήνα για την πρώτη του ηχογράφηση. Ήταν το τραγούδι «Μάγκας βγήκε για σεργιάνι», που με τις φωνές του Μάρκου Βαμβακάρη και του συμπατριώτη του Βασίλη Τσιτσάνη γνώρισε αμέσως μεγάλη επιτυχία.

Στις 27 Φεβρουαρίου 1947 ηχογράφησε το τραγούδι - ορόση-

μο για την καριέρα του, όπως το χαρακτηρίζει, «Νύχτωσε χωρίς φεγγάρι» με τη φωνή της Στέλας Χασκίλ. Ένα τραγούδι που αναφέρεται στα σκληρά χρόνια του εμφυλίου πολέμου (όπως και η μεγάλη επιτυχία του Τσιτσάνη «Κάποια μάνα αναστενάζει») και αγαπήθηκε πολύ από τον ελληνικό λαό.

Ο Απόστολος Καλδάρης με τον Πυθαγόρα, τη Χαρούλα Αλεξίου και τον Γιώργο Νταλάρα στην απονομή του χρυσού δίσκου για τη «Μικρά Ασία»

Από τις αρχές της δεκαετίας του '50, όταν ολοκλήρωσε τη στρατιωτική του θητεία, άρχισε να εμφανίζεται σε ταβέρνες κοσμικά κέντρα και να ηχογραφεί ασταμάτητα. Ο Πρόδρομος Τσαουσάκης («Βρε ζωή φαρμάκια στάξεις»), ο Γρηγόρης Μπιθικιώτης («Στ' Αποστόλη το κουτούκι», «Μου σπάσανε τον μπαγλαμά»), ο Στέλιος Καζαντζίδης («Ό,τι αγαπάω εγώ πθεθαίνε»), ο Πάνος Γαβαλάς («Άμα θες να κλάψεις, κλάψε», «Λαϊκό τατσά»), η Καίτη Γκρέυ, η Γιώτα Λύδια («Συ μου χάραξες πορεία»), η Πόλυ Πάνου («Τα λιμάνια»), ο Μιχάλης Μενιδιάτης («Πετραδάκι, πετραδάκι», «Περιφρόνα με γλυκιά μου»), ο Μανώλης Αγγελόπουλος («Φαρίνα»), ο Αντώνης Ρεπάνης, ο Στράτος Διονυσίου, η Βίκυ Μοσχολιού («Ένα αστέρι πέφτει, πέφτει») και ο Σταμάτης Κόκοτας («Όνειρο απατηλό») είναι μόνο μερικοί από τους σπουδαίους τραγουδιστές με τους οποίους συνεργάστηκε τις δεκαετίες του '50 και '60. Πολλά από τα πιο γνωστά τραγούδια του πρωτοπαρουσιάστηκαν σε ταινίες του εμπορικού ελληνικού κινηματογράφου.

Το 1972 ο Απόστολος Καλδάρης έκανε μία στροφή στην καριέρα του και με αφορμή την επέτειο των πενήντα χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή παρουσίασε ένα ολοκληρωμένο δίσκο (ή κύκλο τραγουδιών) με τίτλο «Μικρά Ασία» σε στίχους Πυθαγόρα και ερμηνευτή

τον νεαρό τότε Γιώργο Νταλάρα («Μες στου Βοσπόρου τα στενά», «Δυο παλικάρια απ' τ' Αϊβαλί»). Τον επόμενο χρόνο κυκλοφόρησε στο ίδιο μοτίβο τον δίσκο «Βυζαντινός Εσπερινός», με ερμηνευτές τον Γιώργο Νταλάρα και τη Χαρούλα Αλεξίου. Δύο δίσκοι καλλιτεχνικής ωριμότητας για τον Απόστολο Καλδάρη και δυο «διαμάντια» της ελληνικής δισκογραφίας.

Τα επόμενα χρόνια κυκλοφόρησε μία σειρά δίσκων που δεν είχαν ιδιαίτερη εμπορική απήχηση. Τελευταία του μεγάλη επιτυχία το τραγούδι «Γιε μου» (1978), που τραγούδησε ο Σταμάτης Κόκοτας. Το «κύκνειο άσμα» του Απόστολου Καλδάρη αποτέλεσαν οι «Μπαλάντες του περιωρίσιου», που κυκλοφόρησε το Φεβρουάριο του 1990 από τη δισκογραφική εταιρία «Σείριος» του Μάνου Χατζιδάκι, σε στίχους Κώστα Βίβρου και ερμηνευτές τον Ανδρέα Καρακότα, τον Μιχάλη Παπαζήση και την Άντρη Κωνσταντινίου.

Ο Απόστολος Καλδάρης πέθανε στην Αθήνα στις 8 Απριλίου 1990, ύστερα από πολύμηνη μάχη με τον καρκίνο. Από τον γάμο του με τη Λούλα Μαράβα απέκτησε δύο παιδιά, τη Μαίρη (γ. 1953) και τον μετέπειτα συνθέτη Κώστα Καλδάρη (γ. 1958). Ο πρόωρος χαμός της κόρης του, το 1965, ήταν η αιτία που δεν ξαναεμφανίστηκε ποτέ έκτοτε σε κέντρο διασκέδασης.

Να θυμηθούμε τον μεγάλο συνθέτη Δήμο Μούτση

Ο μεγάλος συνθέτης Δήμος Μούτσης πέθανε στις 6 Μαρτίου 2024. Ήταν 86 ετών.

Ήταν ο άνθρωπος που υπέγραψε με το όνομά του τη μουσική πολλών τραγουδιών που έχουν αφήσει ιστορία, έχουν ερμηνευτεί από σπουδαίους ερμηνευτές και έχουν αγαπηθεί από πολλούς ανθρώπους διαφορετικών γενιών.

Ο Δήμος Μούτσης είχε συνεργαστεί με κάποιους από τους κορυφαίους εκπροσώπους του ελληνικού πενταγράμμου του τελευταίου μισού αιώνα, από τον Νίκο Γκάτσο, τον Μάνο Ελευθερίου και τον Κώστα Τριπολίτη έως τον Γρηγόρη Μπιθικώτση, τον Μανώλη Μητσιά και τον Δημήτρη Μητροπάνο.

Ο Δήμος Μούτσης είχε γεννηθεί στον Πειραιά το 1938 και άρχισε να σπουδάζει στο Ωδείο Αθηνών από την ηλικία των 7 ετών. Σε ηλικία 20 – 21 ετών τελείωσε τις μουσικές του σπουδές κερδίζοντας και το πρώτο βραβείο ως σολίστ στο βιολί.

Στα μέσα της δεκαετίας του 60 γνωρίζει τον Νίκο Γκάτσο και τον Μάνο Χατζιδάκι, σε ένα καφέ – ζαχαροπλαστέιο που ήταν παλιό στέκι καλλιτεχνών της Αθήνας, όπου σύχναζαν και οι δύο.

Το 1967 άρχισε ο Νίκος Γκάτσο να δίνει στίχους του στον Μούτση και έτσι έγραψε τα πρώτα του τραγούδια. Το πρώτο τραγούδι του Μούτση ήταν το «Βρέχει ο Θεός».

Είχε γράψει πρώτα αυτός την μουσική και ρώτησε τον Γκάτσο αν ήθελε να βάλει τους στίχους, όπως και έγινε. Το τραγούδι αυτό το ερμήνευσε ο Σταμάτης Κόκοτας.

Η συνεργασία Γκάτσου και Μούτση συνεχίστηκε με τραγούδια όπως «Μην μου χτυπάς τα μεσάνυχτα την πόρτα», «Πειραιώτισσα» με τον ίδιο ερμηνευτή, «Σ' έβλεπα στα μάτια» με την Βίκυ Μοσχολιού. Το 1969 με το «Αύριο πάλι» με ερμηνευτή

τον Γρηγόρη Μπιθικώτση, «Με ένα παράπονο» με τον Μπιθικώτση αλλά και τον πρωτοεμφανιζόμενο Μανώλη Μητσιά (η πρώτη εκτέλεση του τραγουδιού ήταν από τον Μητσιά στην ταινία «Ένας μάγκας στα σαλόνια»).

Το 1970 ανέθεσε ο Μάνος Χατζιδάκις στο Μούτση, τη φροντίδα της ενορχηστρώσεως και της μουσικής διεύθυνσης των τραγουδιών του στον δίσκο «Επιστροφή». Όλα σε στίχους Νίκου Γκάτσου και με ερμηνευτές τον Γρηγόρη Μπιθικώτση και την πρωτοεμφανιζόμενη τότε Δήμητρα Γαλάνη. Στον δίσκο αυτό συμπεριλήφθηκαν τα τραγούδια του Χατζιδάκι «Μίλησε μου», «Φιλντισένιο караβάκι», «Η πίκρα σήμερα», με ενορχηστρώσεις του Μούτση. Την ίδια εποχή ο Μούτσης συνεχίζει να γράφει επιτυχίες όπως το «Αυτά τα χέρια» (στίχοι Λευτέρη Παπαδόπουλου) και το «Στην Ελευσίνα μια φορά» (στίχοι Βασίλη Ανδρεόπουλου) με ερμηνεία από τον Μητσιά.

Ακολούθησε το 1972 ο «Συνοικισμός Α» με στίχους Γιάννη Λογοθέτη (που είχε και το ψευδώνυμο Γιάννης Μιχαηλίδης) αλλά και Γκάτσου, Ελευθερίου και Βαρβάρας Τσιμπούλη. Ερμηνευτές ήταν οι Αντώνης Καλογιάννης και Βίκυ Μοσχολιού, με τραγούδια που έγιναν μεγάλες επιτυχίες, όπως τα «Άσπρα, κόκκινα, κίτρινα, μπλε», «Έτσι είν' η ζωή» με τη Βίκυ Μοσχολιού, «Στο παράθυρο αγναντεύοντας» με τον Καλογιάννη, το λαϊκό ορχηστρικό «Ο χορός της λεβεντιάς» κλπ. Το 1973 κυκλοφορούν οι «Στροφές», άλλη μια λαϊκή και συνάμα πολύ μελωδική δισκογραφική δουλειά του Δήμου Μούτση. Με μόνη ερμηνεύτρια την Βίκυ Μοσχολιού και στίχους Πυθαγόρα, Λογοθέτη, Ελευθερίου, αλλά και Γκάτσου. Εκεί θα ακούσουμε επιτυχίες όπως: «Αγκαλιά και πλάι πλάι», «Και για χαρά», «Μια βραδιά στη



«Έφυγε» από τη ζωή στα 86 του χρόνια ο μεγάλος συνθέτης Δήμος Μούτσης. Ο άνθρωπος που έγραψε τα τραγούδια που τραγουδήθηκαν περισσότερο στις δεκαετίες του '70, '80 και μετά, από τους πιο αγαπημένους μας τραγουδιστές

Λάρισα», «Εγώ είμ' εγώ» και το ατμοσφαιρικό «Στους μπαξέδες» που είναι αφιερωμένο στη μνήμη του Μάρκου Βαμβακάρη.

Ένας από τους εμβληματικότερους δίσκους της καριέρας του ήταν ο «Άγιος Φεβρουάριος», που κυκλοφόρησε το 1972, με τον Μάνο Ελευθερίου στους στίχους των τραγουδιών και τον Δημήτρη Μητροπάνο και την Πετρή Σαλπέα στην ερμηνεία.

Το 1974 στη μεταπολίτευση, έρχονται οι «Μαρτυρίες», που περιλάμβανε τα τραγούδια του Μούτση που είχε κόψει η λογοκρισία της χούντας σε στίχους Μάνου Ελευθερίου, Γιάννη Λογοθέτη, Γιώργου Χρονά, Βαρβάρας Τσιμπούλη και του ίδιου του συνθέτη και τραγουδιστές του Μανώλη Μητσιά, τη Βασιλική Λαβίνα, σε μια από τις πρώτες δισκογραφικές της συμμετοχές και το Χρήστο Λεττονό.

Το 1975 κυκλοφορεί την «Τετραλογία», ένας πρωτοποριακός κύκλος μελοποιημένης ποίησης βασισμένος σε ποιήματα των Κ.Π. Καβάφη, Κώστα

Καρυωτάκη, Γιώργου Σεφέρη και Γιάννη Ρίτσου, με ερμηνευτές τον Μανώλη Μητσιά, τον Χρήστο Λεττονό και με την πρωτοεμφανιζόμενη τραγουδίστρια Άλκηστη Πρωτοψάλτη. Ακολούθησε το 1976 η «Εργατική συμφωνία», μουσική από το θεατρικό έργο του Γιώργου Σκούρη «Απεργία». Το 1979 κυκλοφορεί το «Δρομολόγιο» πάνω σε στίχους του Νίκου Γκάτσου και με την ερμηνεία του Μανώλη Μητσιά. Στο «Δρομολόγιο» θα ακούσουμε κομμάτια όπως «Σαν τον Τσε Γκεβάρα», «Μακρυνή της αγάπης ώρα», «Ελλάδα Ελλάδα», «Στ' Άγιον Όρος» κλπ.

Το 1981 κυκλοφόρησε το «Φράγμα» σε στίχους Κώστα Τριπολίτη. Με τραγούδια όπως «Δε λες κουβέντα», «Delenda est (Ερηνούλα μου)», «Γράμμα από τη λεγεώνα των ξένων», «Νταλικά» κλπ. Τα λαϊκά τραγούδια του δίσκου τραγουδήθηκαν από την μεγάλη ρεμπέτισσα Σωτηρία Μπέλου με τον Δήμο Μούτση να τραγουδάει μόνο το ρεφρέν από το πασίγνωστο «Δε λες

κουβέντα». Οι ηλεκτρικές μπαλάντες του δίσκου τραγουδήθηκαν από τον ίδιο τον συνθέτη. Στην ίδια δουλειά επίσης ο Δήμος Μούτσης τραγούδησε μαζί με τον Λουκιανό Κηλαηδόνη και την Άλκηστη Πρωτοψάλτη το «Κουβεντούλες με τον Φρόνιτ».

Το 1983 με το «Ενέχυρο» εγκαινιάζει την μοναχική πορεία. Το 1987 ακολουθεί το «Να!» που περιέχει και τα πολύ γνωστά του τραγούδια «Το όνειρο» και το «Μια φουσαρμόνικα που κλαίει». Το 1990 «Ταξιδιώτης του παντός» με τη Νανά Μούσχουρη, ο οποίος ήταν και ο τελευταίος δίσκος που έγραψε για άλλο τραγουδιστή πλην του ίδιου. Το 1994 επέστρεψε με το «Για Πούλημα Λοιπόν!» πάλι με στίχους και ερμηνεία δική του.

Το 1999 ο Δήμος Μούτσης συνεργάστηκε ξανά με τον Δημήτρη Μητροπάνο και την Δήμητρα Γαλάνη σε μια μεγάλη συναυλία στο Ηρώδειο στην οποία τραγούδησαν μαζί παλαιότερες και νεότερες επιτυχίες του μεγάλου δημιουργού.

Αφιέρωμα στην πολυθρύλητη Αφροδίτη της Μήλου

Η Αφροδίτη της Μήλου είναι ένα από το πιο διάσημα και πολυθρύλητα αγάλματα της αρχαιοελληνικής τέχνης. Ανακαλύφθηκε το 1820 στην τουρκοκρατούμενη Μήλο και από το 1821 κοσμεί το Μουσείο του Λούβρου στο Παρίσι.

Ένα πραγματικό αριστούργημα που φιλοτεχνήθηκε πριν από 2500 χρόνια. Επί τουρκικής κατοχής, το άρπαξαν το 1820 οι Γάλλοι και το μετέφεραν στη Γαλλία. Σήμερα θα δώσουμε στους ακροατές μας μια άλλη διάσταση, μερικά δραματικότερα στοιχεία για τα γεγονότα που σημειώθηκαν κατά την μεταφορά του αγάλματος από την Ελλάδα με προορισμό το Παρίσι.

Πολλοί, ομογενείς και μη, έχουν επισκεφθεί το Μουσείο του Λούβρου στο Παρίσι, και έχουν θαυμάσει τον τεράστιο καλλιτεχνικό πλούτο που φυλάσσεται σ' αυτό το Μουσείο.

Ο επισκέπτης μένει έκθαμ-

βος και άφωνος μπροστά σε έργα τέχνης που έχουν δημιουργήσει μεγάλοι καλλιτέχνες απ' όλο τον κόσμο, όπου η αρμονία, το αισθητικό κάλλος, και η τεχνική αρτιότητα αποτυπώνονται στο καμβά, στο μπρούντζο και στο μάρμαρο.

Ένα από τα πιο σημαντικά έργα τέχνης, που η διεύθυνση του Μουσείου προβάλλει με ιδιαίτερο καμάρι, είναι το μαρμάρινο άγαλμα της Αφροδίτης της Μήλου, ένα έργο που δεν έχει με ακρίβεια προσδιοριστεί από ποιον καλλιτέχνη έχει φιλοτεχνήσει. Εικάζεται ότι φιλοτεχνήθηκε από τον Πραξιτέλη, κατά κάποιους άλλους από τον γλύπτη Αλέξανδρο από την Αντιόχεια.

Το άγαλμα βρέθηκε το 1820 στη κατεχόμενη από την Οθωμανική Αυτοκρατορία Μήλο.

Αυτό που δεν είναι ευρέως γνωστό είναι ότι το άγαλμα πουλήθηκε από τους Τούρκους στους Γάλλους και οι Γάλλοι



για να το φυγαδεύσουν στο Παρίσι μετά την αγορά του, το φόρτωσαν σε ένα καράβι. Όταν οι Έλληνες της Μήλου πληροφορήθηκαν ότι το άγαλμα θα έφευγε από το νησί, ξεσηκώθηκαν για να αποτρέψουν τη φυγή του, κι αυτό, γιατί το θεωρούσαν μέρος του Πολιτισμού τους. Τέτοια ήταν η αντίδραση που οι Γάλλοι πυροβόλησαν και σκότωσαν

μερικούς Έλληνες.

Όταν τελικά το άγαλμα φορτώθηκε στο πλοίο, οδηγήθηκε πρώτα στον Πειραιά πριν ταξιδέψει για τη Γαλλία. Κάποιοι από τους Έλληνες της Μήλου πήγαν στον Πειραιά για να σταματήσουν την αρπαγή του αγάλματος.

Όπως γράφει ο Έλληνας ιστορικός Δημήτρης Φωτιάδης στην εξάτομη «Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης του 1821»: Στον Πειραιά όταν μαθεύτηκε το γεγονός μαζεύτηκαν στην προκουμαία πάνω από χίλιοι άνθρωποι που προσπαθούσαν να ματαιώσουν την αρπαγή του αγάλματος. Τέτοια ήταν η αντίδραση, που συγκρουστήκαν με το γαλλικό πλήρωμα του πλοίου και τα τουρκικά στρατεύματα. Το αποτέλεσμα ήταν τραγικό. Πάνω από 200 Έλληνες πέσανε νεκροί και τελικά το άγαλμα της Αφροδίτης της Μήλου φυγαδεύτηκε στη

Γαλλία. Αυτοί λοιπόν οι «αμόρφωτοι» Έλληνες ψαράδες και αγρότες δώσανε τη μάχη της αξιοπρέπειας δίνοντας ακόμα και τη ζωή τους για να υπερασπιστούν το Πολιτισμό τους.

Μπορεί να μην ήταν μορφωμένοι, μπορεί να μην γνώριζαν από Τέχνη όμως ένιωθαν βαθιά μέσα τους ότι το άγαλμα αυτό ήταν μέρος της ιστορίας τους, μέρος της Πολιτιστικής τους παρακαταθήκης που τους είχαν αφήσει οι πρόγονοι τους.

Αυτή η τραγική ιστορία επιμελώς παρασιωπάται για ευνόητους λόγους. Έτσι αν κάποια στιγμή επισκεφθείτε το Μουσείο του Λούβρου και θαυμάσετε την Αφροδίτη της Μήλου, θυμηθείτε ότι και σ' αυτή την περίπτωση οι κυρίαρχες συμμαχικές δυνάμεις των «φιλελλήνων» της εποχής εκείνης άρπαξαν αυτό το θαυμάσιο άγαλμα που οι Έλληνες το πότισαν με αίμα.

Αποτρόπαια εγκλήματα των Γερμανών μετά τη Μάχη της Κρήτης

Στις 2 Ιουνίου 1941 οι Γερμανοί εκτέλεσαν όλους τους άνδρες του χωριού Κοντομάρι Χανίων, σε αντίποινα για τη μαζική συμμετοχή τους στη Μάχη της Κρήτης.

Αυτό συνέβη γιατί η Μάχη της Κρήτης υπήρξε καταστροφική για τους Γερμανούς, οι οποίοι είχαν βαριές απώλειες, με σημαντικότερη συνέπεια την αχρήστευση ενός σημαντικού όπλου της ναζιστικής πολεμικής μηχανής: τους αλεξιπτωτιστές, οι οποίοι αν και είχαν παίξει καθοριστικό ρόλο στην ναζιστική επιτυχία στην ευρωπαϊκή ήπειρο, στη μάχη της Κρήτης είχαν τέτοιες απώλειες που πλέον δεν ξαναχρησιμοποιήθηκαν σε τέτοιο βαθμό μέχρι το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.

Οι Γερμανοί αποφάσισαν σκληρά αντίποινα στον πληθυσμό της περιοχής και από την επομένη της λήξης της μάχης, επιδόθηκαν στην φρικαστική εκδίκηση τους.

Την επομένη λοιπόν της ήττας των Ελλήνων και Συμμάχων, μια μονάδα αλεξι-

πτωτιστών υπό τον υπολοχαγό Horst Trebes, ως αντίποινα για την απώλεια, όπως ισχυρίστηκαν, πέντε στρατιωτών τους εισέβαλλαν στο χωριό Κοντομάρι και αποφάσισαν να εκτελέσουν είκοσι πέντε άνδρες αυτού του χωριού, ηλικίας από 18 έως 50 ετών, αφήνοντας να ζήσουν μονάχα οι ηλικιωμένοι.

Το έγκλημα πολέμου στο Κοντομάρι κατέγραψε με το φωτογραφικό φακό του ο Γερμανός υπολοχαγός Franz-Peter Weixler, ο οποίος υπηρετούσε ως ανταποκριτής προπαγάνδας για τη Βέρμαχτ - αργότερα το ίδιο έτος απομακρύνθηκε από τη θέση του για «πολιτικούς λόγους» και μάλιστα κατηγορήθηκε για εσχάτη προδοσία, λόγω διαρροής των συγκεκριμένων φωτογραφιών.

Ο επικεφαλής της μονάδας των εκτελεστών - αλεξιπτωτιστών Horst Trebes τιμήθηκε με τον Σταυρό του Ιππότη του ναζιστικού καθεστώτος για την επιχείρηση στην

Κρήτη. Σκοτώθηκε το 1944 σε πολεμική επιχείρηση στη Νορμανδία.

Η Ελλάδα, μετά το τέλος του πολέμου ζήτησε από τη Βρετανία την έκδοση του στρατηγού Kurt Student, αλλά εισέπραξε άρνηση. Ο Student δικάστηκε από τους Βρετανούς για κακομεταχείριση κρατουμένων και δολοφονία αιχμαλώτων στην Κρήτη και κρίθηκε ένοχος για 3 από τις 8 κατηγορίες. Καταδικάστηκε σε φυλάκιση 5 ετών αλλά απελευθερώθηκε το 1948 για «ιατρικούς λόγους». Δεν δικάστηκε ποτέ για εγκλήματα κατά αμάχων.

Μετά το τέλος δε του Πολέμου είπαν ότι την εντολή για τη σφαγή έδωσε ο στρατηγός Kurt Student ο οποίος αποκάλυψε στη δίκη της Νυρεμβέργης ότι διατάχθηκε από τον ίδιο τον Hermann Göring, τον επικεφαλής της γερμανικής αεροπορίας.

Τα φωτογραφικά στιγμιότυπα είναι από το Γερμανικό Ομοσπονδιακό Αρχείο.



Στα δύσκολα χρόνια της χιτλεροφασιστικής λαίλαπας, οι Κρήτες έδωσαν μαθήματα ηρωισμού και πατριωτισμού σε όλο τον υπόλοιπο κόσμο. Οχι μόνο στη διάρκεια της "Μάχης της Κρήτης" (που άρχισε στις 20 Μαΐου 1941 και έληξε με την επικράτηση των Γερμανών εισβολέων στις 31 Μαΐου), αλλά και στη διάρκεια της κατοχής από τις γραμμές της Εθνικής Αντίστασης του ΕΑΜ - ΕΛΑΣ. Αμέσως μετά την επικράτηση των χιτλερικών εισβολέων στην Κρήτη, πρώτο τους μέλημα ήταν να εκδικηθούν για τις βαριές απώλειες που υπέστησαν. Στην πάνω φωτογραφία, οι ναζι φονιάδες συγκεντρώνουν όλους τους κατοίκους του χωριού Κοντομάρι Χανίων σε παραπλήσια χωράφια.



Απομονώνουν τα γυναικόπαιδα και τους ηλικιωμένους και οδηγούν πιο πέρα τους άντρες ηλικίας 18 μέχρι 60 ετών...



αφού τους υποχρέωσαν και έσκαψαν τους λάκους τους, τους στήνουν απέναντι στις κάννες των όπλων τους και...



τα απάνθρωπα φασιστικά κτήνη τους δολοφονούν εν ψυχρώ...

ΜΑΙΟΣ

1919. Στις 2 Μαΐου, γίνεται η έναρξη της Μικρασιατικής εκστρατείας.

1968. Εκτεταμένες συμπλοκές φοιτητών - αστυνομίας ξεσπούν στο κτιριακό συγκρότημα του Πανεπιστημίου της Σοββόνης στο Παρίσι. Είναι η πρώτη εκδήλωση της εξέγερσης που έμεινε στην ιστορία ως ο «Γαλλικός Μάης».

1943. Στις 2 Μάη 1943 ιδρύθηκε το Γενικό Στρατηγείο του ΕΛΑΣ, με στρατιωτικό αρχηγό το συνταγματάρχη Στέφανο Σαράφη. Η προσχώρηση του Σαράφη στον ΕΛΑΣ συνοδεύτηκε από ένα κύμα προσχωρήσεων πολλών μονίμων αξιωματικών του ελληνικού στρατού. Με την ίδρυση του Γενικού Στρατηγείου του, ο λαϊκός στρατός απέκτησε την κεντρική του διοίκηση, που τους εξασφάλιζε έγκυρη, ενιαία και συντονισμένη καθοδήγηση και διεύθυνση. Το Γενικό Στρατηγείο του ΕΛΑΣ αποτελέστηκε από τους: συνταγματάρχη Στέφανο Σαράφη, στρατιωτικό διοικητή, Αρη Βελουχιώτη, καπετάνιο και Ανδρέα Τζήμα, αντιπρόσωπο του ΕΑΜ.

1897. Στις 5 Μάη, ήττα των ελληνικών στρατευμάτων στα Φάραλα.

1821. Στις 5 Μάη, πεθαίνει εξόριστος στο νησί της Αγίας Ελένης, αιχμάλωτος των Βρετανών, ο Ναπολέων Βοναπάρτης. Διατέλεσε πρώτος ύπατος αρμοστής της Γαλλικής Δημοκρατίας (1799 - 1804), αυτοκράτορας (1804 - 1814 και Μάρτιος - Ιούνιος 1815). Χαιρέτισε τη Μεγάλη Γαλλική Επανάσταση και πήρε μέρος σ' αυτήν. Διακρίθηκε για την τόλμη και τις ικανότητές του. Διορίστηκε στρατιωτικός διοικητής του Παρισιού και το 1796 ανώτατος διοικητής της στρατιάς. Οι Ναπολεόντειοι πόλεμοι είχαν

στην αρχή τους προοδευτικά στοιχεία, γιατί συνέβαλαν στην κατάργηση του φεουδαρχικού συστήματος σε αρκετές χώρες της Ευρώπης. Ήταν ωστόσο γενικά πόλεμοι κατακτητικοί, που έγιναν προς όφελος της γαλλικής αστικής τάξης στην αντίθεση της κυρίως με την αποικιοκρατική κυριαρχία της Βρετανίας.

1818. Στις 5 Μάη του 1818 γεννιέται στην πόλη Τριρ της Γερμανίας ο Καρλ Μαρξ. Θεμελιωτής της θεωρίας του κομμουνισμού. Ο Μαρξ δημιούργησε μια ολοκληρωμένη και αρμονική επαναστατική διδασκαλία, τις θεωρητικές βάσεις του αγώνα της εργατικής τάξης. Σαν οικονομολόγος ο Μαρξ πρώτος ανακάλυψε τους νόμους εξέλιξης της κοινωνίας και πάνω απ' όλα του καπιταλισμού, φανέρωσε την εκμεταλλευτική ουσία του καπιταλιστικού συστήματος, ανέλυσε βαθιά τις οικονομικές βάσεις των σύμφυτων του ανταγωνισμών και απέδειξε ότι είναι αναπόφευκτος ο θάνατός του.

1840. Στις 6 Μάη, ανακήρυξη της ανεξαρτησίας της Ν. Ζηλανδίας.

1973. Στις 6 Μαΐου, ένοπλες ομάδες του στρατηγού Γρίβα πραγματοποιούν επιθέσεις σε 19 Αστυνομικούς Σταθμούς της Κύπρου.

1934. Στις 8 Μάη, στην απεργία των 300 λιμενεργατών της Καλαμάτας η χωροφυλακή σκότωσε επτά και τραυμάτισε δεκάδες λιμενεργάτες. Σε ένδειξη διαμαρτυρίας πάνω από 25.000 εργάτες κατεβαίνουν σε απεργία.

1945. Ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος για την Ευρώπη τελείωσε στις 9 Μαΐου του 1945, 43 λεπτά μετά τα μεσάνυχτα, ή αλλιώς την 0.43' π.μ., όταν οι στρατιωτικοί εκπρόσωποι της χιτλερικής Γερμανίας ενώπιον των αντιπροσώπων της αντιφασιστικής συμμαχίας υπέγραψαν την Πράξη

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ



Συνθηκολόγησης άνευ όρων της χώρας τους. Πάνω από 20.000.000 νεκρούς είχε δώσει η Σοβιετική Ένωση για να ξημερώσει η 9η Μαΐου. Δύο στους πέντε νεκρούς του πολέμου ήταν Σοβιετικοί πολίτες, ενώ το σύνολο των νεκρών της Αγγλίας και των ΗΠΑ ήταν αντίστοιχα 375.000 και 405.000. Επίσης οι χιτλερικοί κατέστρεψαν στη σοβιετική γη 1.710 πόλεις και κωμοπόλεις, έσκαψαν και ξεθεμελίωσαν πάνω από 70 χιλιάδες χωριά και κατέστρεψαν 32 χιλιάδες περίπου βιομηχανικά εργοστάσια. Ωστόσο, η χιτλερική Γερμανία υπέστη την ήττα στο σοβιετογερμανικό μέτωπο όπου έχασε το 80% της δύναμης της - δηλαδή, καταστράφηκαν ή αιχμαλωτίστηκαν 607 γερμανικές μεραρχίες, αριθμός τετραπλάσιος σε σχέση με τις απώλειες των Ναζί σε όλα τα άλλα μέτωπα μαζί.

1897. Στις 9 Μάη οι Τούρκοι μπαίνουν στο Βόλο. Ο ελληνοτουρκικός πόλεμος οδεύει προς το τέλος του με την ταπεινωτική ήττα του ελληνικού στρατού. Η κυβέρνηση και η πλουτοκρατία που ευθύνονται απολύτως για την εξέλιξη αυτή σπεύδουν να παρήκωσαν την παρέμβαση των μεγάλων δυνάμεων για να αποτραπεί η ολοσχερής καταστροφή. Ο ελληνικός λαός πληρώνει το λογαριασμό για τη «Μεγάλη Ιδέα» και τον τυχοδιωκτισμό της οικονομικής, πολιτικής και στρατιωτικής ηγεσίας.

1945. Στις 9 Μάη ο ελληνικός λαός μαζί μ' όλη την ανθρωπότητα γιόρτασε τη μέρα της νίκης κατά του φασισμού. Στη Θεσσαλονίκη,

τη μέρα του γιορτασμού οι φασίστες δολοφονούν 4 πατριώτες. Ομως την ώρα που οι λαοί της Ευρώπης γιόρταζαν την απελευθέρωση και το τέλος της μαύρης φασιστικής κατοχής, ο ελληνικός λαός αντιμετώπιζε τη νέα επέμβαση και τη νέα κατοχή των Αγγλοαμερικανών.

1967. Στις 9 Μάη ο συνταγματάρχης Παττακός (μέλος της τριανδρίας της χούντας) δήλωσε: «Κάναμε την επανάσταση για να αποφύγουμε τις εκλογές».

1993. Το αμερικανικό Πεντάγωνο ανακοινώνει ότι θα βάλει στο... συρτάρι το πρόγραμμα «Πόλεμος των Αστρων». Στην ουσία, οι Ηνωμένες Πολιτείες ποτέ δε σταμάτησαν να προωθούν το συγκεκριμένο πρόγραμμα. Βασική τους επιδίωξη ήταν και παραμένει η δημιουργία μιας «ομπρέλας» αντιπυρηνικής προστασίας μόνο για λογαριασμό τους. Εδώ και τρία χρόνια οι ΗΠΑ έχουν θέσει και πάλι σε εφαρμογή το σχέδιο του «Πολέμου των Αστρων».

1928. Στις 15 Μάη, σύμφωνα με τα στοιχεία της απογραφής που διεξάγεται, ο πληθυσμός της Ελλάδας φτάνει τα 6.204.684 άτομα. Ο πληθυσμός της Αθήνας ανέρχεται σε 452.919 άτομα, του Πειραιά σε 251.328 και της Θεσσαλονίκης σε 236.524 άτομα.

1897. Στις 17 Μάη, ήττα των ελληνικών στρατευμάτων στο Δομοκό.

1944. Στις 17 Μάη υπογράφηκε η Συμφωνία του Λιβάνου, με την οποία έγιναν από μέρους της αντιπροσωπείας (ΠΕΕΑ - ΕΑΜ - ΚΚΕ) απαραίτητες υποχωρήσεις, που ουσιαστικά διευκόλυναν

τη σταθερή και επίμονη επιδίωξη των Αγγλων και της πλουτοκρατίας να επαναφέρουν το παλιό καθεστώς και να εμποδίσουν το λαό να αποφασίσει ο ίδιος για τις τύχες του. Στις διαπραγματεύσεις που προηγήθηκαν της συμφωνίας συμμετείχαν: η ΠΕΕΑ, το ΕΑΜ - ΕΛΑΣ, το ΚΚΕ, η ΕΚΚΑ, ο ΕΔΕΣ, η εξόριστη ελληνική κυβέρνηση και τα αστικά κόμματα.

1473. Γεννιέται ο Νικόλαος Κοπέρνικος. Πολωνός αστρονόμος, διατύπωσε τις αρχές του ηλιοκεντρικού συστήματος. Συνόψισε τα αποτελέσματα της δουλειάς του στο βιβλίο «Περί της περιστροφής των ουρανίων σφαιρών». Η επαναστατική σημασία των θεωριών του Κοπέρνικου έγινε αντιληπτή από την Καθολική Εκκλησία, μόνο αφού ο Γαλιλαίος και άλλοι ανέπτυξαν τις φιλοσοφικές επιπτώσεις της διδασκαλίας του. Το 1616, εβδωμήντα τρία χρόνια μετά το θάνατό του, η Ιερά Εξέταση έθεσε το βιβλίο του Κοπέρνικου υπό απαγόρευση η οποία ίσχυσε ως το 1828.

1981. Πολιτικό σκάνδαλο πρώτου μεγέθους ξεσπά στην Ιταλία, με την αποκάλυψη ότι εξέχοντες πολιτικοί ανήκουν στη μυστική τεκτονική στοά Ρ2. Στον κατάλογο των μελών της στοάς, περιλαμβάνονται 30 βουλευτές, ο ηγέτης ενός από τα κόμματα του κυβερνητικού συνασπισμού, ο αρχηγός του επιτελείου Αμυνας και ο επικεφαλής των μυστικών υπηρεσιών.

1825. Στις 26 Μάη, στο Μανιάκι της Μεσσηνίας ο Παπαφλέσσας με 300 άνδρες αντιμετωπίζει 6.000 Αιγυπτίους του Ιμπραήμ. Σκοτώθηκαν όλοι οι Έλληνες και 600 Αιγύπτιοι. Στο Μανιάκι κόπηκε το νήμα της ζωής του Γρηγορίου Δικαίου, του Παπαφλέσσα, μιας απ' τις ηρωικότερες μορφές της

Ελληνικής Επανάστασης. Ο Παπαφλέσσας ήταν από τους ηγέτες της Επανάστασης που πίστευαν ότι η Επανάσταση θα ολοκληρωθεί όταν ο λαός ξεκαθαρίσει όχι μόνο τους Τούρκους κατακτητές αλλά και τους κοτζαμπάσηδες δυνάστες του. Γι' αυτό ήταν ιδιαίτερα αγαπητός από τα φτωχά λαϊκά στρώματα και μισητός απ' τους πρόκριτους. **1941.** Στις 28 Μάη, οι τελευταίοι Αγγλοι εγκαταλείπουν την Κρήτη. Το νησί κυριεύεται από τους Γερμανούς.

1453. Στις 29 Μάη, οι Τούρκοι του Μωάμεθ Β' παίρνουν την Πόλη. Ο Κωνσταντίνος Παλαιολόγος πέφτει μαχόμενος μπροστά στα ανάκτορα. Μαζί με τον αυτοκράτορα χάθηκε οριστικά και η βυζαντινή αυτοκρατορία.

1917. Γεννιέται ο Τζον Κένεντι, ο 35ος Πρόεδρος των ΗΠΑ. Παρέμεινε στο Λευκό Οίκο από την εκλογή του το 1961 μέχρι τη δολοφονία του στο Ντάλας του Τέξας, στις 22 Νοέμβρη του 1963.

1953. Ο Νεοζηλανδός ορειβάτης σερ Εντμοντ Πέριβαλ Χίλαρι κατακτά το Εβερεστ, την πιο ψηλή κορυφή της Γης, στα Ιμαλάια, ανάμεσα στην Ινδία και το Θιβέτ.

1941. Στις 30 Μάη κατεβάζουν την χιτλερική σημαία απ' την Ακρόπολη, οι αγωνιστές της Αντίστασης Λάκης Σιάντος και Μανώλης Γλέζος.

1957. Στις 31 Μάη ο στρατηγός Στέφανος Σαράφης ο οποίος υπήρξε αρχηγός του ΕΛΑΣ, άφησε την τελευταία του πνοή στην άσφαλτο της παραλιακής λεωφόρου Ποσειδώνος, στον Αλιμο, χτυπημένος από αυτοκίνητο Αμερικανού στρατιωτικού που υπηρέτούσε στην αμερικανική βάση. Οι επίσημες αρχές χαρακτήρισαν «τροχαίο δυστύχημα» τη στυγνή δολοφονία.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟ ΝΙΚΟ ΤΣΑΠΑΛΙΑΡΗ

Μνήμες από τους εξόριστους στην Αρέθουσα από Στερεά Ελλάδα, Πελοπόννησο, Μακεδονία

Συνέντευξη στον
Βασίλη Τσαπαλιάρη

ΜΕΡΟΣ Β'
(ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ)

Ο Καφώτης, είχε τότες στον τοίχο του μαγαζιού του το σφυροδρέπανο! Όσο ο τοίχος και το σφυροδρέπανο! Και μπροστά ήταν γραμμένο ΕΑΜ! Με γράμματα τόσα!

Σφυροδρέπανο! Όσο είναι ο τοίχος. Θερίο είχε το σφυροδρέπανο!

- Σοβαρά;
- Ο άλλος, ο "Τσεκούλης" ο Σταμάτης ήταν μέσα σε όλα!

- Ήτανε καθοδηγητής;
- Ναι. Εγώ ήμουνα μικρός. Νομίζω ήτανε στην ΕΠΟΝ. Στην ΕΠΟΝ ήτανε οι πιο μεγάλοι. Αλλά ήμουνα κι εγώ στην ΕΠΟΝ.

- Μικρός ήσουνα.
- Ναι μικρός ήμουνα. Αλλά ήμασταν πολιτικοποιημένοι.

- Επειδή ήσασταν στη Μέση Ανατολή;

- Ναι. Και μας έκανε μαθήματα, ο Σταμάτης ο "Τσεκούλης", ο Σταμάτης ο Τριπόδης.

- Κάναν και διάφορα άλλα πράγματα οι εξόριστοι; Κάναν κάποια έργα; Θυμάσαι;

- Ναι κάναν κάποια πηγάδια, που νόμιζαν πως η πηγή που υπήρχε ήταν πιο μεγάλη.

- Αυτό το πηγάδι στον Ραό του Καβουριαράτου προϋπήρχε των εξόριστων;

- Ε, αυτοί κάναν διάφορα, επειδή νόμιζαν πως είναι μεγάλη η πηγή, προσπαθούσαν να πιάνουν νερό και πιο κάτω.

Κάπου, εδώ πέρα που ήταν μια πηγή, το 'πιασαν το νερό. Και ξανά εδώ που ήταν η συκαμινιά κάναν κάποιο καταρρακτάκι. Και στον αχυρώνα πάλι κάνανε και κει κάτι.

Θυμάμαι παλιά, αδειάζαμε τις λουβάδες από το ρυάκι για να πλύνουμε τα πιάτα. Κουβαλούσαμε τότες νερό όλοι με τους κουβάδες.

- Ήθελα, τώρα, να ρωτήσω κάτι άλλο: που τρώγανε τότε οι εξόριστοι;

Είχανε κοινό συσσίτιο; Πως γινότανε;

- Είχανε κοινό, εδώ κάτω.
Α, και είχανε σε κάθε σπίτι

ένα κοινό καζάνι;

- Ναι, ναι. Κάθε σπίτι, είχε το συσσίτιο του.

- Αλλού, στις Ράχες, για παράδειγμα, ορισμένες φωτογραφίες δείχνουν καζάνια στη σειρά και περνούσαν από αυτά όλοι.

- Εγώ δεν έτυχε να δω ποτέ κοινά συσσίτια για όλους. Γιατί άμα ήτανε, θα ήτανε πάνω στην πλατεία.

- Α, δεν είχανε!

- Όχι.

- Άρα, μαγειρεύανε στα σπίτια που μένανε.

- Ναι. Εξυπηρετούσαν μόνοι τους, και μεις τους δίναμε κάτι αν είχαμε. Τους στέλνανε και οι δικό τους.

Έπειτα, τους δώσανε πολλοί κήπους να τους καλλιεργούν. Αλλά αυτοί ξέρανε. Ένας από τους εξόριστους ήταν γεωπόνος. Και αυτό που θυμάμαι ήταν οι κήποι της θείας της Ελένης Καβουριαρή. Και θυμάμαι πάλι που τους δώσανε κήπους και στα Στραβοκάμπια. Στα Στραβοκάμπια από δω. Και θυμάμαι, που ο γεωπόνος εξηγούσε, ξέρω γω, πως, πως καλλιεργείται το ένα και πως το άλλο.

- Οι εξόριστοι, τότε φύγανε; το '49; Θυμάσαι;

- Δεν ξέρω τότε, αλλά απός φύγαμε και μετά, τους ανάγκαζαν, από την Αρέθουσα, να πηγαίνουν στο Καραβόσταμο. Να παρουσιάζονται στο Καραβόσταμο, απός φύγαμε εμείς για να πάμε Αθήνα για να φύγουμε μετά στην Αυστραλία.

Όσο ήμασταν εδώ, ήταν οι εξόριστοι εδώ πέρα και ήταν σαν να ήταν σε διακοπές. Με διαλέξεις, ξέρω γω, και λοιπά.

- Κάναν και διαλέξεις;

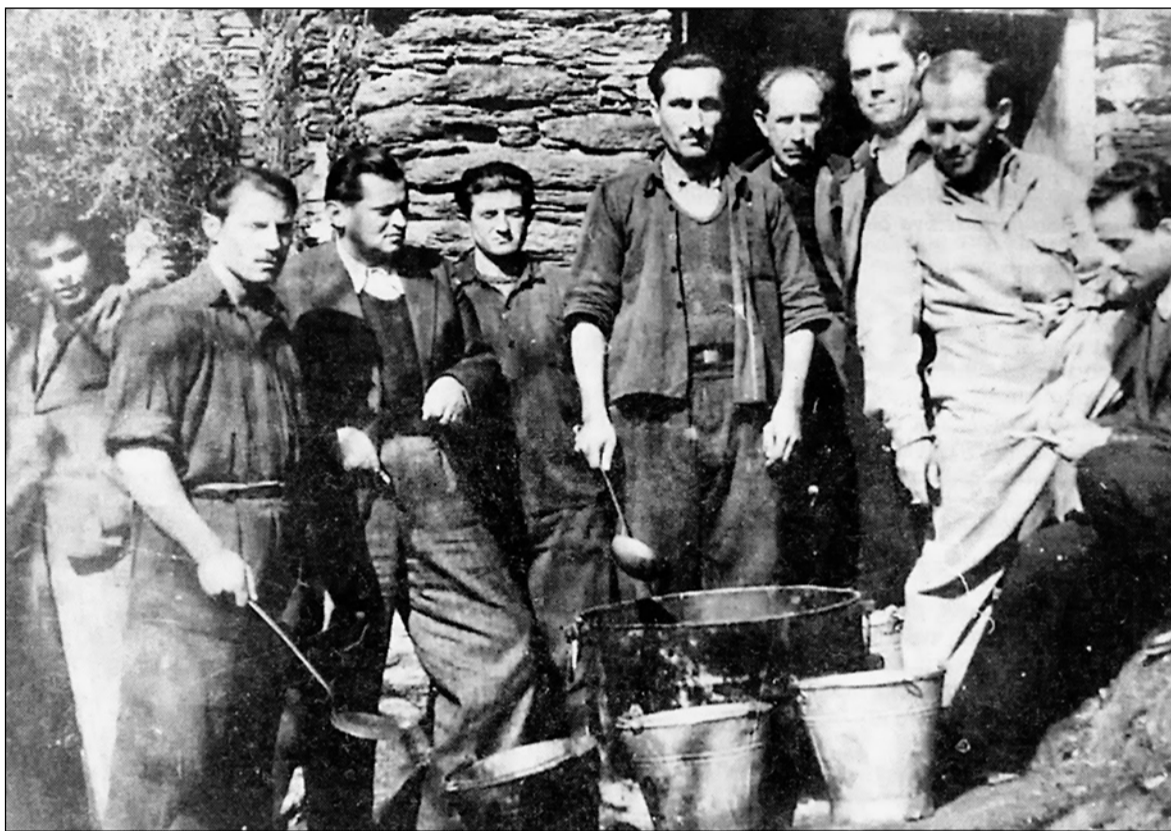
- Ναι, ναι!

Είχανε, είχαν και προβολέα. Ναι είχανε κτίσει, ξέρω γω, κάτι σαν σκηνή κι είχαν και προβολέα...

- Α, κάτω από του Τσάρου, στο θεατράκι της πλατείας της Αρέθουσας;

- Ναι.

- Τότες, πριν το πάρει το κομμάτι εκείνο της πλατείας ο Τσάρος;



Εξόριστοι αντιστασιακοί του ΕΑΜ στην Αρεθούσα της Ικαρίας

- Ε, τότες, ήταν μια κατρακύλα, θυμάμαι.

- Στην πλατεία, δηλαδή;

- Ναι, ναι.

- Άρα το καλοκαίρι γινόταν και θεατρικές παραστάσεις στην πλατεία της Αρέθουσας. Ήταν στην πλατεία, εκεί;

- Έ, ήταν και στα καφενεία. Και κει γινόταν παραστάσεις. Είχα πάρει κι εγώ μέρος.

- Στα καφενεία, θα 'ταν, ξέρω γω, το χειμώνα, ε;

- Ναι. Ναι. Μου είχαν ένα ποίημα - σας το είπα πιο μπροστά. Ναι, γέμιζε τότες η αίθουσα των τριών καφενείων.

- Πότε φύγατε εσείς για την Αυστραλία;

- Το 1947.

Οι πολιτικοί εξόριστοι τότε ήταν; Πότε ήλθαν στην Αρέθουσα;

- Θυμάμαι ήταν τέλος ή αρχές του χειμώνα. Ή μάλλον, αρχές του '46 ήτανε. Κάπου εκεί πέρα ήτανε.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Στη συνέντευξη του Νίκου

Τσαπαλιάρη, προέκυψαν ενδιάμεσα, ορισμένες εμβόλιμες μικροεπιστολές του συνεντευκτή Βασίλη Τσαπαλιάρη. Τις μαρτυρίες αυτές θεωρήσαμε σκόπιμο να αποσπάσουμε από το σώμα της συνέντευξης του Νίκου Τσαπαλιάρη και να τις παραθέσουμε παρακάτω:

"Από τους εξόριστους, θυμάμαι κάποιες σκηνές, ήμουνα μικρός, με είχε πάρει μαζί του ο πατέρας μου, στο σπίτι του παππού του Νικόλα Τσαπαλιάρη, όπου μέναν οι πολιτικοί εξόριστοι από την Στερεά Ελλάδα. Από το Αργυροχώρι Υπάτης, τη Λαμία κλπ.

Θυμάμαι, πως με κέρασαν σταφίδες βάζοντας τες μέσα σ' ένα μικρό χωνάκι από χαρτί. Ε, θα 'μουνα τότες τριών ή τεσσάρων χρονών.

Μπορεί να ήταν το '49.

Και θυμάμαι, επίσης στο ίδιο σπίτι, του παππού του Νικόλα Τσαπαλιάρη, λίγο αργότερα, πως φεύγοντας οι

εξόριστοι, είχαν αφήσει ένα σωρό βιβλία και χαρτιά. Θα 'ταν τότες όταν τους μετακίνησαν για την Μακρόνησο.

Ε, και τότες, με το φόβο των εφόδων των αποσπασμάτων με τους χωροφύλακες, ο πατέρας μου, τα μάζεψε όλα και τα έκαψε, μην μπλέξει.

Θυμάμαι, τα συγκέντρωσε και τα έκαψε, κοντά στο σπίτι του παππού, του Νικόλα. Δίπλα στο φουρναριό του σπιτιού. Ήταν σχεδόν ένα μικρό καμίνι ο όγκος των βιβλίων και των διάφορων άλλων έντυπων που έκαψε".

* Να σημειώσουμε ότι εκείνη την εποχή είχε τεθεί σε εφαρμογή ο Ν. 511/31/12/1947, με τον οποίο είχαν επεκταθεί κατά πολύ οι αρμοδιότητες της χωροφυλακής, και, μεταξύ άλλων απαγορεύσεων, είχε δικαίωμα να απαγορεύει την κυκλοφορία εντύπων και να διενεργεί, κατ' οίκον έρευνες οποιαδήποτε στιγμή.

Οι Ιρανοί δείχνουν στις ΗΠΑ την ισχύ τους με το κλείσιμο Ορμούζ

Ο διεθνολόγος Δημοσθένης Δημόπουλος εκτίμησε ότι η ταχεία αλλαγή στάσης της Τεχεράνης -από το άνοιγμα στο εκ νέου κλείσιμο των Στενών του Ορμούζ- είχε στόχο να καταδείξει την ισχύ του Ιράν προς τον Πρόεδρο των ΗΠΑ. Όπως ανέφερε, οι επόμενες ημέρες, καθώς λήγει η δίδομη εκκευρία, είναι ιδιαίτερα κρίσιμες για να διαπιστωθεί αν οι δύο πλευρές θα καταφέρουν να καταλήξουν σε συμφωνία υπό την πίεση των εξελίξεων.

Σύμφωνα με τον ίδιο, το βασικό εργαλείο πίεσης της Τεχεράνης είναι η ευαισθησία των διεθνών αγορών, ειδικά στην ενέργεια. Οι έντονοι διακυμάνσεις στις τιμές του πετρελαίου λειτουργούν ως μοχλός για να ωθήσουν την Ουάσιγκτον σε διαπραγμάτευση και πιθανή αποκλιμάκωση της σύγκρουσης. Αυτό, όπως υποστήριξε, αποτελεί ένα από τα πιο εύαλτα σημεία των ΗΠΑ.

Η προσωρινή επαναλειτουργία των Στενών, έστω και για λίγες ώρες, ερμηνεύεται ως προσπάθεια του Ιράν να μεταθέσει την ευθύνη για την περαιτέρω εξέλιξη της κατάστασης στις ΗΠΑ και το Ισραήλ. Το μήνυμα της Τεχεράνης ήταν ότι η διατήρηση της εκκευρίας και η χαλάρωση των περιορισμών από την αμερικανική πλευρά θα μπορούσαν να οδηγήσουν σε σταθεροποίηση. Αντίθετα, το εκ νέου κλείσιμο αποδόθηκε στην αθέτηση των δεσμεύσεων από τις ΗΠΑ, μεταφέροντας σε αυτές την ευθύνη για τις αυξήσεις στις τιμές της ενέργειας και τις επιπτώσεις στην παγκόσμια οικονομία.

Η αντίδραση των αγορών στο προσωρινό άνοιγμα -με πτώση των τιμών του πετρελαίου και κλίμα αισιοδοξίας- ανέδειξε, κατά τον κ. Δημόπουλο, τον βαθμό επιρροής του Ιράν στην παγκόσμια ενεργειακή ισορροπία.

Παράλληλα, το κλείσιμο των Στενών ασκεί πίεση και στους συμμάχους των ΗΠΑ, ιδιαίτερα στα κράτη του Κόλπου, τα οποία πλησιάζουν τα όρια αποθήκευσης πετρελαίου και φυσικού αερίου. Ενδεχόμενη μείωση της παραγωγής τους θα επιβαρύνει περαιτέρω την παγκόσμια οικονομία και θα δυσκολέψει την ανάκαμψη. Αναφορικά με τον ναυτικό αποκλεισμό ιρανικών λιμανιών από τις ΗΠΑ, ο κ. Δημόπουλος εξήγησε ότι στόχος είναι να περιοριστούν τα έσοδα της Τεχεράνης από εξαγωγές πετρελαίου, ιδιαίτερα προς την Κίνα. Με τον τρόπο αυτό, η Ουάσιγκτον επιχειρεί να μεταφέρει μέρος του οικονομικού κόστους της κρίσης στο Ιράν, ώστε να ενισχύσει τη διαπραγματευτική της θέση.

Παρότι οι ΗΠΑ επέλεξαν προς το παρόν τον ναυτικό αποκλεισμό αντί πιο

άμεσων στρατιωτικών ενεργειών, δεν αποκλείεται κλιμάκωση αν αποτύχουν οι διαπραγματεύσεις. Ωστόσο, ο κ. Δημόπουλος θεωρεί πιθανότερη την παράταση της εκκευρίας και τη συνέχιση των συνομιλιών, με τις δύο πλευρές να χρησιμοποιούν οικονομικά μέσα πίεσης για την επίτευξη συμφωνίας.

Τέλος, σημείωσε ότι οι διαπραγματεύσεις συνεχίζονται, αλλά δυσχεραίνονται από τη ρητορική του Αμερικανού Προέδρου, ο οποίος παρουσιάζει το Ιράν ως έτοιμο να υποχωρήσει. Αυτό, όπως είπε, περιορίζει τα περιθώρια της άλλης πλευράς να αποδεχθεί μια συμφωνία χωρίς πολιτικό κόστος. Παράλληλα, η στάση του Ισραήλ και η απροθυμία ορισμένων εμπλεκόμενων να τεραματιστεί η σύγκρουση καθιστούν το συνολικό πλαίσιο των διαπραγματεύσεων ιδιαίτερα περίπλοκο και αβέβαιο.

Ωρα για ηλεκτροκίνηση – Πώς η ενεργειακή κρίση λόγω Ιράν θα ωφελήσει τελικά το περιβάλλον

Ο αμερικανός πρόεδρος Ντόναλντ Τραμπ είναι ένας από τους μεγαλύτερους υποστηρικτές των ορυκτών καυσίμων, όμως οι επιθέσεις που διέταξε κατά του Ιράν πιθανότατα θα επιταχύνουν την μετάβαση στην ηλεκτροκίνηση και την ανανεώσιμη ενέργεια, κυρίως στην Ασία.

Η πολυπληθέστερη και ταχύτερα αναπτυσσόμενη περιοχή του πλανήτη, γράφει ο Κλάιντ Ράσελ του Reuters, χτυπήθηκε σκληρά από τις συνέπειες της αμερικανο-ισραηλινής επιχείρησης και έχει δει μεγάλες αυξήσεις στις τιμές των καυσίμων.

Οι χώρες που ελέγχουν τις τιμές του πετρελαίου αρχίζουν να δυσκολεύονται να εξασφαλίσουν διαθεσιμότητα, καθώς η σύγκρουση έχει πρακτικά κλείσει τα Στενά του Ορμούζ, από το οποίο διέρχονται κανονικά 20 εκατομμύρια βαρέλια αργού πετρελαίου και παραγώγων. Η Ασία εξαρτάται από αυτή τη θαλάσσια δίοδο για τα ορυκτά καύσιμα που εισάγει από τις χώρες

του Περσικού Κόλπου.

Αν και οι τιμές του πετρελαίου Μπρεντ έχουν αυξηθεί κατά περίπου 42% από την αρχή της σύγκρουσης, η άνοδος στα παράγωγα πετρελαίου είναι πολύ μεγαλύτερη. Το ντίζελ Σιγκαπούρης έχει ακριβύνει κατά 104% από τις 27 Φεβρουαρίου και έφτασε τη Δευτέρα τα 186 δολάρια το βαρέλι, ενώ η βενζίνη έχει αυξηθεί κατά 91% στο ιστορικό ρεκόρ των 152 δολαρίων το βαρέλι.

Αυτό σημαίνει ότι οι καταναλωτές στην Ασία θα συνεχίσουν να πληρώνουν ακριβά για εβδομάδες και μήνες, ενώ παράλληλα κινδυνεύουν από ελλείψεις λόγω αδυναμίας των διυλιστηρίων να εξασφαλίσουν αργό πετρέλαιο.

Η τεράστια άνοδος των τιμών είναι έτσι πιθανό να κάνει πιο ελκυστικά τα ηλεκτρικά οχήματα, τα υβριδικά plug-in και τα ηλεκτρικά μοτοποδήλατα, γράφει ο Ράσελ. Η αφθονία των κινεζικών μοντέλων και οι κρατικές επιδοτήσεις αυξάνουν τη διαθεσιμότητα αυτών των

λύσεων.

Η Κίνα είναι σήμερα παγκόσμιος ηγέτης στην ηλεκτροκίνηση, κάτι που δεν προκαλεί έκπληξη δεδομένων των τεράστιων επενδύσεων στις τεχνολογίες μπαταριών.

Περίπου 12 εκατομμύρια ηλεκτρικά αυτοκίνητα και υβριδικά plug-in πουλήθηκαν πέρυσι στη χώρα, αριθμός που ξεπερνά το 50% των πωλήσεων.

Το αντίστοιχο ποσοστό έφτασε πέρυσι το 12% στην Αυστραλία, όπου περισσότερο από το ένα τρίτο των νοικοκυριών έχουν εγκαταστήσει φωτοβολταϊκά στέγης. Είναι ένα επιπλέον κίνητρο για τη μετάβαση στην ηλεκτροκίνηση, αφού μειώνει περαιτέρω το κόστος της ενέργειας.

Επιτάχυνση της μετάβασης αναμένεται και στην Ιαπωνία, καθώς η εγχώρια βιομηχανία λανσάει περισσότερα μοντέλα, ειδικά plug-in υβριδικά.

Το ποσοστό αναμένεται να αυξηθεί περαιτέρω αν οι τιμές των καυσίμων παραμείνουν υψηλές για καιρό. Γενικά, οι συνέπειες του



Ουρές στα βενζινάδικα της Αυστραλίας

πολέμου στη Μέση Ανατολή μπορεί να παραταθούν για μήνες μετά τον τερματισμό της σύγκρουσης και το άνοιγμα των Στενών του Ορμούζ.

Το δίδαγμα είναι ότι, μόλις μια τάση παγιωθεί, γίνεται δύσκολο να αντιστραφεί. Ο κίνδυνος για τους

εξαγωγείς αργού πετρελαίου και διυλισμένων προϊόντων είναι ότι ο πόλεμος θα αλλάξει τη νοοτροπία των καταναλωτών και των κυβερνήσεων και θα προσανατολίσει τη ζήτηση προς την ηλεκτροκίνηση και τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας.

ΟΗΕ: Το 2015-2025 ήταν η θερμότερη δεκαετία που έχει καταγραφεί

Τα χρόνια ανάμεσα στο 2015 και το 2025 ήταν τα θερμότερα από τότε που ξεκίνησαν να τηρούνται σχετικά αρχεία, το 1850, ανακοίνωσε σήμερα ο Παγκόσμιος Μετεωρολογικός Οργανισμός (WMO), μια υπηρεσία του ΟΗΕ, με το 2025 να βρίσκεται δεύτερο ή τρίτο στη συνολική κατάταξη με περίπου 1,43 βαθμό Κελσίου πάνω από τον προβιομηχανικό μέσο όρο.

Το συμπέρασμα αυτό επιβεβαιώνει προηγούμενη έκθεση του WMO ότι το 2025 ήταν μια από τις τρεις θερμότερες χρονιές που έχουν καταγραφεί και ότι το 2024 ήταν η θερμότερη χρονιά με περίπου 1,55 βαθμό Κελσίου πάνω από τον προβιομηχανικό μέσο όρο.

«Το παγκόσμιο κλίμα βρίσκεται σε κατάσταση έκτακτης ανάγκης. Η Γη ωθείται πέρα από τα όρια της. Όλοι οι βασικοί δείκτες του κλίματος βρίσκονται στο κόκκινο», προειδοποίησε ο γενικός γραμματέας του ΟΗΕ Αντόνιο Γκουτέρες με την ευκαιρία της δημοσιοποίησης της ετήσιας έκθεσης του

WMO για την Κατάσταση του Κλίματος.

Για πρώτη φορά η έκθεση αυτή περιλαμβάνει μεταξύ των βασικών δεικτών του κλίματος την ενεργειακή ανισορροπία της Γης, η οποία αντικατοπτρίζει τον ρυθμό με τον οποίο η ενέργεια εισέρχεται και εξέρχεται από το σύστημα του πλανήτη.

Σε ένα σταθερό κλίμα, η ποσότητα της ηλιακής ενέργειας που εισέρχεται είναι περίπου ίση με την ποσότητα ενέργειας που εξέρχεται. Αλλά αυτή η ισορροπία διαταράσσεται από τις αυξανόμενες συγκεντρώσεις αερίων του θερμοκηπίου (CO2, μεθάνιο και υποξείδιο του αζώτου), τα οποία προκαλούν συνεχή θέρμανση της ατμόσφαιρας και των ωκεανών καθώς και λιώσιμο των πάγων.

Αυτή η ανισορροπία έχει επιδεινωθεί από τότε που ξεκίνησαν οι παρατηρήσεις το 1960, και ιδιαίτερα τα τελευταία 20 χρόνια, φτάνοντας σε «νέο ρεκόρ το 2025», σημειώνει ο WMO.

«Οι ανθρώπινες δραστηριό-

τητες διαταράσσουν ολοένα και περισσότερο τη φυσική ισορροπία και θα πρέπει να ζήσουμε με αυτές τις συνέπειες για εκατοντάδες, ακόμη και χιλιάδες χρόνια», προειδοποιεί η γενική γραμματέας του οργανισμού Σελέστ Σάουλο.

Θερμότητα στον ωκεανό

Στην έκθεσή του, ο WMO επιβεβαιώνει ότι τα έτη 2015 έως 2025 είναι τα 11 θερμότερα που έχουν καταγραφεί ποτέ.

Το έτος 2024, το οποίο ξεκίνησε υπό την επίδραση ενός ισχυρού φαινομένου Ελ Νίνιο, παραμένει το θερμότερο έτος που έχει παρατηρηθεί ποτέ, τονίζει περαιτέρω ο οργανισμός.

«Ακραία φαινόμενα που συμβαίνουν σε όλο τον κόσμο, συμπεριλαμβανομένων επεισοδίων έντονης ζέσης, έντονων βροχοπτώσεων και τροπικών κυκλώνων, έχουν προκαλέσει αναστάτωση και ζημιές και έχουν υπογραμμίσει την τρωτότητα των διασυνδεδεμένων οικονομιών και κοινωνιών μας», σημειώνει ο WMO.

Η θέρμανση των ωκεανών

και το λιώσιμο των πάγων προκαλούν μακροπρόθεσμη άνοδο της μέσης παγκόσμιας στάθμης της θάλασσας, η οποία έχει επιταχυνθεί από τότε που ξεκίνησαν οι δορυφορικές μετρήσεις το 1993. Το 2025, αυτό το επίπεδο προβλεπόταν να είναι περίπου 11 εκατοστά ανώτερο από ό,τι στην αρχή της τήρησης αρχείων.

Το 91% της πλεονάζουσας θερμότητας αποθηκεύεται στον ωκεανό, ο οποίος λειτουργεί ως ρυθμιστικό στοιχείο έναντι των αυξανόμενων θερμοκρασιών στην ξηρά. Ωστόσο, σύμφωνα με τον WMO, «η περιεκτικότητα σε θερμότητα του ωκεανού έφτασε σε νέο ρεκόρ το 2025 και ο ρυθμός θέρμανσης υπερδιπλασιάστηκε μεταξύ των περιόδων 1960-2005 και 2005-2025».

Ταυτόχρονα, τα στρώματα πάγου της Ανταρκτικής και της Γροιλανδίας έχουν χάσει σημαντική μάζα και η μέση ετήσια έκταση του θαλάσσιου πάγου της Αρκτικής το 2025 κατατάσσεται μεταξύ των πρώτων ή δεύτερων

χαμηλότερων που έχουν μετρηθεί ποτέ από την αρχή της δορυφορικής εποχής, σημειώνει ο οργανισμός των Ηνωμένων Εθνών.

«Κλιματικό χάος»

Ο Τζον Κένεντι, ένας ειδικός του WMO, δήλωσε στον Τύπο ότι το κλίμα παραμένει υπό την επίδραση ενός φαινομένου Λα Νίνια, που σχετίζεται με χαμηλότερες παγκόσμιες θερμοκρασίες.

«Οι προβλέψεις γενικά δείχνουν επιστροφή στην ουδετερότητα μέχρι τα μέσα του έτους, με πιθανό φαινόμενο Ελ Νίνιο αργότερα μέσα στο έτος (...) Θα μπορούσαμε επομένως να δούμε περαιτέρω άνοδο των θερμοκρασιών το 2027», εξήγησε, προσθέτοντας ότι τίποτα δεν είναι βέβαιο σε αυτό το στάδιο.

«Η έκθεση που δημοσιεύτηκε σήμερα θα πρέπει να συνοδεύεται από μια προειδοποίηση: το κλιματικό χάος επιταχύνεται και οποιαδήποτε περαιτέρω καθυστέρηση θα είναι μοιραία», κατέληξε ο Αντόνιο Γκουτέρες.

Επειτα από απουσία 40 ετών, οι ρινόκεροι επιστρέφουν στην Ουγκάντα

Σαράντα χρόνια μετά την εξόντωση μέχρι και του τελευταίου άγριου ρινόκερου στην Ουγκάντα, το μεγαλύτερο παχύδερμο επιστρέφει.

Την Τρίτη, δύο λευκοί ρινόκεροι που γεννήθηκαν σε αιχμαλωσία απελευθερώθηκαν στο Εθνικό Πάρκο της Κοιλάδας Κιντέπο, τα πρώτα από τα οκτώ ζώα που προορίζεται να μεταφερθούν στην περιοχή για να αναγεννήσουν τον τοπικό πληθυσμό.

Στο Κιντέπο ζούσε μέχρι το 1983 ο τελευταίος άγριος ρινόκερος στην Ουγκάντα, ο οποίος σκοτώθηκε από λαθροθήρες για το κρέας και τα κέρατά του, συστατικά διαφόρων παραδοσιακών «θεραπειών». Η πολιτική αστάθεια εκείνης της εποχής άφησε το πεδίο ελεύθερο για την παράνομη σφαγή.

Η απελευθέρωση των δύο πρώτων ζώων «σηματοδοτεί την

αρχή μιας νέας εποχής για τους ρινόκερους στο Εθνικό Πάρκο Κοιλάδας Κιντέπο» δήλωσε σύμφωνα με το Reuters ο Τζέιμς Μουσινγκούζι, εκτελεστικός διευθυντής της Αρχής Άγριας Ζωής στην Ουγκάντα, η οποία επιβλέπει την προσπάθεια επανεισαγωγής του είδους.

Οι δύο ρινόκεροι μεταφέρθηκαν στη σαβάνα του Κιντέπο, το οποίο βρίσκεται στην απομονωμένη βορειοανατολική Ουγκάντα, από ιδιωτικό ράντσο στην Νακασονγκόλα, περίπου 100 χιλιόμετρα από την πρωτεύουσα Καμπάλα.

Το ράντσο εκτρέφει ρινόκερους από το 2005, όταν εισήγαγε τέσσερα ζώα από την Κένυα.

Η λαθροθηρία παραμένει σημαντικό πρόβλημα στην Ουγκάντα, παρά τις διώξεις που ασκούνται κατά υπόπτων που μεταφέρουν κέρατα ρινόκερου,

ελεφαντόδοντο, παγκολίνους και άλλα απειλούμενα είδη.

Ο νότιος λευκός ρινόκερος (Ceratotherium simum simum) είναι το πλέον πολυπληθές υποείδος ρινόκερου, με τον συνολικό πληθυσμό του στην Αφρική να αριθμεί γύρω στα 20.000 άτομα. Κατατάσσεται σήμερα στα «σχεδόν ευάλωτα» είδη της Κόκκινης Λίστας που εκδίδει η Διεθνής Ένωση για τη Διατήρηση της Φύσης.

Οι ρινόκεροι χωρίζονται σε πέντε είδη και δέκα υποείδη.

Ο βόρειος λευκός ρινόκερος (Ceratotherium simum cottoni) κρέμεται από το χείλος της εξαφάνισης, καθώς τα τελευταία δύο άτομα είναι θηλυκά. Η μόνη ελπίδα για το υποείδος είναι πλέον η τεχνητή γονιμοποίηση με αποθηκευμένο σπέρμα νεκρών αρσενικών.

Ένα άλλο υποείδος, ο δυτικός μαύρος ρινόκερος (Diceros



Δεκάδες άνδρες συνεργάστηκαν για την απελευθέρωση των δύο ρινόκερων στο Κιντέπο

bicornis longipes) κηρύχθηκε εξαφανισμένος το 2011.

Πέρα από τους μαύρους και λευκούς ρινόκερους της Αφρικής (μια μάλλον ατυχής ονομασία αφού και τα δύο είδη

έχουν γκρίζο χρώμα), στην Ασία επιζούν ο ρινόκερος της Ινδίας (Rhinoceros unicornis), ο ρινόκερος της Σουμάτρας (Dicerorhinus sumatrensis) και ο ρινόκερος της Ιάβας.

Ακλόνητη Οικογένεια

Του Στηβ Θεοφάνους



Ένα μηνιαίο άρθρο για την Ελληνική οικογένεια που δίνει πρακτικές συμβουλές για το γάμο, για τις οικογενειακές σχέσεις, και για την ανατροφή των παιδιών.

Ποιος είναι ο υπ' αριθμόν ένα εχθρός της αγάπης;

Οι ειδικοί σε θέματα γάμου λένε ότι ο υπ' αριθμόν ένα εχθρός της αγάπης είναι ο θυμός που επιμένει. Αν δεν τον επιλύσεις, θα καταστρέψει την ευτυχία σου και το γάμο σου. Για να αποβάλλεις το θυμό που κρατάς πρέπει να αναζητήσεις τη ρίζα του που είναι οι ανεκπλήρωτες προσδοκίες σου. Ο άντρας σου ή η γυναίκα σου δεν έκανε αυτό που ήθελες να κάνει. Αυτό σε πειράζει, σε πληγώνει, και θυμώνεις. Ασχολήσου λοιπόν με τον υπ' αριθμόν ένα εχθρό της αγάπης προσδιορίζοντας πρώτα την προσδοκία σου που δεν εκπληρώθηκε. Στη συνέχεια θα δούμε πώς θα σε βοηθήσει αυτός ο εντοπισμός να απαλλαγεις από το θυμό που κρατάς μέσα σου.

Μήπως ο επίμονος θυμός σου κατατρώει και φθείρει το γάμο σου;

Είδαμε ότι η ρίζα του έμμονου θυμού είναι οι ανεκπλήρωτες προσδοκίες μας. Ο σύντροφός μας, ο άντρας, ή η γυναίκα μας, μας απογοητεύει, μας πληγώνει, ή μας αναστατώνει. Με άλλα λόγια δεν κάνει αυτό που περιμένουμε να κάνει. Έτσι, νευριάζουμε και έχουμε αναβρασμό ψυχής. Για να απαλλαγούμε από το θυμό ή για να τον προλάβουμε, είναι ευθύνη και υποχρέωσή μας να είμαστε ευθείς και σαφείς στις προσδοκίες μας. «Αγάπη μου, περίμενα να καλέσεις και τους γονείς μου για φαγητό.» Ή «Θέλω να μου λες ότι είμαι ωραία όταν ντυνόμαστε για να βγούμε έξω.» Να είστε ευθείς και ανοιχτοί για να αποφεύγετε το θυμό που μένει αδιάλυτος.

Έτυχε να δείτε κάποιον να χάνει τον έλεγχο του με το παιδί του;

Είδατε ποτέ κάποιον γονιό να νευριάζει με το παιδί του; Πρόσφατα ήμουν στην ουρά περιμένοντας να πληρώσω και είδα μία μητέρα να νευριάζει με το κοριτσάκι της που ήταν του νηπιαγωγείου. Το παιδί συμπεριφερόταν σαν παιδί – είχε βαρεθεί να περιμένει και έλεγε, «πάμε να φύγουμε.» Ίσως η μητέρα ήταν κουρασμένη. Με νεύρα αρπάζει τη μικρή και τη μαλώνει. Ασυγχώρητο. Ως γονείς πρέπει να έχουμε αυτοέλεγχο ακόμα κι όταν είμαστε κουρασμένοι και απογοητευμένοι. Μπορεί να χρειάζεται επιπλέον υπομονή από μέρος μας αλλά πρέπει να καταβάλουμε προσπάθεια να φερόμαστε στα παιδιά μας με απαλότητα και με αγάπη – όποιος κι αν είναι οι περιστάσεις.

Μήπως η καλή ζωή κάνει τον έφηβο σας μαλθακό;

Ίσως να διαπιστώσατε κάτι τέτοιο με το παιδί σας που είναι στην εφηβεία του κυρίως τα Σαββατοκύριακα ή τους καλοκαιρινούς μήνες που δεν έχει σχολείο. Μένει αργά το βράδυ, βγαίνει με τους φίλους του ή μιλάει πολλή ώρα στο τηλέφωνο. Μετά κοιμάται τη μισή μέρα. Στο μεταξύ η μαμά κουρεύει το χόρτο, ο μπαμπάς δίνει το χαρτζηλάκι για τη βενζίνη και το παιδί δεν έχει καμία ευθύνη. Ασφαλώς και χρειάζονται τα παιδιά κάποιο χρόνο για να χαλαρώσουν, αλλά αν τα αφήσουμε τελείως ελεύθερα, στην ουσία τους κάνουμε κακό. Να τα ενθαρρύνετε να γίνουν υπεύθυνα άτομα βοηθώντας τα να μάθουν την υπευθυνότητα. Να τους δώσετε μία μερική απασχόληση, να τους αναθέσετε κάποιες δουλειές του σπιτιού και μην τα κάνετε όλα σεεις για εκείνους, γιατί κάνοντάς τα όλα πολύ εύκολα γι αυτά θα δυσκολευτούν πολύ μετά.

Όταν βάζεις την οικογένειά σου στην πρώτη θέση, τότε είσαι στο σωστό δρόμο, στο δρόμο που οδηγεί σ' έναν ακλόνητο γάμο και σε μια ευτυχισμένη οικογένεια.

ΚΙΝΑ

Ραντάρ νέας τεχνολογίας απειλεί τα «αόρατα» F-35 και F-22 των ΗΠΑ

Νέα τεχνολογία που αναπτύσσει η Κίνα θα επιτρέπει στα αεροσκάφη της να ανιχνεύουν στόχους με πολύ μικρή διατομή ραντάρ, όπως μαχητικά F-35 και F-22, από πολύ μεγάλες αποστάσεις.

Αναφορές αποκάλυπτουν ότι η Κίνα επιτυγχάνει ένα ποιοτικό άλμα στην τεχνολογία ραντάρ που θα μπορούσε να μεταβάλει ριζικά την παγκόσμια ισορροπία της αεροπορικής ισχύος.

Αφού εδραίωσε με επιτυχία την κυριαρχία της στην τεχνολογία νιτρίδιου του γαλλίου (GaN), η οποία θεωρείται σήμερα το παγκόσμιο χρυσό πρότυπο, οι κινέζοι επιστήμονες στρέφουν τώρα την προσοχή τους στην επόμενη γενιά ημιαγωγών υλικών: το οξειδίο του γαλλίου (Ga2O3).

Οι πληροφορίες δείχνουν ότι αυτή η τεχνολογία είναι ικανή να παράγει ένα ραντάρ Ενεργής Ηλεκτρονικής Σάρωσης (AESA) κατά 40% πιο ισχυρό, πιο συμπαγές σε μέγεθος και πιο ανθεκτικό σε παρεμβολές υψηλής συχνότητας σε σύγκριση με τις τεχνολογίες που χρησιμοποιούνται σήμερα στα δυτικά μαχητικά αεροσκάφη.

Το νιτρίδιο του γαλλίου θεωρείται εδώ και καιρό η κορυφή της τεχνολογίας ραντάρ λόγω της μεγάλης ικανότητάς του να αντέχει σε πολύ υψηλότερα επίπεδα ενέργειας.

Ωστόσο, αυτό το υλικό πλησιάζει τα φυσικά του όρια, ιδιαίτερα όσον αφορά την απαγωγή θερμότητας σε υψηλές συχνότητες, γράφει σε ανάλυσή του το defense-arabic.com.

Το οξειδίο του γαλλίου αναδεικνύεται ως μια ριζοσπαστική λύση χάρη στο ευρύτερο ενεργειακό χάσμα των 4,9 ηλεκτρονιοβόλτ, σε σύγκριση με τα 3,4 ηλεκτρονιοβόλτ για το νιτρίδιο του γαλλίου.

Αυτά τα ισχυρότερα ενεργειακά χαρακτηριστικά επιτρέπουν στα εξαρτήματα του ραντάρ να λειτουργούν σε πολύ υψηλότερες ηλεκτρικές τάσεις διατηρώντας



Κινέζικο Ραντάρ νέας τεχνολογίας

παράλληλα ένα πολύ μικρό μέγεθος, παρέχοντας ένα εύρος ανίχνευσης που προηγούμενως θεωρούνταν αδύνατο.

Γραμμή παραγωγής

Υπό την πίεση του υπουργείου Εμπορίου των ΗΠΑ μέσω περιορισμών στις εξαγωγές, η Κίνα επιταχύνει τις προσπάθειές της για την επίτευξη βιομηχανικής αυτάρκειας.

Το Πανεπιστήμιο Zhejiang και η εταιρεία MIG Semiconductor του Πεκίνου ανακοίνωσαν την ίδρυση μιας ολοκληρωμένης γραμμής παραγωγής που περιλαμβάνει όλα τα στάδια, από την ανάπτυξη κρυστάλλων έως την τελική επιθεώρηση.

Αυτή η κίνηση καταδεικνύει τη φιλοδοξία της Κίνας να δημιουργήσει μια πλήρως αυτάρκη αλυσίδα εφοδιασμού.

Με τη μαζική παραγωγή τσιπ τεσσάρων ιντσών, το Πεκίνο επιδιώκει να παρακάμψει τον αντίκτυπο των δυτικών κυρώσεων που αποσκοπούν στον περιορισμό της πρόσβασής του σε προηγμένους ημιαγωγούς.

Επιχειρησιακά, αυτό το ραντάρ που βασίζεται στο οξειδίο του γαλλίου θα μπορούσε να μετατρέψει τα κινεζικά μαχητικά αεροσκάφη σε θανατηφόρους «πύργους ελέγχου πτήσης».

Η αυξανόμενη ισχύς μετάδοσης ραντάρ επιτρέπει στα αεροσκάφη να ανιχνεύουν στόχους με πολύ μικρή διατομή ραντάρ, όπως μαχητικά F-35 και F-22, από πολύ μεγάλες αποστάσεις.

Από τεράστιες αποστάσεις

Εάν ραντάρ όπως αυτά που είναι τοποθετημένα στο KJ-3000 (κεντρική φωτογραφία,

επάνω, από defense-arabic.com) είναι πράγματι ικανά να ανιχνεύουν αεροσκάφη stealth σε απόσταση έως και 600 χιλιομέτρων, τότε το αμερικανικό δόγμα μάχης που βασίζεται στο «αόρατο» αεροσκάφος ως κορυφαία επιλογή μπορεί να αντιμετωπίσει μια πραγματική απειλή.

Η κυριαρχία της Κίνας στην παγκόσμια αλυσίδα εφοδιασμού γαλλίου της δίνει επίσης ένα στρατηγικό πλεονέκτημα που δεν έχουν οι δυτικές χώρες.

Ελέγχοντας περισσότερο από το 90% της παγκόσμιας παραγωγής εξευγενισμένου γαλλίου, το Πεκίνο αποκτά σχεδόν πλήρη έλεγχο των τιμών και της διαθεσιμότητας των πρώτων υλών.

Αυτή η κατάσταση θέτει ένα δίλημμα για το Πεντάγωνο, καθώς, ενώ επιδιώκει να περιορίσει την πρόσβαση της Κίνας στην τεχνολογία, βασίζεται σε μεγάλο βαθμό σε κινεζικές πρώτες ύλες για την κατασκευή του στόλου των F-35.

Αυτή η ανισορροπία θα μπορούσε να επιβραδύνει τον εκσυγχρονισμό των δυτικών ραντάρ, σε μια εποχή που η Κίνα προοδεύει ραγδαία, εκμεταλλευόμενη τους άφθονους εγχώριους πόρους της.

Αυτή η εξέλιξη δεν περιορίζεται μόνο στην εμβέλεια, αλλά περιλαμβάνει και την αντοχή σε παρεμβολές, καθώς τα ραντάρ οξειδίου του γαλλίου χαρακτηρίζονται από την ικανότητά τους να λειτουργούν σε υψηλές συχνότητες με μεγαλύτερη σταθερότητα, καθιστώντας εξαιρετικά δύσκολη την παρεμβολή από τα εχθρικά συστήματα ηλεκτρονικού πολέμου.

Λόγια Σοφών Ανδρών

Η άγνοια είναι η αιτία των κακών στους ανθρώπους. Πλάτων.

Το να διαβάζεις πολλά βιβλία, μετά από μια ορισμένη ηλικία, εκτρέπεται υπερβολικά το μυαλό από τις δημιουργικές του αναζητήσεις. Κάθε άνθρωπος που διαβάζει πάρα πολύ και χρησιμοποιεί τον εγκέφαλό του πολύ λίγο αποκτά νωθρότητα σκέψης. **Αλμπερτ Αϊνστάιν**

Η δουλεια είναι αντίθετη με τη φύση, γιατί μόνο οι ανθρώπινοι νόμοι κάνουν άλλους δούλους κι άλλους ελεύθερους. Στη φύση δεν υπάρχει τέτοια διαφορά, που είναι άδικη και αποτέλεσμα βίας. **Αριστοτέλης**

Οι θαρραλέοι άνθρωποι δεν φοβούνται να συγχωρηθούν, για χάρη της ειρήνης. **Νέλσον Μαντέλα**

Ο πόλεμος με ξένους είναι ένα έκζεμα στον αγκώνα. Ο εμφύλιος πόλεμος είναι πληγή που τρώει τα σωθικά. **Βίκτωρ Ουγκώ**

Οι πραγματικοί ηγέτες πρέπει να είναι έτοιμοι να θυσιάσουν τα πάντα για την ελευθερία του λαού τους". **Νέλσον Μαντέλα**

ΑΝΕΚΔΟΤΟ

ΛΑΘΟΣ ΚΑΤΑΛΑΒΕ...

Είναι τρεις τύποι και παίρνουν μέρος σε μία μικρή λοταρία για φιλανθρωπικούς σκοπούς.

Τελικά, κερδίζει ο καθένας τους από ένα μικρό δώρο για το σπίτι.

Ο ένας κερδίζει μία σφουγγαρίστρα, ο άλλος ένα βάζο και ο άλλος μια βούρτσα για την λεκάνη της τουαλέτας.

Περνάει μία εβδομάδα, και όταν ξανασυναντιούνται συζητάνε για τα δώρα τους:

"Άσε, καταπληκτική σφουγγαρίστρα! Τη χρησιμοποίησα, και κάνει καταπληκτική δουλειά. Τα καθαρίζει όλα τέλεια", λέει ο πρώτος!

"Ναι, και το βάζο που πήρα είναι πολύ όμορφο! Όποιος μπαίνει στο σπίτι με ρωτάει από που το πήρα", λέει ο δεύτερος!

Ρωτάνε και τον τρίτο "Εσένα πως σου φαίνεται η βούρτσα της λεκάνης";

"Άστε ρε παιδιά", λέει ξινισμένος, "μου φαίνεται θα το ξαναγυρίσω σε χαρτί υγείας".....!

Η ΣΥΝΤΑΓΗ ΤΟΥ ΜΗΝΑ

Μπριζόλες αλά Αδελαΐδα

ΥΛΙΚΑ:

- * 5 μπριζόλες χοιρινές
- * 5-6 πατάτες
- * 1 μέτριο κρεμμύδι
- * 1 κύβος λαχανικών
- * 1 πρέζα καρυ
- * μείγμα για μπριζόλες ή μείγμα για μπάρμπεκιου
- * αλάτι - πιπέρι
- * λίγο τσίλι (προαιρετικά)
- * λάδι

ΜΕΘΟΔΟΣ:

1. Καθαρίζουμε τις πατάτες και τις κόβουμε κάθετα στογγυλές.
2. Κόβουμε το κρεμμύδι σε μικρά κυβάκια.
3. Τις τοποθετούμε στο ταψί μαζί με το κρεμμύδι.
4. Ρίχνουμε αλάτι, πιπέρι και το κάρυ.
5. Λιώνουμε τον κύβο λαχανικών σε λάδι και το ρίχνουμε πάνω στις πατάτες.
6. Τις ανακατεύουμε να πάνε τα μπαχαρικά μας παντού
7. Πλένουμε και τοποθετούμε από πάνω τις μπριζόλες.
8. Τις καρυκεύουμε με πιπέρι, λίγο τσίλι και το μείγμα για μπριζόλες.
9. Ρίχνουμε τόσο νερό όσο να σκεπάσει τις πατάτες.
10. Φηλώνουμε στον αέρα για μία ώρα περίπου μέχρι να ροδοκοκκινίσουν. Καλή επιτυχία!

Υγεία: Η μοναξιά είναι πιο επικίνδυνη από την παχυσαρκία, το αλκοόλ και το κάπνισμα

Νέα μελέτη αποκαλύπτει ότι η μοναξιά μπορεί να είναι πιο βλαβερή για την υγεία κι από το να καπνίζατε 15 τσιγάρα την ημέρα!

Ερευνητές από το Ινστιτούτο Regenstrief και την Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου της Ιντιάνα υπογραμμίζουν ότι η μοναξιά είναι πιο επικίνδυνη για την υγεία – ιδίως των μεγαλύτερων ενηλίκων – από ό,τι η παχυσαρκία, η υπερβολική κατανάλωση αλκοόλ και το κάπνισμα 15 τσιγάρων την ημέρα.

Πρόσφατη μελέτη του Πανεπιστημίου της Γλασκώβης στη Σκωτία, δείχνει ότι η έλλειψη συναναστροφών με φίλους ή συγγενείς μπορεί να αυξήσει τον κίνδυνο πρόωρου θανάτου κατά 39%.

Επιπλέον, προηγούμενη μελέτη που δημοσιεύθηκε στο περιοδικό Cancer, αναφέρει ότι οι ενήλικες που ζουν και αισθάνονται μόνοι τους έχουν 32% περισσότερες πιθανότητες να



πεθάνουν από καρκίνο, σε σχέση με τους ενήλικες που ζουν μαζί με άλλους.

Μάλιστα, ο κίνδυνος αυτός φτάνει το 43% για τους ενήλικες μεταξύ 45 και 64 ετών και οι άνδρες που ζούσαν μόνοι τους είχαν 1,3 φορές περισσότερες πιθανότητες να πεθάνουν από καρκίνο από ό,τι οι γυναίκες.

Προηγούμενη έρευνα που δημοσιεύθηκε στο JAMA Neurology συνδέει τη μοναξιά

με νευροεγκεφαλικά ασθένειες όπως η νόσος του Άλτσχάιμερ και η νόσος του Πάρκινσον.

Στοιχεία που παρουσιάστηκαν στο Ετήσιο Συνέδριο της Αμερικανικής Ενδοκρινολογικής Εταιρείας 2025 συνέδεσαν την κοινωνική απομόνωση με αυξημένο κίνδυνο ψυχικών διαταραχών, καθώς και με υψηλότερα ποσοστά νοσηρότητας και θνησιμότητας από όλα τα αίτια.

Αν ξεχνάς ονόματα ή που έβαλες τα κλειδιά μην ανησυχείς

Φεύγοντας από το σπίτι τους, πολλοί έχουν την υποψία ότι δεν έκλεισαν το μάτι της κουζίνας, ενώ άλλοι δεν θυμούνται που στάθμευσαν το αυτοκίνητό τους. Πρόκειται για περιστατικά απώλειας μνήμης που πολλούς τους ανησυχούν. Μήπως όμως δεν πρέπει να βιαζόμαστε να πηγαίνει ο νους μας στο χειρότερο - π.χ. στην άνοια;

Αναμφίβολα, εάν δινόταν η ευκαιρία στον καθένα θα επέλεγε να είχε μια καλύτερη μνήμη.

Ωστόσο, ο καθηγητής στο Τμήμα Ψυχολογίας στο Πανεπιστήμιο της Καλιφόρνια Τσάραν Ράγκνατ ενθαρρύνει τον κόσμο να διατηρήσει μια τέτοια προοπτική.

Στο νέο του βιβλίο Why We Remember: The Science of Memory and How It Shapes Us, ο δρ. Ράγκνατ λέει ότι όλοι παλεύουμε με τη μνήμη κάποια στιγμή, αλλά υπάρχει μεγάλη διαφορά μεταξύ αυτής της απώλειας μνήμης και της πιο εκφυλιστικής απώλειας μνήμης.

Στο βιβλίο του ο Τσάραν Ράγκνατ διερευνά το γεγονός ότι η λήθη δεν είναι ανησυχητική. «Αντί να πολεμάμε την επιλεκτικότητα της

μνήμης σε μια μάταιη προσπάθεια να θυμηθούμε περισσότερα, μπορούμε να αποδεχθούμε ότι είμαστε σχεδιασμένοι να ξεχνάμε και να χρησιμοποιούμε την πρόθεση για να καθοδηγήσουμε την προσοχή μας, ώστε να θυμόμαστε τι έχει σημασία».

«Τις περισσότερες φορές δεν είναι πρόβλημα μνήμης, είναι αυτό που θα έλεγα αποτυχία ανάκτησης. Αυτό σημαίνει ότι δεν μπορούμε να αντλήσουμε πληροφορίες όταν τις χρειαζόμαστε. Μερικές φορές χρειαζόμαστε τη σωστή ένδειξη για να το βρούμε, μερικές φορές δεν μπορεί να βρεθεί επειδή οι αναμνήσεις ανταγωνίζονται μεταξύ τους».

«Υπάρχουν ορισμένοι άνθρωποι που έχουν τη λεγόμενη φωτογραφική μνήμη και είναι συνήθως ειδικοί σε έναν συγκεκριμένο τομέα, όπως π.χ. μεγάλοι σκακιστές. Αλλά από ό,τι γνωρίζω, κανείς δεν έχει ποτέ αναφερθεί ότι έχει ολοκληρωμένη φωτογραφική μνήμη για τα πάντα. Και για να είμαι ειλικρινής, δεν θα το ευχόμουν αυτό σε κανέναν».

Το μήνυμά του Ράγκνατ είναι ξεκάθαρο προτρέποντας μας να μην ανησυχούμε για όσα δεν θυμόμαστε και εστιάζουμε στο παρόν.

Οι πολλοί καφέδες μπορεί να σας δηλητηριάσουν

Μια κούπα καφέ είναι απαραίτητη για εκατομμύρια ανθρώπους σε αυτόν τον πλανήτη. Μόνο έτσι γι' αυτούς μπορεί η μέρα μπορεί να ξεκινήσει καλά. Φυσικά πολλοί δεν περιορίζονται σε έναν αλλά πίνουν αρκετούς ή επιλέγουν άλλες πηγές καφεΐνης.

Βέβαια, ανάλογα με τον οργανισμό του, καθένος υπάρχει όριο στο πόση καφεΐνη μπορεί να πει κάποιος χωρίς να υπάρχουν επιπτώσεις στην υγεία. Χέρια που τρέμουν και αυξημένοι χτύποι καρδιάς αποτελούν τα αδιαμφισβήτητα σημάδια ότι έχει γίνει υπερκατανάλωση καφέ. Σπάνια μάλιστα, αλλά μπορεί να οδηγήσει και σε δηλητηρίαση.

Η δηλητηρίαση από καφεΐνη

συμβαίνει όταν ένας άνθρωπος έχει επικίνδυνα υψηλά επίπεδα της ουσίας στον οργανισμό του. Δημιουργεί ένα φάσμα από δυσάρεστα και σοβαρά συμπτώματα όπως αναπνευστικά προβλήματα ή επιληπτικές κρίσεις.

Η δηλητηρίαση από καφεΐνη είναι κάτι πολύ περισσότερο από τον πονοκέφαλο που έχει κανείς αν πει μεγάλες ποσότητες εσπρέσο. Συμβαίνει όταν κάποιος καταναλώσει υπερβολική ποσότητα καφεΐνης. Η αμερικανική υπηρεσία Τροφίμων και Φαρμάκων (FDA) ορίζει ότι το όριο είναι τα 400 मिलीग्राम καφεΐνης ημερησίως για υγιείς ενήλικες. Αυτό αντιστοιχεί σε τέσσερις με

πέντε κούπες καφέ.

Η δηλητηρίαση από καφεΐνη δημιουργεί μια ποικιλία σοβαρά βλαπτικών επιδράσεων στον οργανισμό. Ο Νίμα Ματζλέσι, διευθυντής ιατρικής τοξικολογίας στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο του Στέιτεν Άιλαντ, δήλωσε ότι οι διεγερτικές επιδράσεις της καφεΐνης διαταράσσουν τον φυσιολογικό καρδιακό ρυθμό σας, οδηγώντας σε μη φυσιολογικούς καρδιακούς παλμούς και πιθανή καρδιακή ανακοπή.

Επιπλέον, η Παλίνσκι - Γουέιντ δήλωσε ότι οι άνθρωποι με υπερβολική δόση καφεΐνης μπορεί να παρουσιάσουν γαστρεντερικά προβλήματα, όπως εμετό και διάρροια.

Ερευνα έδειξε ότι οι μισοί τρόφιμοι των γηροκομείων πάσχουν από κατάθλιψη

Οι ηλικιωμένοι Αυστραλοί είναι μία από τις ομάδες πληθυσμού με τα υψηλότερα επίπεδα κατάθλιψης, με σχεδόν έξι στους δέκα Αυστραλούς, που ζουν σε γηροκομείο, να παίρνουν αντικαταθλιπτικά φάρμακα.

Ωστόσο, ορισμένοι ειδικοί πιστεύουν ότι οι ψυχολογικές θεραπείες μπορεί να είναι μια πιο αποτελεσματική προσέγγιση για άτομα που ζουν σε φροντιστήρια ηλικιωμένων.

Μια ερευνητική ομάδα εξέτασε τεστ και στοιχεία που δημοσιεύθηκαν για 40 χρόνια, αναφέροντας τα αποτελέσματα στο

ιατρικό περιοδικό JAMDA.

Αυτό περιελάμβανε δοκιμές που είχαν σχεδιαστεί για να ελέγξουν την αποτελεσματικότητα των θεραπειών για την κατάθλιψη μεταξύ των κατοίκων γηροκομείων.

Τα αποτελέσματα βρήκαν ότι η ψυχολογική θεραπεία προσφέρει μια πολλά υποσχόμενη εναλλακτική λύση στην εξάρτηση από τα φάρμακα για την κατάθλιψη.

Οι θεραπείες παραδόθηκαν από μια σειρά επαγγελματιών, συμπεριλαμβανομένων ψυχολόγων, κοινωνικών λειτουργών, εργοθεραπευτών και ασκούμενων θεραπευτών.

Ο ύπνος είναι ένας από τους πολυτιμότερους παράγοντες για μια παραγωγική, υγιή και ευτυχισμένη ζωή. Ενώ εμείς κοιμόμαστε, ο οργανισμός αποκαθιστά τυχόν βλάβες στα συστήματά του, το ανοσοποιητικό μας σύστημα ενισχύεται και παράλληλα, αναμνήσεις και εμπειρίες που είχαμε μέσα στην ημέρα οργανώνονται στον εγκέφαλό μας.

Παρ' όλα αυτά όλο και περισσότεροι παραπονιούνται σήμερα για κακή ποιότητα ύπνου και για αϋπνίες.

Ίσως γιατί έχουμε κάνει τη νύχτα μέρα. Από τότε που μπήκαν στη ζωή μας τα φώτα, το πρώτο θύμα αυτής της εισβολής ήταν ο ύπνος. Ζώντας επίσης στην κοινωνία των 24 ωρών, όπου οι σύγχρονοι ρυθμοί ζωής απαιτούν να είμαστε ξυπνιοί πολλές ώρες δεν κοιμόμαστε όσο χρειάζεται, ώστε να είμαστε ξεκούραστοι και λειτουργικοί την επομένη.

Οι περισσότεροι δεν μπορούμε να κλείσουμε τα μάτια μας αν δεν ριξουμε μια τελευταία ματιά στο email και στο Facebook και αναζητάμε το κινητό μας πριν καλά καλά ξυπνήσουμε.

Παρά λοιπόν τα οφέλη που απολαμβάνει ο οργανισμός από τον ποιοτικό ύπνο, στην πράξη ο σύγχρονος τρόπος ζωής στερεί από τους ανθρώπους την ευεργετική αυτή συνήθεια.

Αν πρόσφατα αλλάξαμε συνήθειες και χρειάζεται για κάποιο χρονικό διάστημα να

Ύπνος: Γιατί δεν μπορώ να κοιμηθώ;

Ξενυχτάμε, π.χ., επειδή πρέπει να δουλεύουμε βράδυ, ή γιατί ήρθε ένα μωρό στην οικογένεια, ή γιατί διασκεδάζουμε, ή για οποιονδήποτε άλλον λόγο, οι αϋπνίες είναι αναμενόμενες, αφού τέτοιες αλλαγές αποσυντονίζουν το βιολογικό μας ρολόι. Μερικές από τις συνήθειες που επηρεάζουν τον ύπνο μας:

- * Μπήκαμε στην εμμηνοπαυση
- * Ηπιαμε καφέ αργά το απόγευμα
- * Φάγαμε αργά και βαριά
- * Δουλεύουμε με βάρδιες

Ο δεκάλογος του καλού ύπνου

1. Κλείνουμε τα φώτα
Το φως από τις λάμπες του δρόμου, από το ξυπνητήρι ή τις θόνες δυσκολεύει τον ύπνο μας. Ακόμα και ένα μικρό ποσοστό φωτεινότητας συχνά αποδεικνύεται αρκετά ισχυρό ώστε να εισβάλει στον αμφιβληστροειδή μας ενώ έχουμε τα μάτια μας κλειστά. Ουσιαστικά στέλνεται ένα σήμα στον εγκέφαλο, το οποίο αναστατώνει το βιολογικό μας ρολόι και μας κάνει να είμαστε σε εγρήγορση.

2. Κλείνουμε την τηλεόραση
Αν και για ορισμένους η τηλεόραση λειτουργεί σαν υπνωτικό, εν τούτοις στην πλειονότητα των ατόμων προκαλεί διέγερση με αποτέλεσμα να εμποδίζει την έλευση του ύπνου.
Όταν κοιμόμαστε, το μυαλό

μας ξεκουράζεται, δίχως όμως να σταματά να λειτουργεί. Μάλιστα, είναι σε θέση να «πιάνει» οπτικά και ακουστικά ερεθίσματα, ακόμα και μικρής έντασης. Και μπορεί αυτά να μη μας ξυπνούν, επεμβαίνουν όμως στον κύκλο του ύπνου μας, υποβαθμίζοντας την ποιότητά του. Κάπως έτσι, καταλήγουμε το επόμενο πρωί να ξυπνάμε κουρασμένοι. Φροντίζουμε λοιπόν να κοιμόμαστε πάντα με κλειστή τηλεόραση.

3. Αφήνουμε τις έγνοιες έξω από την κρεβατοκάμαρα

Το στρες για τη δουλειά, οι αυξανόμενες υποχρεώσεις, η παρατεταμένη παρακολούθηση επεισοδίων στην τηλεόραση και οι καθημερινές έγνοιες πολλές φορές μάς αποσυντονίζουν και δεν μας αφήνουν να ηρεμήσουμε. Αρνητικά συναισθήματα, όπως η ανησυχία, ο φόβος, ο θυμός, προκαλούν άγχος, το οποίο μας κρατά σε εγρήγορση. Όμως, η ώρα που πέφτουμε για ύπνο δεν είναι η κατάλληλη για να αντιμετωπίσουμε τα προβλήματά μας και είναι προτιμότερο να ασχοληθούμε με αυτά το πρωί, που και το μυαλό μας είναι πιο «καθαρό» και ξεκούραστο.

4. Πίνουμε κάτι ζεστό
Ένα ρόφημα με χαλαρωτική δράση θα βοηθήσει. Φτιάχνουμε ένα ζεστό γάλα με μέλι ή ένα

αφέψημα από πασιφλόρα ή τίλιο. Επίσης, το καλοκαίρι που είναι η εποχή τους, καταναλώνουμε κεράσια, γιατί θεωρείται ότι έχουν υπναγωγό δράση.

5. Βγαίνουμε έξω

Το φως του ήλιου κατά τη διάρκεια της ημέρας κρατά τον κερκάρδιο ρυθμό μας (το εσωτερικό ρολόι του οργανισμού μας) σε ισορροπία. Αυτό μεταφράζεται σε περισσότερη ενέργεια το πρωί και καλύτερο ύπνο τη νύχτα.

6. Δεν παίρνουμε τη δουλειά στο υπνοδωμάτιο

Ο διαχωρισμός μεταξύ εργασίας και ανάπαυσης θα βοηθήσει τον οργανισμό μας να συνειδητοποιήσει πότε πρέπει να δουλέψουμε και πότε να κοιμηθούμε. Καλό είναι λοιπόν να αφήσουμε το λάπτοπ έξω από την κρεβατοκάμαρά μας και να μη βλέπουμε τα mails μας πριν κοιμηθούμε.

7. Καθιερώνουμε ένα σταθερό πρόγραμμα ύπνου

Αν αντιμετωπίζουμε δυσκολία να κοιμηθούμε ή να ξυπνήσουμε, δοκιμάζουμε να ορίσουμε μια συγκεκριμένη και αδιαπραγμάτευτη ώρα που θα πέφτουμε για ύπνο κάθε βράδυ, καθώς και μια συγκεκριμένη ώρα που θα ξυπνάμε κάθε πρωί, ακόμα και τα Σαββατοκύριακα. Μπορεί να ακούγεται αυστηρό, αλλά σίγουρα θα κάνει τη διαφορά

στην ποιότητα του ύπνου μας, καθώς κι εδώ ο κερκάρδιος ρυθμός μας παίζει τον ρόλο του, αφού λειτουργεί σε συγκεκριμένα ωράρια, συμβαδίζοντας με τη δύση και την ανατολή του ήλιου.

8. Δεν γυμναζόμαστε πριν από τον ύπνο

Η γυμναστική βοηθά τον ύπνο μας, αφού μας κρατά σε φόρμα και εκτονώνει το άγχος μας. Ωστόσο, είναι προτιμότερο να γυμναζόμαστε το πρωί ή νωρίς το απόγευμα, καθώς η έντονη σωματική δραστηριότητα το βράδυ προκαλεί σε πολλούς ανθρώπους υπερένταση και δυσκολεύει την έλευση του ύπνου.

9. Συναντιόμαστε με την παρέα μας

Μια βόλτα με φίλους μπορεί να λειτουργήσει ως «θεραπεία» για έναν ήσυχο και χωρίς διακοπές ύπνο, συμβουλευθούν οι ειδικοί. Σύμφωνα με έρευνες, οι άνθρωποι που μένουν μόνοι και δεν βρίσκονται συχνά με τους φίλους τους είτε δυσκολεύονται να κοιμηθούν είτε ξυπνούν αρκετές φορές κατά τη διάρκεια της νύχτας.

10. Σκεφτόμαστε κάτι ευχάριστο
Αν δεν μας παίρνει ο ύπνος, αντί να κοιτάμε συνεχώς το ρολόι, κλείνουμε τα μάτια και... ονειρευόμαστε. Σκεφτόμαστε κάτι ευχάριστο που μας ηρεμεί και μας φτιάχνει τη διάθεση και ούτε που θα καταλάβουμε πότε θα κοιμηθούμε.

Παροικιακό Βήμα ΣΠΟΡ

ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Δεν χάνεται για την Ομόνοια ο τίτλος

Το ντέρμπι «αιωνίων» κινδύνευσε να αναβληθεί λόγω σκόνης, αλλά άρχισε με μία ώρα καθυστέρηση, με τη βροχή να καθαρίζει την ατμόσφαιρα. Ωστόσο, «σκόνη» έκανε η Ομόνοια τον ΑΠΟΕΛ στο ΓΣΠ, αφού μπήκε δυνατά και πέτυχε δύο γκολ έως το 12ο λεπτό, ούσα απόλυτο «αφεντικό» του ματς.

Το «τριφύλλι» δεν χάνει με τίποτα αυτό τον τίτλο, αφού έφτασε τους 71 βαθμούς και έξι αγωνιστικές πριν από το τέλος... δεν έχει αντίπαλο (ο Απόλλων έχασε 0-3 από τον Άρη και μένει 13 βαθμούς πίσω από την Ομόνοια, ενώ η ΑΕΚ έμεινε στο 1-1 με την Πάφος FC και είναι επίσης -13. Όσο για τον ΑΠΟΕΛ, έμεινε στους 48 και η διαφορά από την τέταρτη Πάφος (54) αυξήθηκε στους έξι.

Οι πράσινοι δεν σήκωναν κουβέντα την Κυριακή και, μπροστά σε περίπου 18.000 εκστασιασμένους οπαδούς τους, επικράτησαν για πρώτη φορά στη σεζόν του άσπονδου αντιπάλου τους, αφού στις δύο προηγούμενες δεν τα κατάφεραν (2-2, 0-1).

Ήταν εμφανέστατα καλύτεροι στο πρώτο ημίχρονο, κατά διαστήματα ασταμάτητοι, ενώ οι γαλαζοκίτρινοι έμοιαζαν ωσει παρόντες στο πρώτο 20λεπτο. Παρά τη σημαντική βελτίωση των τυπικά φιλοξενούμενων στο δεύτερο 45λεπτο, δεν μπόρεσαν να πετύχουν το τέρμα που θα τους έβαζε ξανά στο κόλπο.

Στους άλλους αγώνες, η Πάφος κρατούσε τη νίκη στα

χέρια της, όμως η ΑΕΚ Λάρνακας «χτύπησε» στο φινάλε και απέσπασε πολύτιμο βαθμό σε ένα παιχνίδι με δραματική εξέλιξη.

Όλα έδειχναν πως η Πάφος θα έπαιρνε τη νίκη, όμως η ΑΕΚ είχε τον τελευταίο λόγο. Στο 85' πέρασε στον αγώνα ο Μουντράζια και τρία λεπτά αργότερα, στο 88', βρήκε δίχτυα, διαμορφώνοντας το τελικό 1-1.

Ο Άρης Λεμεσού, επικράτησε απόλυτα δίκαια του Απόλλωνα με 3-0 (3', 44' Εφαγκέ, 16' Μοντνόρ), «σπάζοντας» το αήτητο του Λοσάδα το οποίο κρατούσε για 17 αγώνες, κάνοντας παράλληλα και το τρία στα τρία απέναντι στο συμπολίτη του.

ΠΛΗ ΟΦ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

1. ΟΜΟΝΟΙΑ	71
2. ΑΕΚ	58
3. ΑΠΟΛΛΩΝ	58
4. ΠΑΦΟΣ	54
5. ΑΠΟΕΛ	48
6. ΑΡΗΣ	48

1. ΑΕΛ	40
2. ΔΙΓΕΝΗΣ ΥΨΩΝΑ	37
3. ΑΝΟΡΘΩΣΗ	36
4. ΑΡΑΔΙΠΠΟΥ	35
5. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ	31
6. ΑΚΡΙΤΑΣ	29
7. ΕΘΝΙΚΟΣ ΑΧΝΑΣ	27
8. ΠΑΡΑΛΙΜΝΙ	4

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΤΣΙΠΑΣ

Η «κατηφόρα» συνεχίζεται στην παγκόσμια κατάταξη

Ο Στέφανος Τσιτσιπάς συνεχίζει την καθοδική πορεία, υποχώρησε ακόμη 13 θέσεις, σε σχέση με την προηγούμενη εβδομάδα, και βρίσκεται πλέον στο Νο 80 του κόσμου με 715 βαθμούς, σύμφωνα με τη νέα λίστα που έδωσε σήμερα στη δημοσιότητα η ATP.

Αυτή, μάλιστα, είναι η χειρότερη θέση του μετά το Νο 82 τον Μάρτιο του 2018! Στο μεταξύ ο Γιανίκ Σίνερ παρέμεινε για δεύτερη εβδομάδα στο Νο 1 της παγκόσμιας κατάταξης του τένις, μετά την κατάκτηση του τίτλου στο τουρνουά Masters του Μόντε Κάρλο.

Αξίζει να σημειωθεί ότι, πριν από την έναρξη του τουρνουά στο Ίντιαν Ουέλς, ο Αλκαράθ είχε προβάδισμα 3.150 βαθμών έναντι του Σίνερ, αλλά ο 24χρονος Ιταλός ανέτρεψε την εις βάρος του κατάσταση και, κατακτώντας τους τίτλους σε Ίντιαν Ουέλς, Μαϊάμι και Μόντε Κάρλο.

Η πρώτη δεκάδα στον κόσμο και η θέση που βρίσκεται ο Τσιτσιπάς

1. Γιανίκ Σίνερ (Ιταλία) 13.350 βαθμοί
2. Κάρλος Αλκαράθ (Ισπανία) 12.960
3. Αλεξάντερ Ζβέρεφ (Γερμα-



4. Νόβακ Τζόκοβιτς (Σερβία)	4.710
5. Φελίξ-Οζέ Αλιασίμ (Καναδάς)	4.100
6. Μπεν Σέλτον (ΗΠΑ)	4.070
7. Τέιλορ Φριτς (ΗΠΑ)	3.870
8. Άλεξ ντε Μινόρ (Αυστραλία)	3.845
9. Λορέντσο Μουζέτι (Ιταλία)	3.715
10. Ντανιέλ Μεντβέντεφ (Ρωσία)	3.560
80. Στέφανος Τσιτσιπάς (ΕΛΛΑΔΑ)	715

Η ΑΕΚ ΠΡΟΠΟΡΕΥΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΚΟΥΡΣΑ Πέντε βαθμούς μπροστά

Σε μια γεμάτη δράση 2η αγωνιστική των playoffs της Super League, η ΑΕΚ έκανε αποφασιστικό βήμα προς τον τίτλο, ενώ ο Ολυμπιακός παρέμεινε ζωντανός στη διεκδίκηση.

Στο ντέρμπι των «δικεφάλων» στη Νέα Φιλαδέλφεια, η ΑΕΚ του Μάρκο Νικόλιτς επιβλήθηκε με 3-0 του ΠΑΟΚ, σε μια επιβλητική εμφάνιση (φωτογραφία).

Η ΑΕΚ κυριάρχησε απόλυτα σε όλο το ματς, παρουσίασε εξαιρετική εικόνα και δεν άφησε περιθώρια αντίδρασης στον αντίπαλό της. Το 1-0 σημειώθηκε στο 36', με αυτογκόλ του Τόμας Κεντζιόρα, ενώ στο 73' ο Αμπουμπακάρι Κοϊτά εκμεταλλεύτηκε ωραία συνεργασία μέσα στην περιοχή και με αριστερό πλάσέ από κεντρική θέση «έγραψε» το 2-0, σφραγίζοντας ουσιαστικά τη νίκη. Το 3-0 έγινε στο 80' όταν ο Πινέδα, με εντυπωσιακή ατομική ενέργεια έξω από την περιοχή, πέρασε δύο αντιπάλους και με ψηλοκρεμαστό «σκάψιμο» νίκησε τον Τσιφτσή.

Λίγες ώρες αργότερα,



στο τελευταίο ντέρμπι «αιωνίων» στη Λεωφόρο Αλεξάνδρας -με βάση τα μέχρι τώρα δεδομένα για το γήπεδο του Παναθηναϊκού- ο Ολυμπιακός νίκησε τον Παναθηναϊκό με 0-2.

Το σκορ άνοιξε ο Ζέλσον Μάρτινς στο 33', εκμεταλλευόμενος τραγικό λάθος του Τιν Γεντβάι στην άμυνα του Παναθηναϊκού. Στις καθυστερήσεις του πρώτου ημιχρόνου (45+1'), ο Ροντινέι πέτυχε το δεύτερο γκολ με πανέμορφο τρόπο: Κοντρόλαρε ωραία την μπάλα έξω από την περιοχή, πέρασε δύο αντιπάλους και νίκησε τον τερματοφύλακα με πλάσέ μέσα από το «κουτί».

Η βαθμολογία μετά τη 2η αγωνιστική των playoffs:

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

1. ΑΕΚ	66
2. Ολυμπιακός	61
3. ΠΑΟΚ	58
4. Παναθηναϊκός	50
5. Λεβαδειακός	22
6. ΟΦΗ	20
7. Άρης	19
8. Βόλος	17
9. Ατρόμητος	34
10. Παναιτωλικός	30
11. Κηφισιά	29
12. Πανσερραϊκός	24
13. Λάρισα	23
14. Αστέρας Τρίπολης	22

Στέφανος Ντούσκος: Το αστέρι του έλαμψε στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα κωπηλασίας

Ο χρυσός Ολυμπιονίκης του Ρίο ντε Τζανέιρο το 2016 ήταν ο μεγάλος πρωταγωνιστής του Πανελληνίου Πρωταθλήματος κωπηλασίας.

Το Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο του Σχοινιά στο οποίο συνεχίζονται οι εργασίες ανακαίνισης από την Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή με τη χορηγία της Alpha Bank, φιλοξένησε το 92ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ανδρών - Γυναικών και Νέων Ανδρών-Γυναικών. Μεγάλος πρωταγω-

νιστής ήταν ο Στέφανος Ντούσκος που κατέκτησε τρία χρυσά μετάλλια με τα χρώματα του πολυνίκη Ναυτικού Ομίλου Ιωαννίνων.

Στο αγώνισμα του το σκιφ ανδρών αναδείχθηκε πρωταθλητής κερδίζοντας τον χαλκίνο Ολυμπιονίκη στο Παρίσι, Αντώνη Παπακωνσταντίνου (ΕΝΟΑ) που ήταν δεύτερος και τον Παναγιώτη Μακρυγιάννη (ΝΟ Κοζάνης) που πήρε την τρίτη θέση.

Ο Ντούσκος ήταν



μέλος και της οκτάκωπου του ΝΟΙ που πήρε την πρωτιά στον πιο συναρπαστικό τελικό του Πανελληνίου

Πρωταθλήματος, ενώ μαζί με τον Ζήση Μπουκουβάλα κατέκτησαν το χρυσό και στο διπλό σκιφ των ανδρών.

Euroleague: Πρώτος ο Ολυμπιακός- Ελπίζει να μπει στα play off και ο Παναθηναϊκός

Στην πρώτη θέση της βαθμολογίας, για τρίτη φορά τα τελευταία τέσσερα χρόνια, στην κανονική περίοδο της Euroleague, τερμάτισε ο Ολυμπιακός μετά και τη νίκη του με 85-76 επί της Μιλάνο στο ΣΕΦ, για την 38η αγωνιστική.

Οι «ερυθρόλευκοι», με τις 26 νίκες και 12 ήττες στο ενεργητικό τους στο φετινό μαραθώνιο, θα περιμένουν πλέον έως την επόμενη Παρασκευή όπου θα έχουν ολοκληρωθεί τα play in για να μάθουν τον αντίπαλό τους. Σε αυτά θα αγωνιστούν οι ομάδες που θα τερματίσουν από τις θέσεις 7 έως 10 και πιθανά να είναι οι Ζάλγκιρις, Παναθηναϊκός, Μονακό, Ερυθρός Αστέρας, Μπαρσελόνα και Ντουμπάι. Οι αγώνες αυτοί θα ξεκινήσουν την Τρίτη 21 Απριλίου με τις «μονές» αναμετρήσεις του 7ου με τον 8ο και του 9ου με τον 10ο όπου στο πρώτο ζευγάρι ο νικητής



θα αντιμετωπίσει την ομάδα που τερμάτισε στη 2η θέση της κανονικής περιόδου ενώ αυτός που θα επικρατήσει από το δεύτερο ζευγάρι θα αναμετρηθεί με τον ηττημένο του πρώτου την Παρασκευή 24 Απριλίου. Ο νικητής και αυτού του ζευγαριού θα είναι ο αντίπαλος του Ολυμπιακού.

Την εβδομημέρη στην κανονική διάρκεια της Euroleague

κατέκτησε χθες το βράδυ ο Παναθηναϊκός, που επικράτησε με 97-62 της Εφές στο ΟΑΚΑ. Τώρα καλείται να ξεπεράσει το εμπόδιο της 8ης Μονακό, το βράδυ της Τρίτης (21.00) στα play in προκειμένου να καταλάβει οριστικά την 7η θέση και να μπει στη μάχη των play off με αντίπαλο τη 2η Βαλένθια έχοντας μειονέκτημα έδρας.