



ΑΔΕΛΑΙΔΑ
Θα λογοδοτήσει ο
"ληστής με το ποδήλατο"
σελ. 5



Εκδηλώσεις Αδελαΐδας - σελ. 11

Dunstan By-election
Labor's Cressida
leads 53.8% to 46.2%
Page 8



TACHYDROMEIA Αλλαγές λόγω μείωσης των επιστολών

Τα αυστραλιανά ταχυδρομεία σκέφτονται να μειώσουν το δίκτυο λιανικών πωλήσεων, καθώς οι απώλειες στον τομέα των επιστολών συνεχίζονται, λόγω της αλλαγής των καταναλωτικών συνηθειών.

Σε μια δήλωση αυτή την εβδομάδα, η εταιρεία σημείωσε ότι η συνεχιζόμενη διαρθρωτική πτώση του τομέα των επιστολών δεν μπορούσε να αποφευχθεί, με τα τελευταία στοιχεία να δείχνουν ότι οι Αυστραλοί λαμβάνουν πλέον δύο γράμματα κατά μέσο όρο την εβδομάδα.

Η Australia Post ανέφερε αύξηση 42 τοις εκατό στα κέρδη του ομίλου πριν τη φορολογία για το εξάμηνο έως τις 31 Δεκεμβρίου, λόγω της περιόδου αιχμής ρεκόρ με σχεδόν 100 εκατομμύρια παραδόσεις πακέτων.

Παρά αυτό το αποτέλεσμα κερδών, η επιχείρηση επιστολών της εταιρείας ανέφερε ζημία 182 εκατομμυρίων δολαρίων.

Με τον όγκο των επιστολών να μειώνεται κατά περίπου 12 τοις εκατό, η Australia Post και η ομοσπονδιακή κυβέρνηση εφαρμόζουν μεταρρυθμίσεις όπως η στρατηγική Post26, αυξάνοντας την τιμή της αποστολής συνηθισμένων επιστολών, καθώς και την επέκταση των τραπεζικών και λιανικών υπηρεσιών.

Ο Διευθύνων Σύμβουλος Paul Graham αναγνώρισε την ανάγκη συρρίκνωσης του δικτύου λιανικής λόγω των θεμελιωδών διαρθρωτικών προκλήσεων και της φθίνουσας επιστολικής αλληλογραφίας.

Στο στόχαστρο η Ενδοοικογενειακή βία

Στα πλαίσια του εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας στις 8 Μαρτίου, υπήρξε εκ νέου έκκληση για τον τερματισμό της βίας λόγω φύλου και της έλλειψης στέγης γυναικών στην Αυστραλία.

Τα τελευταία στοιχεία αποκάλυψαν ότι δεκάδες γυναίκες σκοτώθηκαν σε ύποπτες πράξεις ενδοοικογενειακής βίας πέρυσι, με τις πρόσφατες περιπτώσεις ενδοοικογενειακής βίας να οδηγούν τη δέσμευση της υπουργού Κοινωνικών Υπηρεσιών Amanda Rishworth να επικεντρωθεί σε στρατηγικές έγκαιρης παρέμβασης.

Μια έκθεση από τον οργανισμό αστέγων Homelessness Australia αποκάλυψε ότι η ενδοοικογενειακή και οικογενειακή βία ήταν η κύρια αιτία έλλειψης στέγης για τις γυναίκες, με τον αριθμό των γυναικών που αναγκάζονταν να κοιμηθούν στο δρόμο να διπλασιάζεται κατά την τελευταία δεκαετία.

Ως αποτέλεσμα, η κυβέρνηση λέει ότι δίνει προτεραιότητα στην ασφάλεια των γυναικών, με μια πρόσθετη ανακοίνωση αυτή την εβδομάδα ότι οι γυναίκες θα λάβουν συνταξιοδότηση με γονική άδεια μετ' αποδοχών που χρηματοδοτείται από την κυβέρνηση, ως μέρος μιας στρατηγικής για την ισότητα των φύλων.

Νίκη των Εργατικών

Με περίπου τις μισές ψήφους καταμετρημένες, ο ηγέτης των Φιλελευθέρων της Ν.Α. David Speirs λέει ότι θα είναι «εξαιρετικά δύσκολο» για το κόμμα του να κερδίσει τις ενδιάμεσες εκλογές στο Ντάνσταν, στην έδρα του πρώην πρωθυπουργού Στίβεν Μάρσαλ.

Το βράδυ του Σαββάτου, η Cressida O'Hanlon προηγείτο 53,8% έναντι 46,2% για την κα Finizio των Liberal.

Οι αριθμοί δείχνουν επίσης μια σημαντική αύξηση στα ποσοστά της υποψήφιας των Πρασίνων Katie McCusker, η οποία κατάφερε ένα σημαντικό 22,4% στις πρώτες

προτιμήσεις. Οι Εργατικοί δεν διεκδικούν ακόμη τη νίκη, αλλά ο Πρέμιερ Πίτερ Μαλινάουσκας είπε το βράδυ του Σαββάτου ότι «αιφνιδιάστηκε» από την επιτυχία του κόμματός».

Περίπου 27.000 άτομα είχαν δικαίωμα ψήφου στις ενδιάμεσες εκλογές, οι οποίες προκλήθηκαν από την αποχώρηση του κ. Μάρσαλ από την έδρα του στην ανατολική Αδελαΐδα.

Η καταμέτρηση περισσότερων από 7.000 προ-εκλογικών ψήφων θα ξεκινήσει τη Δευτέρα.

Η κα Finizio εξέφρασε περηφάνια για τον τρόπο που διεξήγαγε

την εκστρατεία της. «Ήταν η πιο οριακή έδρα στη Νότια Αυστραλία», είπε.

Μιλώντας σε εθελοντές σε εκδήλωση του Εργατικού Κόμματος το βράδυ του Σαββάτου, ο πρωθυπουργός της ΝΑ ήταν ενθουσιασμένος για τις προοπτικές του κόμματός του στην έδρα που πήρε το όνομά της από έναν από τους πιο επιτυχημένους ηγέτες του, τον Don Dunstan.

Ο πρωθυπουργός είπε νωρίτερα ότι το Εργατικό Κόμμα έγραψε ιστορία, επειδή "η ιστορία μας λέει ότι οι κυβερνήσεις απλώς δεν κερδίζουν έδρες από την

αντιπολίτευση στις ενδιάμεσες εκλογές. Δεν έχει συμβεί στη Νότια Αυστραλία από το 1908", είπε.

Η κυρία O'Hanlon ευχαρίστησε τους οπαδούς της διότι "βρισκόμαστε σε μια απίστευτη θέση, χάρη σε όλους εσάς", είπε.

Η υποψήφια των Πρασίνων Katie McCusker εξέφρασε αισιοδοξία για ένα ισχυρό αποτέλεσμα το οποίο θα μπορούσε με τη σειρά του να επηρεάσει το ευρύτερο αποτέλεσμα.

«Δεν είμαστε εδώ για να πληρώσουμε τους αριθμούς, είμαστε απολύτως σε αυτό για να κερδίσουμε», είπε η κ. McCusker.

Γκουτέρες: Στη Γάζα ο πιο καταστροφικός λιμός που καταγράφηκε ποτέ

Έκκληση προς το Ισραήλ να δώσει πρόσβαση σε ανθρωπιστικά αγαθά και στη διεθνή κοινότητα να συνεχίσει να υποστηρίζει την παράδοση ανθρωπιστικής βοήθειας στους Παλαιστίνιους απήχυθε ο Γενικός Γραμματέας του ΟΗΕ, Αντόνιο Γκουτέρες (φωτογραφία), μιλώντας στους ανταποκριτές ξένου τύπου, στην έδρα του διεθνούς οργανισμού, στη Νέα Υόρκη.

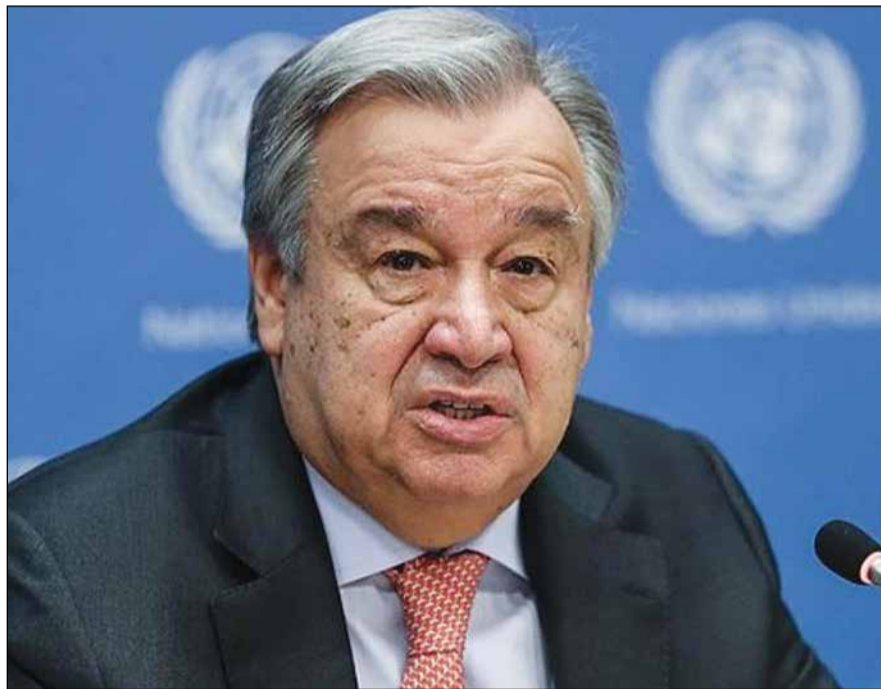
Σύμφωνα με έκθεση του ΟΗΕ, περισσότεροι από τους μισούς Παλαιστίνιους στη Γάζα - περίπου 1,1 εκατομμύριο άνθρωποι - έχουν εξαντλήσει πλήρως τα αποθέματά τους σε τρόφιμα και αντιμετωπίζουν καταστροφική πείνα.

Ο Γενικός Γραμματέας του ΟΗΕ, τόνισε ότι οι

Παλαιστίνιοι στη Γάζα υφίστανται «τρομακτικά επίπεδα πείνας και βασάνων».

«Αυτός είναι ο υψηλότερος αριθμός ανθρώπων που αντιμετωπίζουν καταστροφική πείνα που έχει καταγραφεί ποτέ από τα συστήματά μας».

Πρόκειται για μια εξ ολοκλήρου ανθρωπογενή καταστροφή — και η έκθεση καθιστά σαφές ότι μπορεί να σταματήσουμε την άμεση κατάπαυση του πυρός. Καλώ τις ισραηλινές αρχές να εδώσουν πλήρη πρόσβαση σε ανθρωπιστικά αγαθά σε όλη τη Γάζα και τη διεθνή κοινότητα να υποστηρίξει πλήρως τις προσπάθειές μας για την παράδοση ανθρωπιστικής βοήθειας» είπε ο Αντόνιο Γκουτέρες.



Νέες προκλητικές δηλώσεις Ερντογάν για την Κύπρο

«Ίσως αν είχαμε πιέσει προς τον Νότο η Κύπρος θα ήταν εντελώς δική μας», υποστήριξε ο πρόεδρος της Τουρκίας, Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν, σε μια ακόμη απόδειξη ότι η «θετική ατζέντα» και το κλίμα «βελτίωσης» των ελληνοτουρκικών σχέσεων, στα πλαίσια του ΝΑΤΟ, ενισχύουν την τουρκική προκλητικότητα.

Μιλώντας στους αξιωματούχους και τους οπλίτες του 4ου Σώματος Στρατού, στο πλαίσιο δείπνου ιφτάρ, για την 109η επέτειο από τη Μάχη της Καλλίπολης το 1915, ο Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν τόνισε τη δέσμευσή του να υπερασπιστεί τα σύνορα και τα συμφέροντα της Τουρκίας, «τόσο εντός όσο και εκτός των συνόρων της».

Για να υποστηρίξει τα λεγόμενά του, ο Τούρκος πρόεδρος αναφέρθηκε τόσο στη Μάχη της Καλλίπολης, αλλά και στην τουρκική εισβολή στην Κύπρο. «Οι Τουρκοκύπριοι βρέθηκαν στο χείλος της γενοκτονίας μόλις πριν από μισό αιώνα. Στην "Ειρηνευτική Επιχείρηση του 1974", 498 στρατιώτες μας και από τις τέσσερις γωνίες της πατρίδας μας, συμπεριλαμβανομένων αξιωματικών, υπαξιωματικών και οπλιτών, θυσιάστηκαν. Παρ' όλες τις πιέσεις (σ.σ. που δεχθήκαμε), αν δεν υπήρχε η επέμβαση της Τουρκίας, δεν θα υπήρχε σήμερα ούτε η "Τουρκική Δημοκρατία της Βόρειας Κύπρου" ούτε οι Τουρκοκύπριοι. Ίσως μάλιστα αν είχαμε πιέσει

προς τον Νότο, το λέω αυτό με τα σημερινά δεδομένα, δεν θα υπήρχε πλέον Νότος - Βορράς, η Κύπρος θα ήταν εντελώς δική μας», είπε ο Ερντογάν.

«Η ύπαρξη ενός ισχυρού στρατού είναι για μας υποχρέωση και όχι επιλογή. Είμαστε μια χώρα, ένα έθνος και ένας στρατός που πρέπει πάντα να διατηρεί την αποτρεπτική του ικανότητα στο υψηλότερο επίπεδο. Ως τουρκικό έθνος, η δική μας προσπάθεια, η δική μας δύναμη, τα δικά μας μέσα και οι δικές μας δυνατότητες που έχουμε αναπτύξει μπορούν να μας προστατεύσουν από τους εχθρούς μας», ισχυρίστηκε μεταξύ άλλων.

«Οι δηλώσεις του Τούρκου

προέδρου σχετικά με την παράνομη εισβολή στην Κύπρο το 1974 συνιστούν πρόδηλη στρέβλωση της ιστορικής αλήθειας και προσβολή στην μνήμη των θυμάτων», υπογραμμίζουν από την πλευρά τους πηγές του ελληνικού υπουργείου Εξωτερικών.

«Πολλώ δε μάλλον όταν γίνονται σε χρόνο κατά τον οποίο βρίσκεται σε εξέλιξη προσπάθεια υπό την αιγίδα του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών για την επανεκκίνηση των συνομιλιών για την επίλυση του Κυπριακού στο πλαίσιο των αποφάσεων του Συμβουλίου Ασφαλείας του ΟΗΕ», τονίζουν οι ίδιες πηγές.

(Πηγές: ΑΠΕ-ΜΠΕ, «Anadolu»)

Βήμα των Αναγνωστών

GREEK TRIBUNE, BOX 330,
FULHAM GARDENS, S.A. 5024



Θάνατος και υποκρισία στη μαρτυρική Γάζα

Η σφαγή αμάχων Παλαιστινίων στη Γάζα από τον πάνοπλο ισραηλινό στρατό συγκλονίζει κάθε πολιτισμένο άνθρωπο και επαναφέρει στην επιφάνεια την αβάσταχτη υποκρισία του διεθνούς συστήματος, τόσο πολιτικής εξουσίας όσο και εφαρμογής του διεθνούς δικαίου.

Τα σκληρά παθήματα του 20ού αιώνα, με τις εκατόμβες νεκρών σε δύο παγκόσμιους πολέμους, ποσώς δεν έγιναν μαθήματα. Η απηνής επικυριαρχία της βίας, οι δολοφονίες χιλιάδων αμάχων σ' έναν φαύλο κύκλο αντεκδικήσεων και ανημπούτων έχει αναχθεί σε ρουτίνα. Και η ανθρωπότητα, οι υπερεθνικοί θεσμοί που δημιουργήθηκαν μέσα στις στάχτες του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, όπως ο ΟΗΕ και η ΕΕ, πέραν των εκκλήσεων και των επαναλαμβανόμενων ανέξοδων διακηρύξεων, μοιάζουν ανήμποροι και τελικά εξοικειωμένοι, αν όχι συμπλιωμένοι, με τη λογική των πολεμικών συρράξεων και της κατσίκαρης των όπλων αντί της συνδιαλλαγής, του διαλόγου, της εφαρμογής του Διεθνούς Δικαίου και της ειρηνικής επίλυσης διαφορών.

Η στρατιωτική επιχείρηση του Ισραήλ στη Γάζα αποτελεί το πιο χαρακτηριστικό δείγμα της παραφροσύνης, του απύθμενου μίσους και της ανικανότητας της διεθνούς κοινότητας να παρέμβει για τον τερματισμό της αιματοχυσίας. Καμία αμφιβολία για τις ασήκωτες εγκληματικές ευθύνες της Χαμάς για την πυροδότηση της κρίσης. Το δολοφονικό πογκρόμ της 7ης Οκτωβρίου άνοιξε τις πύλες της κολάσεως. Και της δικαιολογημένης αντίδρασης του Ισραήλ, όσο κι αν το τελευταίο βαρύνεται με ευθύνες για την επί μακρόν άλυτη δικαία παλαιστινιακή υπόθεση.

Δυστυχώς οι ΗΠΑ, που θα μπορούσαν να ενεργήσουν για επίδειξη αυτοσυγκράτησης από πλευράς Ισραήλ, έχουν ενθαρρύνει την κλιμάκωση της

βίας, όσο κι αν ο Πρόεδρος Μπάιντεν δειλά - δειλά συμβούλεψε τον Νετανιάχου «να μη διαπράξει τα σφάλματα που διέπραξαν οι ΗΠΑ μετά την 11η Σεπτεμβρίου» και «να μην επικυριαρχήσει η οργή». Η δε τελευταία έκκληση της Καμάλα Χάρις για κατάπαυση του πυρός και εκχειρία είναι χωρίς αξία όσο οι ΗΠΑ δεν παίρνουν δραστικά μέτρα, όπως η διακοπή στρατιωτικής βοήθειας προς το Ισραήλ.

Ο ΟΗΕ, παρά τις συνεχείς ορθές παρεμβάσεις του Αντόνιο Γκουντέρες, παρακολουθεί ανήμπορος το λουτρό αίματος στη Μέση Ανατολή.

Η δε ΕΕ, της οποίας το ανώτατο θεσμικό όργανο, το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο, συνήλθε δέκα ολόκληρες ημέρες (!) μετά την εκδήλωση της κρίσης, για μια ακόμα φορά αποδεικνύεται κατώτερη των περιστάσεων, χωρίς κοινή εξωτερική πολιτική, ενώ θα μπορούσε και θα έπρεπε να λειτουργήσει ως έντιμος διαμεσολαβητής.

Τέλος, η παρανομούσα και εγκληματούσα Τουρκία σε ολόκληρη την περιοχή, «χωρίς περισκεψη και χωρίς αιδώ» μιλά για εγκλήματα πολέμου. Ένοχη για γενοκτονίες και για εθνοκαθάρσεις παρουσιάζεται ως κήνος, τιμητής και δήθεν μεσολαβητής.

Στη Γάζα η ρουτίνα του θανάτου απλώνεται και εμπυδώνεται εφιαλτικά. Και η αβάσταχτη υποκρισία «των δύο μέτρων και σταθμών» από το διεθνές σύστημα κυριαρχεί, καθώς στην περίπτωση της Ουκρανίας ΗΠΑ και ΕΕ όχι μόνο -ορθώς- καταδικάζουν τη Ρωσία για την εισβολή της, αλλά εφοδιάζουν με πολεμικό υλικό και δισεκατομμύρια τον αποδέκτη της ρωσικής επίθεσης. Παρακολουθώντας ταυτόχρονα απαθώς την εξολόθρευση του παλαιστινιακού λαού.

Γιαννάκης Α. Ομήρου*
* Πρώην Πρόεδρος Βουλής Κύπρου

Το χιλιάρμενο και τα εξαμίλια...

Μέρος Γ'

Στρατόσφαιρα είναι ένα στρώμα ατμόσφαιρας της γης, που βρίσκεται σε υψόμετρο μεταξύ 14 και περίπου 60 χιλιομέτρων. Mach είναι μία μονάδα μέτρησης της ταχύτητας με βάση την ταχύτητα του ήχου. Ένα Mach ισοδυναμεί με 340 μέτρα ανά δευτερόλεπτο στην μικρότερη του τιμή, και 7.146 μέτρα το δευτερό λεπτο στην μεγαλύτερη του τιμή. Έτσι η κατάσταση στην Μέση Ανατολή τείνει να επιδεινωθεί, και υπάρχει άμεσος κίνδυνος, η βόλτα του USS Gerald R. Ford στην Αν. Μεσόγειο να αποβεί μοιραία.

Η δε Αίγυπτος κίνησε μία μεραρχία στα σύνορα με την Γάζα. Γενικά παρατηρείται η μεγαλύτερη συγκέντρωση πολεμικών πλοίων ιστορικά στην περιοχή. Όπως ανακοινώθηκε πρόσφατα, Τούρκοι πολίτες θα συγκεντρωθούν με χίλια περίπου πλοία στην Αλικαρνασό στα νοτιοδυτικά της Τουρκίας, με σκοπό να κατευθυνθούν προς την Γάζα και να παραδώσουν ανθρωπιστική βοήθεια, αλλά πριν από αυτό, σκοπεύουν να αποκλείσουν το λιμάνι της νοτίου Ισραηλινής πόλης Ασντότ. Αυτή όμως η επιχείρηση, μπορεί να δυναμιτίσει περαιτέρω τις ήδη τεταμένες σχέσεις Τουρκίας-Ισραήλ. Σημειώνεται ότι το Ισραήλ έχει επιβάλλει και ναυτικό αποκλεισμό της Γάζας. Η νηοπομπή (σύνολο πλοίων που πλέουν μαζί) των 1000 πλοίων (χιλιάρμενο;) σχεδιάζει να κάνει στάση στην Πάφο της Κύπρου. Ο Volkan Okcu, ένας από τους διοργανωτές της διαδήλωσης ανέφερε ότι τα πλοία θα μεταφέρουν 4.500 άτομα από 40 χώρες, συμπεριλαμβανομένων και

αντι-σιωνιστών Εβραίων. Ανάμεσα στα 1000 πλοία, τα 313 σκάφη θα είναι γεμάτα με Ρωσικές προμήθειες, και 104 με Ισπανικές προμήθειες. Μόνο 12 Τουρκικά πλοία θα ενταχθούν στον στόλο, και ανέφερε πως η πρωτοβουλία αυτή δεν έχει σχέση με την Τουρκική κυβέρνηση. Οι συμμετέχοντες στον στόλο, θα έχουν μαζί τους τις συζύγους των και τα παιδιά τους.

Ο Okcu είπε πως ο κύριος στόχος της επιχείρησης θα ήταν να προκληθεί μία διαταραχή στα διεθνή ύδατα, στα ανοιχτά των Ισραηλινών ακτών στο θαλάσσιο εμπόριο, προκειμένου να διακοπεί η παροχή αγαθών στο Ισραήλ για 7 ή 10 ημέρες. Η επιχείρηση αυτή θυμίζει την απόπειρα του στόλου της ελευθερίας της Γάζας, με το Τουρκικό πλοίο Μαρί μαρμαρά το 2010, όταν προσπάθησε να παραβιάσει τον θαλάσσιο αποκλεισμό στην λωρίδα της Γάζας αλλά αναχαιτίστηκε από το Ισραηλινό ναυτικό. Το Εβραϊοσιωνιστικό καθεστώς είπε ο Okcu φαίνεται να μην έχει την πιθανότητα να επαναλάβει το περιστατικό του Μανί μαρμαρά. Τα πλοία φέρουν σημαίες των ΗΠΑ, της Αγγλίας, του Λουξεμβούργου, της Ρωσίας, της Γερμανίας, της Ισπανίας, της Πολωνίας και πολλών άλλων χωρών. Και πολυτελή σκάφη θα ενταχθούν στον στόλο και οι συμμετέχοντες θα ξοδέψουν περίπου 14.000 δολάρια. Όλοι οι συμμετέχοντες θα ακολουθήσουν αυστηρά τους διεθνείς κανόνες, και δεν θα έχουν κανένα όπλο, ούτε καν μαχαίρι τσέπης, ώστε να μην δώσουν στο Ισραήλ καμία δικαιολογία να παρέμβει. Την στιγμή που θα μπορούμε στα χωρικά ύδατα της Γάζας, οι Ισραηλινές δυνάμεις μπορούν μόνον να μας ερευνησουν ή να μας ρυμουλκήσουν στα λιμάνια τους και να επιβάλουν

πρόστιμα, αλλά δεν θα τους επιτραπεί σύμφωνα με το διεθνές δίκαιο να κάνουν έφοδο σε διεθνή ύδατα, όπως έκαναν στο Μαβί μαρμαρά.

Το Ισραήλ προφανώς θα πληρώσει βαρύ τίμημα, εάν αποπειραθεί να κάνει κάποια μη νόμιμη ενέργεια σε μία τόσο μεγάλη διεθνούς ειρηνευτικού στόλου.

Και τελευταία σε μία ομιλία του ο πρόεδρος της Τουρκίας Ερντογάν είπε πως βλέπει την Θεσσαλονίκη, την Μοσούλη του Ιράκ και την Ιερουσαλήμ, ως πόλεις Τουρκικές. Τα πολιτικά και πολιτιστικά σύνορα της Τουρκίας δεν ορίζονται από τα επίσημα σύνορά της, αλλά περιλαμβάνουν μια πολύ ευρύτερη περιοχή, από την Αδριατική θάλασσα των Βαλκανίων μέχρι το Σινικό τείχος της Κίνας. Εάν αρχίσουμε να βλέπουμε αυτές τις γεωγραφικές περιοχές σαν να είναι έξω από την Τουρκία, τότε κινδυνεύει η Τουρκία. Γιαυτόν τον λόγο, ότι συμβαίνει σε αυτές τις περιοχές, μας αφορά άμεσα. Φαίνεται πως ο Ερντογάν παρατραβάει πολύ το σχοινί. Και το μεγάλο ερώτημα είναι. Μήπως όλα αυτά τα γεγονότα μας προξενούν την εντύπωση πως η προφητεία του αγίου Κοσμά του Αιτωλού για το χιλιάρμενο εκπληρώνεται στην εποχή μας;

Ο καιρός θα το δείξει.

Δημήτρης Θεοδωρίδης
ΑΔΕΛΑΪΔΑ

ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΗ

Οι απόψεις που εκφράζονται σε επώνυμα κείμενα εκφράζουν μόνο το συγγραφέα και η δημοσίευσή τους δεν σημαίνει ότι υιοθετούνται από την εφημερίδα ή τον εκδότη μας.

- Η σύνταξη



Σκίτσο του Γ. Δερμεντζόγλου, Αθήνα

Τράκα - τρούκες

Ντόναλντ Τραμπ, Ντόναλντ Τραμπ
ντράμπα - ντρούμπα η Τραμπολίνα,
η πορεία πάει φώνα, να σου δώσει τον καιρό
στην Αμερική να χτίσεις μέγα τείχος σινικό!

Από κεί οι Μεξικάνοι, στα βουνά οι Ινδιάνοι,
στριμωγμένοι προς το νότο νάναοι οι Πορτορικάνοι
απ' τις θάλασσες πιο πέρα ούλοι τους οι μουσουλμάνοι
μήτε μπούργκα μήτε μούργα στην Αμερική μη φθάνει

Μα οι Αφροαμερικανοί μαύρο κι ανοιχτό ρουθούνι
άσπρο δόντι σφίγγουν ούλοι
σα μυρίσινε σιμά τους το μακαρθικό γουρούνι!

Ντράμπα - ντρούμπα, ντράμπα - ντρούμπα
μάτι κίτρινο θολό και η φλέβα τεντωμένη
κι άμα σμίξουν άσπροι μαύροι
στην πολιτική κονίστρα, μάνα μου και Βαγγελίστρα!..

Γιάννης Αϊβαλιώτης
ΑΔΕΛΑΪΔΑ

Για την ενσωμάτωση της Δωδεκανήσου με την Ελλάδα

Αγαπητοί μου συμπατριώτισσες/τες Κώοι και Δωδεκανήσιοι.

Πριν εξήντα εννέα ακριβώς χρόνια στις 31 Μαρτίου 1947 έλαβε χώρα ένα μεγάλο ιστορικό γεγονός για τους Δωδεκανήσιους και για όλη την Ελλάδα.

Την ημέρα αυτή υψώθηκαν στα Διοικητήρια και Δημαρχεία των νησιών μας η Ελληνική σημαία. Και η Ελληνική Δωδεκανήσος από τότε είναι ελεύθερη.

Την ημέρα εκείνη, η Μεγάλη Βρετανία έπαψε να ασκεί τη στρατιωτική διοίκηση των νησιών μας και την παραχώρησε (τη διοίκηση) στην Ελλάδα. Προηγήθηκε βέβαια η λήξη του Β' Παγκοσμίου Πολέμου στις 8 Μαΐου 1945 και επακολούθησε η κύρωση της συνθηκής ειρήνης από τη Βουλή των Ελλήνων 22 Οκτωβρίου 1947 και η επίσημη ενσωμάτωση 7 Μαρτίου 1947.

Υστερα από 639 χρόνια ξένης κατοχής η Δωδεκανήσος περιήλθε στα χέρια των Ελλήνων. Οι κατακτητές και επιδρομείς ήταν: Ιωαννίτες Ιππότες 213 χρόνια, Τούρκοι 390 χρόνια, Ιταλοί 31, Γερμανοί 2 και Αγγλοι 3 χρόνια.

Οι επιδρομείς και κατακτητές, στο πέρασμα τόσων αιώνων δεν

μπόρεσαν παρά να ενισχύσουν ακόμη περισσότερο την ιστορική στερεή αλυσίδα της Ελληνικότητας των Δωδεκανησίων και των νησιών μας. Γιατί η Δωδεκανήσος δεν ήταν ποτέ τίποτε άλλο από Ελληνική. Ο λαός της δεν έχασε τη γλώσσα του, τη θρησκεία, τις παραδόσεις του. Την ημέρα αυτή τιμάμε τις ένοπλες δυνάμεις της πατρίδας μας, στις οποίες οφείλεται η συμμετοχή της Ελλάδας στη συμμαχική νίκη του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και ιδιαίτερα τον "Ιερό Λόχο" που ήταν η μονάδα η οποία πρωταγωνίστηκε στην απελευθέρωση των νησιών μας.

Όλος ο πληθυσμός της Δωδεκανήσου, χωρικοί με τις στολές τους, χωρικές με τα κλαράτα μαντήλια, όλοι σε στάση προσοχής, οι περισσότεροι δακρυοσμένοι τη στιγμή που απ' τα πανύψηλα κοντάρια κατέβαινε αργά - αργά η τρίχρωμη σημαία της Αγγλίας. Υστερα, με τους ήχους του εθνικού μας ύμνου άρχισε να ανεβαίνει στα ίδια κοντάρια η γαλανόλευκη.

Τότε, σαν από ένα αόρατο σύνθημα που φαίνεται ότι ξεπήδησε μέσα απ' όλες τις καρδιές, οι Δωδεκανήσιοι εγρονάτισαν με ευλάβεια σαν ένας άνθρωπος και ατένιζαν έτσι γονατιστοί με βουρκωμένα μάτια τη σημαία μας που υψωνόταν προς το γαλανό ουρανό για πρώτη φορά, ύστερα από σκλαβιά τόσων αιώνων.

Η ιστορική αυτή ημέρα θα παραμείνει το σύμβολο των αγώνων για την

ελευθερία όλων των γενεών μας.

Υποχρέωση όλων των Ελλήνων και ιδιαίτερα των Δωδεκανησίων είναι κάθε χρόνο την ιερή αυτή επέτειο ν' απευθύνουμε την ευγνωμοσύνη μας στους αγωνιστές του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και περισσότερο στον "Ιερό Λόχο" που πρωτοστάτησε στο εθνικό επίτευγμα στο οποίο υπηρέτησαν πολλοί Δωδεκανήσιοι και μεταξύ αυτών και πολλοί συμπατριώτες Κώοι, ως εθελοντές.

Σ' όλους τους αγωνιστές ταιριάζει αιώνια ευγνωμοσύνη για τη μεγάλη τους προσφορά στον δυτικό πολιτισμό και παντοτινή ελευθερία. Ο "Ιερός Λόχος" απελευθέρωσε τη Δωδεκανήσο και την πρόσφερε στο χρυσοποίκιλο περιδέραιο της πατρίδας Ελλάδας, σαν το πιο αστραφερό διαμάντι.

ΥΜΝΟΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Αφιέρωμα στην Ενσωμάτωση
Δώδεκα αψίδες θριάμβου έχουν στηθεί
στα δώδεκα λιμάνια
κι έχουνε σφουρηλατηθεί
με μόχθους κι εθνική υπερηφάνεια
για να διαβεί η ποθητή μας λευτεριά
κυανόλευκα ντυμένη
για ν' αγκαλιάσει και τα δώδεκα νησιά
δαφνοστεφανωμένη.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς
Μανώλης Κουτελάς
Επίτροπος
Παγκοσμίου Συλλόγου
Αδελαΐδας "Ο Ιπποκράτης"

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Ν.Α.

Ωρες Λειτουργίας Ελληνικών Προγραμμάτων Ραδιοφωνικού Σταθμού 5EBI FM - Στη συχνότητα 103.1 Μεγακύκλων

ΤΕΤΑΡΤΗ: 4.00 - 5.00μμ - Ελεύθερο Ραδιοφωνικό πρόγραμμα

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 8.00πμ - 9.00πμ - Μουσικό πρόγραμμα

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 2.30μμ - 3.30μμ. "Επίκαιρα Θέματα" - Με τον Παν.

Πτύρο, την Δήμ. Ψαρρού, την Ελένη Γλαρού και την Ελλη Σπέη.

ΚΥΡΙΑΚΗ: 5.00μμ - 6.00μμ. "Κυριακάτικες Συναντήσεις" - Με την Ελένη Μερμύγκη.

Συντονισμένοι στο 5EBI, στους 103.1μεγ. ταξιδεύετε στην Ελλάδα

ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΟ ΒΗΜΑ

Μηνιαία Παροικιακή Πολιτική Εφημερίδα

Published by: Greek Community Tribune - ABN: 55 829 388 691

Διεύθυνση Κεντρικού Γραφείου

ADDRESS: THE EDITOR,

GREEK COMMUNITY TRIBUNE,
BOX 330, FULHAM GARDENS, SOUTH AUSTRALIA, 5024

Τηλέφωνο: 0408 865004

Email address: info@greektribune.com.au

Website: www.greektribune.com.au

ΝΕΟ ΧΑΣΤΟΥΚΙ ΣΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΥΓΑ ΤΩΝ ΦΡΟΥΤΩΝ Νέο κρούσμα σε περιοχή της Αδελαΐδας

Οι αγρότες λένε ότι ένα κρούσμα μύγας φρούτων του Κουίνσλαντ σε προάσιο της Αδελαΐδας θα μπορούσε να προκαλέσει την διακοπή στην παροχή φρέσκων προϊόντων στην πόλη και εγείρουν ερωτήματα σχετικά με το πώς έφτασε το παράσιτο εκεί.

Το κρούσμα κηρύχθηκε στο Salisbury North, προκαλώντας μια ζώνη περιορισμένης μετακίνησης προϊόντων στην αγορά, από τις πεδιάδες της Βόρειας Αδελαΐδας όπου παράγονται ντομάτες, μελιτζάνες και πιπεριές.

Η ανακάλυψη έξι φρουτομυγών του Κουίνσλαντ σε παγίδες από το Υπουργείο Γεωργίας της πολιτείας είναι η πρώτη ανίχνευση στη μητροπολιτική Αδελαΐδα από τότε που έληξαν οι περιορισμοί το 2022.

Ο Andrew Vorrasi, ο οποίος έχει αγροκτήματα στο Direk κοντά στη ζώνη της εστίας, δεν θα μπορέσει να μαζέψει τις υπόλοιπες ντομάτες του αυτή τη σεζόν, εκτός εάν υποβάλει τα προϊόντα του σε μια δαπανηρή διαδικασία απολύμανσης.

Ο διευθυντής της Χονδρικής Αγοράς N.A. δήλωσε ότι ανησυχεί για το πώς οι περιορισμοί θα επηρεάσουν την προσφορά φρούτων και λαχανικών για τους καταναλωτές που ήδη αντιμετωπίζουν υψηλό κόστος διαβίωσης.

«Το προϊόν πρέπει να απολυμανθεί για να μπορεί να χρησιμοποιηθεί αλλά αυτό προσθέτει κόστος», είπε ο κ. Βορράσι.

«Αυτό το κόστος ήταν πάντα δύσκολο να το μετακυλίσουν στους καταναλωτές».

Ο καλλιεργητής τρίτης γενιάς είπε ότι ήταν πρόθυμος να κάνει αυτή τη δουλειά εάν βοηθούσε στην προστασία της επισιτιστικής ασφάλειας του κράτους στο μέλλον.

«Είμαι πρόθυμος να υποστώ από το πρόσθετο κόστος γιατί πιστεύω ότι το μακροπρόθεσμο κέρδος εδώ για την

NA είναι να διατηρήσουμε την Πολιτεία μας απαλλαγμένη από παράσιτα», είπε ο κ. Βορράσι.

«Το γεγονός ότι είμαστε χωρίς μύγες φρούτων μας επιτρέπει να στέλνουμε προϊόντα σε όλη την Αυστραλία, αλλά μόλις αποδεχτούμε ότι οι μύγες είναι εδώ για πάντα, τότε χάνουμε αυτό το προνόμιο».

Η διευθύντρια της Organics SA Vanessa Comley καλλιεργεί φρούτα και λαχανικά σε αγροκτήματα στα βουνά της Αδελαΐδας και στην περιοχή του Riverland της Νότιας Αυστραλίας.

Είπε ότι η επιχείρησή της είχε οικονομικές ζημιές λόγω της ανίχνευσης περισσότερων από 50 εστιών μύγας φρούτων του Κουίνσλαντ στο Ρίβερλαντ από τα τέλη του 2020.

Η κ. Comley είπε ότι ανησυχεί για το τι μπορεί να σημαίνει το παράσιτο για τους αγρότες, τους κατοίκους και τους καταναλωτές στην πρωτεύουσα της πολιτείας.

«Προφανώς δεν θέλουμε να φτάσει στα Αντελαϊντ Χιλς και σε άλλες περιοχές παραγωγής φρούτων. Είναι σίγουρα ανησυχητικό» είπε.

Ο Peter Brooke καλλιεργεί



Ξέσπασμα μύγας των φρούτων στην περιοχή Salisbury North

Riverland για να τα πουλήσει στις αγορές της Αδελαΐδας, αλλά δεν μπορεί να πουλήσει τα κεράσια του εδώ και δύο χρόνια λόγω περιορισμών εξ αιτίας της μύγας των φρούτων.

Είπε ότι το ξέσπασμα της Αδελαΐδας μπορεί να προκληθεί από τη μετακίνηση φρούτων από το Riverland και ανησυχούσε ότι η επίγνωση του κινδύνου ήταν χαμηλή.

Οι επισκέπτες και οι κάτοικοι που ταξιδεύουν στην περιοχή συναντούν πινακίδες και σταθμούς ελέγχου που αποθαρρύνουν την μεταφορά

κινών.

«Κάθε Σάββατο οδηγούμε στην Αδελαΐδα και κάθε Κυριακή πηγαίνουμε σπίτι με φρούτα και λαχανικά, με αυτά που επιτρέπεται να πάρουμε».

«Δεν γνωρίζουμε τους κανόνες, οπότε ένας Θεός ξέρει αν οι άλλοι γνωρίζουν τους κανόνες».

Το Υπουργείο Γεωργίας της Νότιας Αυστραλίας τόνισε σε δήλωσή του Τρίτη ότι θα εφαρμόσει βιολογικό δόλωμα σε κήπους και θα ελέγξει τα φρούτα στο Salisbury North για μύγες των φρούτων.

Απαιτούν άρση βουλευτικής ασυλίας των υπευθύνων για την τραγωδία των Τεμπών

Στην Επιτροπή Αναφορών του Ευρωκοινοβουλίου με τη διαδικασία του κατεπείγοντος συζητήθηκε η αναφορά του Συλλόγου «Τέμπη 2023» για το σιδηροδρομικό έγκλημα και την επιχείρηση συγκάλυψης.

Η Μαρία Καρυστιανού υπήρξε για μια ακόμη φορά καταπέλτης. «Η κυβέρνηση παραβιάζει κατάφωρα θεμελιώδεις αρχές του κράτους δικαίου» ανέφερε μεταξύ άλλων κάνοντας λόγο για «κυβερνητική εντολή συγκάλυψης».

Η πρόεδρος του Συλλόγου «Τέμπη 2023» τόνισε «θα συνεχίζουμε να φωνάζουμε για δικαίωση» εκφράζοντας

τη βεβαιότητα ότι «θα μπει τέρμα στην συγκάλυψη, θέλουν δεν θέλουν». Δεν έκρυψε την οργή του για τους χειρισμούς του Μαξίμου και τόνισε πως «η κυβέρνηση προσβάλλει την μνήμη των θυμάτων στα Τέμπη» κάκιστους χειρισμούς και μεθοδεύσεις.

«Ζητάμε από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο να υποστηρίξει την αναφορά που καταθέσαμε για τους χειρισμούς της κυβέρνησης. Μιλάμε με ακρίβεια για τη συγκάλυψη. Το έγκλημα των Τεμπών δε θα συγκαλυφθεί», ανέφερε προ ολίγων ημερών η κ. Καρυστιανού.

«Μαζί με μας και 1.300.000 Έλληνες ζητούν την άρση της βουλευτικής ασυλίας πίσω από την οποία καλύπτονται οι υπεύθυνοι για το τραγικό συμβάν», αναφέρει με τον αριθμό των υπογραφών στο ψήφισμα να μεγαλώνει μέρα με την μέρα.

Η Μαρία Καρυστιανού και ο Παύλος Ασλανίδης, εκπροσωπώντας τον Σύλλογο Συγγενών Θυμάτων Τεμπών βρίσκονται για μία ακόμα φορά στο ΕΚ. Με την εισοδή τους στο Κοινοβούλιο σήκωσαν πανό που γράφει: «Το μεγαλύτερο θέλω και το καλύτερο μέλλον, να ξεπλύνουμε την ντροπή».

Τα εν Οίκω... Δημοσίως



Τη δυσαρέσκεια του εξέφρασε ο τούρκος υπουργός εξωτερικών στον αμερικανό ομόλογο του Αντ. Μπλίνκεν στο πλαίσιο της επίσκεψης που πραγματοποιήθηκε στην Αμερική, επειδή όπως είπε "η Κύπρος αξιοποιείται για τη στήριξη του Ισραήλ". Σε προηγούμενη δήλωσή του στον Οργανισμό Ισλαμικής Συνεργασίας, ο Φιντάν είπε ότι «θα πρέπει να προσέχουμε τους λύκους με προβιά προβάτου» και σημείωσε: «Σήμερα, ένα νησί στη μέση της Μεσογείου, ακριβώς απέναντι από τη Γάζα, έχει μετατραπεί σε βάση εφοδιασμού όπλων και πυρομαχικών για το Ισραήλ. Αυτό το νησί συνεχίζει να εξυπηρετεί αυτόν τον σκοπό πίσω από την ονομασία "ανθρωπιστικό κέντρο για τους κατοίκους της Γάζας". Και σε τέτοιες χώρες πρέπει να δώσουμε προσοχή. Πρέπει επίσης να παρακολουθούμε την εφαρμογή της απόφασής μας να σταματήσουν οι πωλήσεις όπλων στο Ισραήλ». Με άλλα λόγια, ο Φιντάν λέει ότι η Κύπρος συνδράμει με τον εφοδιασμό όπλων στην γενοκτονία των Παλαιστινίων. Κύριε Χριστοδουλίδη, δεν διαψεύσατε ακόμη τον Τούρκο υπουργό.

Κοντά στην αυτοκινητοπομπή του Ελληνα Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη έπεσε ο πύραυλος του Ρωσικού στρατού, κατά την επίσκεψη του στην Οδησό της Ουκρανίας όπου πήγε για συμπάρασταση στον κ. Ζελένσκι... Όπως είπε ο Μητσοτάκης, «ακούσαμε κάποιες σειρήνες και λίγο μετά, καθώς μπαίναμε στα αυτοκίνητά μας, ακούσαμε και μία μεγάλη έκρηξη». Φανταζόμαστε το φόβο που τράβηξε ο Κυριάκος, ο οποίος παρατήρησε: "το συγκεκριμένο περιστατικό συνιστά τη ζωντανότερη υπενθύμιση ότι εδώ γίνεται πραγματικός πόλεμος". «Κάθε μέρα γίνεται πόλεμος, ο οποίος δεν επηρεάζει μόνο το μέτωπο, τους στρατιώτες, επηρεάζει αθώους συνανθρώπους μας. Καταστρέφονται πολιτιστικά μνημεία τεράστιας αξίας», συμπλήρωσε. Η Ρώσοι λένε ότι δεν γνώριζαν για την επίσκεψη του Μητσοτάκη, άρα ο πύραυλος δεν πήγε συστημένος.

Πάντως, ο Έλληνας Πρωθυπουργός, πήρε μια γεύση από πρώτο χέρι ότι εκεί γίνεται πραγματικός πόλεμος, θανάσιμος όλεθρος και καταστροφή - ανθρωπίνης και υλικής. Σωστές οι επισημάνσεις του. Άρα λοιπόν, αντί να συνηγορούμε υπέρ της αποστολής όπλων (που μόνο τα εργοστάσια όπλων κερδίζουν) για συνέχιση του πολέμου, συνέχιση της σφαγής στρατιωτών και αθώων πολιτών, καιρός να σταλούν αντίθετα μηνύματα: Να σταματήσουν οι εχθροπραξίες, να τερματιστεί ο πόλεμος και οι εμπόλεμοι να καθήσουν σε συνομιλίες να λύσουν τις διαφορές τους ειρηνικά. Να επιστρέψει στην περιοχή η ειρήνη. Ο πόλεμος ούτε την Ουκρανία συμφέρει ούτε τη Ρωσία.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΟΡΤΗΣ ΤΗΣ 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ

ΜΗΝΥΜΑ

ΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΠΟΔΗΜΟ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ

Αγαπητοί μου συμπατριώτες,
Ελληνίδες και Έλληνες του εξωτερικού,

Η 25η Μαρτίου 1821, ημέρα κήρυξης της Επανάστασης κατά του οθωμανικού ζυγού, αποτελεί ένδοξο ορόσημο στη μακραίωνη ιστορία του έθνους μας. Στο ιερό αυτό κάλεσμα, για την επίτευξη του ύψιστου σκοπού της ελευθερίας, προσέτρεξαν πρώτοι οι Έλληνες της Διασποράς. Από την Οδησό, όπου μπήκε ο θεμέλιος λίθος της Φιλικής Εταιρείας, ως τη Μολδοβλαχία και την Τεργέστη, από τη Βιέννη ως το Παρίσι, από τη Γενεύη ως το Λονδίνο, και αλλού, οι ελληνικές παροικίες αποτέλεσαν εστίες καλλιέργειας και μετάδοσης των φιλελεύθερων ιδεών της εποχής, συμβάλλοντας στην πνευματική αφύ-

πνιση του υπόδουλου γένους.

Παράλληλα, επιφανή μέλη των ελληνικών κοινοτήτων, που διέπρεπαν στην πολιτική, το εμπόριο και τα γράμματα, άσκησαν έντονη επιρροή, προκειμένου να μεταστραφεί η κοινή γνώμη και οι κυβερνήσεις των μεγάλων Δυνάμεων υπέρ του Αγώνα, δίδοντας έτσι σημαντική ώθηση στο κίνημα του Φιλελληνισμού. Αλλά και στη συνέχεια οι Έλληνες του εξωτερικού προσέφεραν κάθε δυνατή στήριξη, ώστε το νεοσύστατο ελληνικό κράτος να σταθεί όρθιο και να βαδίσει τον δρόμο της οικονομικής και κοινωνικής ανάπτυξης.

Η ελληνική παλιγγενεσία, με το σύνθημα «ελευθερία ή θάνατος», υπήρξε ένα από τα κορυφαία ιστορικά γεγονότα του 19ου αιώνα, προσφέροντας ελπίδα σε κάθε καταπιεσμένο λαό. Καθώς γιορτάζουμε με υπερηφάνεια την επέτειο της Επανάστασης του 1821, συνεχίζουμε να στεκόμαστε στο πλευρό όλων όσων υπερασπίζονται την δική τους

ανεξαρτησία απέναντι στον αναθεωρητισμό και τον αυταρχισμό. Από την Ουκρανία ως τη Μέση Ανατολή, πυξίδα μας παραμένει ο σεβασμός στο διεθνές δίκαιο και στις αρχές του ανθρωπισμού.

Φέτος συμπληρώνονται 50 χρόνια από την αποκατάσταση της Δημοκρατίας στη χώρα μας. Σε αυτό το χρονικό διάστημα η Ελλάδα, παρά τις δυσκολίες και τις αλλεπάλληλες κρίσεις, εδραίωσε τη θέση της στον πυρήνα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, αποτελώντας πυλώνα σταθερότητας και ειρήνης στην ανατολική Μεσόγειο και την ευρύτερη περιοχή. Κι αυτό επειδή παραμείναμε σταθεροί στις θεμελιώδεις αξίες που ανατρέχουν στις βαθιές μας ρίζες, επιβεβαιώνοντας τη θέση μας ανάμεσα στους εταίρους μας, όπως αρμόζει στην ιστορία μας και μας κάνει περήφανους.

Δεν λησμονούμε όμως ότι ένα τμήμα της Κύπρου παραμένει, για μισόν αιώνα, υπό τουρκική κατοχή, μια απαράδεκτη κατάσταση που μας

πληγώνει. Συνεχίζουμε να αγωνιζόμαστε για δίκαιη και βιώσιμη λύση του Κυπριακού, στη βάση του διεθνούς δικαίου, των Ψηφισμάτων του Συμβουλίου Ασφαλείας του ΟΗΕ και των αρχών της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Σε μια εποχή μεγάλων γεωπολιτικών προκλήσεων και γενικευμένης ανασφάλειας, η Ελλάδα θα εξακολουθεί να προασπίζεται την αδιαπραγμάτευτη εθνική της κυριαρχία και ανεξαρτησία, πρεσβεύοντας αταλάντευτα, όπως και τότε, το 1821, τα ιδεώδη που γεννήθηκαν κάτω από το ελληνικό φως και τις αρχές της διεθνούς νομιμότητας.

Αγαπητοί μου συμπατριώτες,
Τη μεγάλη αυτή ημέρα της επέτειου της 25ης Μαρτίου και του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου εύχομαι ολόψυχα σε όλους και όλες εσάς, που ζείτε και προκόβετε στο εξωτερικό χωρίς να λησμονείτε τη μητέρα πατρίδα και τη σημασία της ενότητας του οικουμενικού ελληνισμού, υγεία και πρόοδο.

Χρόνια πολλά!

Τοπική επικαιρότητα

Γράφει: Ο Αδελαΐτης

Θερμά συγχαρητήρια απευθύνει το Παροικιακό Βήμα στους σκηνοθέτες και ηθοποιούς της έβδομης τέχνης. Για την φειτηνή διοργάνωση, που ήταν μια καλο-οργανωμένη γιορτή υψηλής ποιότητας καθ' όλες τις απόψεις για την απονομή των βραβείων Οσκαρ εις ένδειξη τιμής και αναγνώρισης! Συνηθίζεται να λέγεται καμιά φορά για τις καταστάσεις που ζούμε ότι η τιμή, τιμή δεν έχει. Στην προκειμένη περίπτωση της απονομής των βραβείων, είναι προς τιμήν των ανθρώπων της τέχνης που δεν παρέλειψαν να κάνουν αναφορά και στη γενοκτονία που γίνεται στη Γάζα και να επιδείξουν την αμέριστη ηθική τους αλληλεγγύη στο πλευρό του λαού της Παλαιστίνης που δοκιμάζεται απάνθρωπα. Προς τιμήν τους, ηθοποιοί και σκηνοθέτες ζήτησαν το αυτονόητο: Το σταμάτημα της σφαγής του παλαιστινιακού λαού!

Θερμά συγχαρητήρια και στην Ελληνική Τηλεόραση (ΕΡΤ) να θέσει την πρόσφατη μαραθώνα πορείας ως ανάμνηση φόρου τιμής του μουσικο-συνθέτη Μίκη Θεοδωράκη. Ο άνθρωπος που άφησε το πλούσιο έργο του κληρονομιά και παρακαταθήκη στον απανταχού Ελληνισμό. Αλησμόνητος να μένει και αθάνατος! Τον φαντάζομαι αν ήταν σήμερα στη ζωή και στην πορεία, να λείι στους αδελφούς συνέλληνες σε ποιητική απόδοση του Γιάννη Ρίτσου, τα ακόλουθα λόγια: Βαδίζω στον ίδιο δρόμο του αρχαίου μαραθωνοδρόμου. Ξεκινώ από την ίδια ένδοξη αφετηρία απ' όπου ξεκίνησε κι εκείνος φτάνοντας κάτω απ' την Ακρόπολη για να αναγγείλει τη νίκη της Ελευθερίας και της Ειρήνης. Βαδίζω πάνω στα πάμφωτα ίχνη που άφησαν σ' αυτό το χώμα τα φερωτά πόδια του ήρωα και μάργου της ειρήνης Γρηγόρη Λαμπράκη. Βαδίζω πλάι στον Μπέρνταν Ράσσελ, πλάι στον Πάουλινγκ, τον Λούθερ Κήνγκ και τον Ερεμπουργκ. Βαδίζω υπερασπίζοντας τον άνθρωπο, τα ποιήματα, τη μουσική, τα αγάλματα, την ειρήνη και τη δημοκρατία...

Ο Μικης ζυμώθηκε με τους πόθους του λαού μας για κοινωνική δικαιοσύνη γι' αυτό έμεινε αθάνατος. Όσο για κάποιους κακόγλωσσους επικριτές της εφημερίδας μας που αρέσκονται να διαδίδουν ότι το Παροικιακό Βήμα πολύ προβάλε τον πόλεμο, ή δεν ξέρουν τι λένε, ή παλιά τους τέχνη κόσκινο ή μοιάζουν μ' εκείνα τα σκυλιά που γαυγίζουν το φεγγάρι τη νύχτα...

Μία κουκίδα τόση δα αποτελεί η λωρίδα της Γάζας στον παγκόσμιο χάρτη. Για το σταμάτημα της σφαγής, της πείνας και του λοιμού έχουν ακουστεί πολλά. Για να σταματήσει αυτή η ντροπή του αιώνα, αυτό το κακό που σαν κότες σφάζονται οι άνθρωποι εκεί. Αλλά η πράξη αποκατάστασης από τον πολεμικό όλεθρο, όλο

συζητείται και όλο εκεί παραμένει. Όπως έχει. Πόρωση του μυαλού και αμνησία έχουν πάθει όπως δείχνουν τα πράγματα, τα μυαλά των ισχυρών της γης. Κι από την άλλη, η όρεξη και η απληστία φουντώνει όλο ένα για κατάκτηση και αδηφαγία...

Για το ουκρανικό μέτωπο ο Γάλλος πρωθυπουργός Μακρόν που έχει συμπαράσχει μαζί του και τον Καναδό Τρυντώ, μιλάει για περισσότερα όπλα, πιο μοντέρνα και σύγχρονα. Και αμέριστη βοήθεια χρηματική για τον Ουκρανικό πόλεμο. Ενώ οι στρατηγοί του Γερμανού σοσιαλ-δημοκράτη Ολαφ Σολτς, σύμφωνα με ειδήσεις που βλέπουν το φως της δημοσιότητας, καταστρώνουνε λείι επιθέσεις εναντίον της Ρωσίας! Αυτό όχι μόνο δεν σταματάει την λογική του πολέμου, αλλά ανοίγει επικίνδυνους δρόμους για όλη την ανθρωπότητα.

Και για τις δυο αυτές πολυβασανισμένες χώρες, τα ακροδεξιά φιλοναζιστικά στοιχεία βρίσκονται πολιτικά σε άνοδο όπως λέγεται και γράφεται και χτυπούν την πόρτα της εξουσίας στις ερχόμενες εκλογές τους. Δεν τα βλέπουν αυτά ο Φιλελεύθερος Μακρόν και ο σοσιαλ-δημοκράτης Ολαφ Σόλτς, πως αναβιώνει η σβάστικα και πάνω από την Ευρώπη;

Σύμφωνα με μια είδηση γερμανοί στρατηγοί έστειλαν σχέδια σε κατώτερα τμήματα του γερμανικού στρατού πως, μέσω του μετώπου της Ουκρανίας μπορεί να ανοιχτεί ένας διάδρομος εισόδου στα ενδότερα της Ρωσίας. Τέτοιο απόσταγμα ονειρών οδηγεί καμιά φορά σε κείνο το γνωστό ελληνικό ρητό που λέει, "πονάει δόντι, κόψει κεφάλι"! Από τέτοιο αυταρχισμό και δεσποτισμό διακατεχόταν και ο Χίτλερ αλλά η ιστορία του επεφύλαξε άλλα... Είναι καλύτερα για τους λαούς της Ευρώπης και του κόσμου να μην επιτρέψουν κάποιους θερμοκέφαλους να συμπαρασύρουν την ατλαντική συμμαχία στον ολισθηρό δρόμο του πολέμου. Σε τέτοιους καιρούς όπως οι σημερινοί, αποκλιμάκωση και αποκατάσταση καλής γειτονίας είναι που λείπει και όχι ο παραλογισμός του πολέμου.

Η νέα φιλελεύθερη ρητορική που ανέπτυσσε ο πρωθυπουργός της Ελλάδας Μητσοτάκης και έκανε το γύρο του κόσμου, έμοιαζε περισσότερο με εξευμενισμό για τη γκάφα των Γερμανών στρατηγών, που τα σχέδια τους έπεσαν όπως είχαν στα χέρια των Ρώσων στρατηγών... Και μάλιστα από την Οδησό της Ρωσίας (ιστορικά) και όχι της Ουκρανίας. "Εδώ, ήταν κάποτε το χωριό Κάνδανος που τώρα δεν υπάρχει"! Γράφει μια επιγραφή σε κάποια γωνιά της Κρήτης για να θυμίζει την ανθρωπιά των Ούννων στρατηγών του Χίτλερ...

Βαγγέλης Μπόγιας
ΑΔΕΛΑΪΔΑ

Η Αδελαΐδα Εορτάζει τη Μάχη των Θερμοπυλών με Εντυπωσιακά Αποκαλυπτήρια Πίνακα του Λεωνίδα

Του Δημήτρη Κατσάμπη

Σε αύρα υψηλού πολιτισμού και ιστορικής ευλάβειας, το Παλλακωνικό Οικογενειακό Κέντρο της Αδελαΐδας φιλοξένησε ένα αξέχαστο γεγονός το Σάββατο βράδυ 17 Φεβρουαρίου, αφιερωμένο στον θρυλικό Βασιλιά Λεωνίδα της Σπάρτης. Η εκδήλωση σηματοδότησε τα αποκαλυπτήρια ενός εντυπωσιακού πορτρέτου, προσελκύοντας πλήθος κατενθουσιασμένων συμπαροίκων που δεν ήθελαν να χάσουν αυτή την ευκαιρία.

Τα αποκαλυπτήρια του έργου τέχνης είχαν μεγάλη σημασία, καθώς συνέπεσαν με την 2500η επέτειο της Μάχης των Θερμοπυλών, μιας καθοριστικής στιγμής στην αρχαία ιστορία. Σε συνεργασία του Παλλακωνικού Συλλόγου και της Κοινότητας Καριτσιωτών της Νότιας Αυστραλίας, η εκδήλωση ήταν το αποτέλεσμα πολυμήνης προετοιμασίας και αναμονής στην τοπική κοινότητα των Λακώνων.

Το πορτρέτο, αριστούργημα ειδικά δημιουργημένο για την επέτειο, ζωγραφίστηκε από τον συμπάροικο καλλιτέχνη της Αδελαΐδας, Αντώνη Μαλαβάζο, που κατάνεται από τη Λακωνία και την Καρίτσα. Με τη γενναιόδωρη χρηματοδότηση του κ. Δημήτρη Τσαγκούρη, το πορτρέτο τώρα κρέμεται ως το κεντρικό έργο τέχνης στο Παλλακωνικό Οικογενειακό Κέντρο, συμβολίζοντας την ανεξίτηλη κληρονομιά του θρυλικού Λεωνίδα.

Η Καρίτσα, ένα μικρό ορεινό χωριό που κοιτάζει στους πρόποδες του Πάρωνα, κατέχει ιδιαίτερο χώρο στις καρδιές πολλών κατοίκων της Αδελαΐδας με ρίζες που αναδύονται από εκεί. Από την άφιξη του πρώτου χωριανού το 1953, αυτή η κοινότητα έχει σταθερά μεγαλώσει, υπερβαίνοντας πλέον ακόμη και τον σημερινό μόνιμο πληθυσμό στο ίδιο το πατρογονικό χωριό. Ο Παλλακωνικός Σύλλογος, ιδρυμένος το 1966, λειτουργεί ως οργανισμός-ομπρέλα που εκπροσωπεί όλους τους Λάκωνες και όλες τις Λάκαινες στη Νότια Αυστραλία, ενώ η Κοινότητα των Καριτσιωτών, που δημιουργήθηκε το 1986, στοχεύει στην ενότητά τους και διατήρηση των σχέσεων τους με το μικρό χωριό των

προγόνων τους.

Η εκδήλωση είχε και την παρουσία επιφανών προσωπικοτήτων, όπως ο βουλευτής κ. Τομ Κουσαντώνης, ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας κ. Γιώργος Ψιάχας, τοπικοί σύμβουλοι και εκπρόσωποι δήμων. Αντιπροσωπείες από αδελφικά σωματεία Λακώνων από άλλες πόλεις της Αυστραλίας, συμπεριλαμβανομένων της Μελβούρνης και του Μπρίσμπεϊν, τίμησαν την εκδήλωση με την παρουσία τους.

Ο Δρ. Δαβίδ Ράφερτι, ακαδημαϊκός από το Πανεπιστήμιο της Αδελαΐδας, παρουσίασε μια πειστική διάλεξη για την ιστορική σημασία της Μάχης των Θερμοπυλών, επισημαίνοντας τη μακροχρόνια επίδρασή της στην ελληνική ενότητα και την ταυτότητα.

Η Πρόεδρος του Παλλακωνικού Συλλόγου, Ντίνα Χούσου, εξέφρασε την υπερηφάνειά της για τον εορτασμό της Μάχης των Θερμοπυλών και τόνισε τη σημασία της κοινής εκδήλωσης στον εορτασμό της λακωνικής κληρονομιάς στη Νότια Αυστραλία. Εξέφρασε επίσης τις ευχαριστίες της προς όλους όσους συμμετείχαν, και κυρίως προς τον κ. Τσαγκούρη για την ευγενική του χειρονομία.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας των Καριτσιωτών, Μιχάλης Μαλαβάζος, επανέλαβε το συναίσθημα, δηλώνοντας: «Εδώ και καιρό ήταν στόχος τόσο της Κοινότητας των Καριτσιωτών όσο και του Παλλακωνικού Συλλόγου να οργανώσουν μια κοινή εκδήλωση. Τα αποκαλυπτήρια του πορτρέτου του Λεωνίδα παρουσίασε μια μοναδική και κατάλληλη ευκαιρία για την υλοποίηση αυτού του στόχου, επιτρέποντας και στα δύο σωματεία να ενωθούν και να τιμήσουν την κληρονομιά τους με κοινό τρόπο.»

Ο καλλιτέχνης Αντώνης Μαλαβάζος, που το θεωρεί μεγάλη του τιμή να αναλάβει την απεικόνιση του Λεωνίδα, περιγράφει τον πίνακα ως διαχρονικό φόρο τιμής στον ατρόμητο πολεμιστή. Χρησιμοποιώντας ακρυλικά χρώματα σε καμβά με χρυσές λεπτομέρειες, το πορτρέτο αποτυπώνει τη δύναμη και την υπερηφάνεια του Λεωνίδα, συμβολίζοντας το ακαταμάχητο πνεύμα του.



Η τελετή των αποκαλυπτηρίων ήταν πραγματικά εντυπωσιακή. Ο πίνακας παρέμενε κρυμμένος πίσω από κόκκινες βελούδινες κουρτίνες που βρισκόταν στο τέλος ενός εκπληκτικού κόκκινου χαλιού. Καθώς οι ομιλίες γέμιζαν τον αέρα και η αυτομονησία αυξανόταν, οι κουρτίνες ανοίχτηκαν από τους δύο προέδρους, αποκαλύπτοντας τον εκπληκτικό πίνακα που ήταν πλαισιωμένος με χρυσή κορνίζα. Αυτή η στιγμή συναντήθηκε με ένα κρεσέντο από φωνές εκπλήξεων και παρατεταμένα χειροκροτήματα, αντηχώντας τον συνολικό θαυμασμό που ένιωθαν όλοι οι παρευρισκόμενοι.

Καθώς το βράδυ ολοκληρώθηκε, η κοινή οργανωτική επιτροπή πήρε μια ανάσα να αναλογιστεί ένα καλά εκτελεσμένο έργο, αναγνωρίζοντας τις συνεργατικές προσπάθειες όλων των εμπλεκόμενων. Η εκδήλωση στάθηκε ως απόδειξη της μακροχρόνιας κληρονομιάς του Λεωνίδα και της πλούσιας πολιτιστικής κληρονομιάς των Λακώνων στη Νότια Αυστραλία.

Στην επέτειο του Βασιλιά Λεωνίδα και της Μάχης των Θερμοπυλών, η Αδελαΐδα όχι μόνο γιόρτασε ένα λατρεμένο ιστορικό ορόσημο αλλά και ανάλαβε τις αιώνιες αξίες του θάρρους, της θυσίας και της ενότητας. Αυτές είναι αρχές για τη ζωή που συνεχίζουν να εμπνέουν τις κοινότητες των Λακώνων, μεταξύ αυτών και τη δική μας εδώ σε τούτη την πόλη, μέχρι και σήμερα.

Φωτογραφίες στη σελίδα 10

Νέα κατηγορία σε βάρος του Μενέντεζ, αντιμέτωπος με... 16 κατηγορίες κυρίως για διαφθορά

Ο Αμερικανός Γερουσιαστής του Δημοκρατικού κόμματος Μπομπ Μενέντεζ, αντιμέτωπος ήδη μαζί με τη σύζυγό του με κατηγορίες για δωροληψία, υπόθεση στην οποία έχουν εμπλακεί η Αίγυπτος και το Κατάρ, κατηγορείται πλέον για παρακώλυση έρευνας της δικαιοσύνης, αποκαλύπτει δικόγραφο που δημοσιοποιήθηκε πριν λίγες ημέρες.

Τον Γερουσιαστή βαραίνουν πλέον συνολικά 16 κατηγορίες, ιδίως για διαφθορά, άσκηση αθέμιτης επιρροής έναντι αθέμιτου ανταλλάγματος για λογαριασμό του Κατάρ και της Αιγύπτου, καθώς και διότι φέρεται να ενήργησε ως «πράκτορας», υπερασπιστής συμφερόντων της αιγυπτιακής κυβέρνησης.

Όταν ήρθε στο φως η υπόθεση, ο Γερουσιαστής κατηγορήθηκε πως έλαβε μαζί με τη σύζυγό του από το 2018 ως το 2022 δωροδοκίες ύψους «εκατοντάδων χιλιάδων δολαρίων», σε ρευστό και χρυσαφικά, σε αντάλλαγμα για την άσκηση της επιρροής του



Όταν τον φόρτωνε με χρυσά βραβεία ο Αναστασιάδης

προκειμένου να «προστατευθούν και να πλουτίσουν» τρεις επιχειρηματίες στο Νιου Τζέρσι και να στηριχθεί η αιγυπτιακή Κυβέρνηση.

Ο εβδομηντάρης πολιτικός, που μέχρι τώρα δηλώνει αθώος, δεν έχει αντιδράσει στις προτροπές από την παράταξή του να παραιτηθεί. Ωστόσο εγκατέλειψε στα τέλη του 2023 την προεδρία της πανίσχυρης Επιτροπής Εξωτερικών Υποθέσεων της Γερουσίας.

Η απαγγελία της νέας κατηγορίας σε ομοσπονδιακό δικαστήριο του Μανχάταν καταγράφηκε καθώς ο ένας από τους τρεις επιχειρηματίες που αντιμετωπίζουν επίσης διώξεις ομολόγησε την ενοχή του σε μέρος του κατηγορητηρίου.

Όταν επικοινωνήσε μαζί του για να του ζητήσει σχόλιο το Γαλλικό Πρακτορείο, ο κ. Μενέντεζ δεν απάντησε αμέσως.

Η δίκη του αναμένεται να αρχίσει την 6η Μαΐου.

ΑΔΕΛΑΪΔΑ: Ο "ΛΗΣΤΗΣ ΜΕ ΤΟ ΠΟΔΗΛΑΤΟ" DNA και σφαίρες ενοχοποιούν τον Πάρσονς, ειπώθηκε στο δικαστήριο

Το DNA του φερόμενου ως «ληστή ποδηλάτων» έχει συνδεθεί με δύο ληστείες και οι σφαίρες που βρέθηκαν σε έναν από τους τόπους του εγκλήματος ταιριάζουν με ένα τουφέκι που είχε στην κατοχή του, είπαν οι εισαγγελείς σε δικαστήριο της Αδελαΐδας.

Ο Kym Parsons, 73 ετών, κατηγορείται ότι διέπραξε 10 ένοπλες ληστείες τραπεζών σε επαρχιακές πόλεις της Νότιας Αυστραλίας μεταξύ 2004 και 2014.

Η αστυνομία λέει ότι μεταξύ Ιουλίου 2004 και Ιουνίου 2009, ληστείες σημειώθηκαν σε τράπεζες σε διάφορες πόλεις, όπως οι Lobethal, Blackwood, Mount Pleasant, Tanunda, Yankalilla, Balaklava και Willunga, με συνολικά περισσότερα από 250.000 δολάρια ως προϊόν κλοπής.

Ο Πάρσονς συνελήφθη πέρυσι μετά από έρευνα 20 ετών, με την αστυνομία να ισχυρίζεται ότι κατάφεραν να ταυτοποιήσουν το DNA του με ένα ποδήλατο που είχε εγκαταλειφθεί σε έναν από τους τόπους του εγκλήματος.

Ο δράστης ονομάστηκε «ληστής με το ποδήλατο» για την ασυνήθιστη επιλογή του να χρησιμοποιεί το ποδήλατο για την απομάκρυνση του από τον τόπο της ληστείας.

Οι ερευνητές υποστηρίζουν επίσης ότι βρήκαν πυρομαχικά, έξι μη εγγεγραμμένα όπλα και ένα

«μανιφέστο σχεδιασμού ληστείας» στη διεύθυνσή του.

Στο Δικαστήριο της Αδελαΐδας, οι εισαγγελείς δήλωσαν ότι είχαν λάβει εκθέσεις πραγματογνωμοσύνης και προσπάθησαν να δώσουν την υπόθεση σε δίκη.

«Το κατηγορητήριο είναι πλήρες, συμπεριλαμβανομένων αποδεικτικών στοιχείων που σχετίζονται με το DNA και τα βολιστικά», είπε ένας εισαγγελέας.

"Το DNA του κατηγορουμένου εντοπίστηκε σε δύο από τις τράπεζες ... και το τουφέκι που βρισκόταν στο σπίτι του κατηγορούμενου χρησιμοποιήθηκε για να πυροβολήσει φυσίγγια που βρέθηκαν σε μια από τις ληστείες."

Το δικαστήριο άκουσε προηγουμένως τον Διευθυντή της Εισαγγελίας που σκόπευε να επισπεύσει τη δίκη, δεδομένου του μακροχρόνιου όγκου της εργασίας που έχει ήδη ολοκληρώσει η αστυνομία.

Στην πρόσφατη συνεδρίαση του δικαστηρίου, το γραφείο του Εισαγγελέα ζήτησε από τον κ. Parsons να απαντήσει στις κατηγορίες, αλλά ο δικηγόρος του ζήτησε από το δικαστήριο αναβολή 10 εβδομάδων.

Ο συνήγορος υπεράσπισης είπε ότι ο πελάτης του σκόπευε να αμφισβητήσει τα αποδεικτικά στοιχεία της εισαγγελίας και υποστήριξε ότι ο χρόνος που ζητήθηκε



Ο Kym Parsons, 73 ετών, κατηγορείται ότι διέπραξε 10 ληστείες τραπεζών σε μικρές πόλεις της Νότιας Αυστραλίας μεταξύ 2004 και 2014

δεν ήταν παράλογος δεδομένης της «φύσης του θέματος και της σοβαρότητας του».

«Ζητάμε να διαμορφώσουμε τη δική μας γνώμη για το θέμα, και ειδικότερα για το DNA, μας είπαν ότι έξι έως οκτώ εβδομάδες είναι ο πιθανός χρόνος επιστροφής για μια έκθεση εμπειρογνομώνων για το θέμα αυτό», είπε.

«Θα χρειαστούμε χρόνο για να συζητήσουμε αποδεικτικά στοιχεία με τον πελάτη μας... έχουμε μια σύντομη εξέταση με πάνω από 2.500 σελίδες και έξι δίσκους ηχογραφήσεων.

"Επιπλέον, εάν ξεκινήσουν διαπραγματεύσεις για την ένσταση τις επόμενες εβδομάδες, ο πελάτης μου θα δικαιούται τη διατήρηση του περιθωρίου εξέτασης για τουλάχιστον 30 ημέρες."

Ο Πάρσονς, ο οποίος

πάσχει από καρκίνο τέταρτου σταδίου, τέθηκε σε κατ' οίκον κράτηση τον Οκτώβριο, αφού το δικαστήριο έκρινε ότι είχε χάσει 7 κιλά ενώ βρισκόταν υπό κράτηση.

Ένας δικαστής του Περιφερειακού Δικαστηρίου αποδέχθηκε προηγουμένως την αίτηση της εισαγγελίας για δέσμευση των περιουσιακών στοιχείων του, συμπεριλαμβανομένων πέντε τραπεζικών λογαριασμών και της περιουσίας του στο O'Sullivan Beach, αξίας άνω του ενός εκατομμυρίου δολαρίων.

Ο δικαστής John Wells έδωσε τον χρόνο που ζητούσε η υπεράσπιση και άφησε ελεύθερο τον κ. Parsons με εγγύηση.

Αναμένεται να βρεθεί ξανά ενώπιον του δικαστηρίου τον Μάιο.

ΕΛΛΑΔΑ

Πέθανε ο ηθοποιός Ηλίας Λογοθέτης

Την τελευταία του πνοή άφησε σήμερα σε ηλικία 85 ετών ο Ηλίας Λογοθέτης. Τη είδηση του θανάτου του έκανε γνωστή πριν από λίγο με ανάρτησή του ο γιος του επίσης ηθοποιός Αλέξανδρος Λογοθέτης ο οποίος σε ένα insta-story έγραψε σε μία μαύρη σελίδα «Αντίο γαλάζια μάτια».



Ο Ηλίας Λογοθέτης γεννήθηκε στη Λευκάδα στις 15 Απριλίου 1939. Ήταν απόφοιτος του τμήματος Πολιτικών Επιστημών της Παντείου.

Αν και τον μάγευε περισσότερο η όπερα, ήρθε σε επαφή με το θέατρο μέσω του Θεάτρου Τέχνης του Καρόλου Κουν, απ' όπου αποφοίτησε το 1967.

Εκτοτε πήρε μέρος σε πολλές θεατρικές παραστάσεις. Πρωτοεμφανίστηκε στον κινηματογράφο το 1970, στο έργο «Βαβυλωνία».

Έγινε γνωστός κυρίως σε κωμικούς ρόλους από συμμετοχές στην τηλεόραση και τον κινηματογράφο.

Έχει συνεργαστεί με τους θιάσους Γιάννη Φέρτη-Ξένιας Καλογεροπούλου, Κάκιας Αναλυτή-Κώστα Ρηγόπουλου, Νίκου Ξανθόπουλου, Θανάση Βέγγου, Άγγελου Αντωνόπουλου-Μιράντας Κουνελάκη, με το «Αμφιθέατρο» του Σπύρου Ευαγγελάτου κ.ά.

Συμμετείχε σε πολλά θεατρικά έργα στην τηλεόραση στο γνωστό «Θέατρο της Δευτέρας» στην ΕΡΤ1 και είχε λάβει μέρος, επίσης, σε μουσικές παραστάσεις, όπως το αφιέρωμα στον Μιχάλη Σουγιούλ.

Σύζυγός του είναι η ηθοποιός Μαρία Ζαχαρή και γιος του ο Αλέξανδρος Λογοθέτης, ο οποίος ακολούθησε και αυτός την υποκριτική.

Πάπας Φραγκίσκος προς Ζελένσκι: Καιρός να υψώσεις λευκή σημαία

Ο Ουκρανός Πρόεδρος Βολοντίμιρ Ζελένσκι απέρριψε την έκκληση του Πάπα Φραγκίσκου για συνομιλίες με τη Ρωσία, χαρακτηρίζοντας την έκκληση του ποντίφικα μια εξ' αποστάσεως «εικονική μεσολάβηση».

Ο Ζελένσκι δεν αναφέρθηκε ευθέως στον Πάπα ή στα χθεσινά του σχόλια αλλά είπε ότι οι ιδέες του Ποντίφικα δεν έχουν καμία σχέση με τις προσπάθειες θρησκευτικών προσωπικοτήτων στην Ουκρανία να βοηθήσουν τη χώρα.

«Μας στηρίζουν με προσευχές, με συζητήσεις και με πράξεις. Αυτό είναι πραγματικά μια εκκλησία για τους ανθρώπους», είπε ο Ζελένσκι. «Όχι 2.500 χιλιόμετρα μακριά, κάπου, μια εικονική μεσολάβηση μεταξύ κάποιου που θέλει να ζήσει και κάποιου που θέλει να σε καταστρέψει», ανέφερε ο Ζελένσκι.

Σε συνέντευξη που παραχώρησε στο κρατικό τηλεοπτικό δίκτυο RTS και προβλήθηκε την Κυριακή, ο Πάπας Φραγκίσκος, ερωτηθείς σχετικά με την κατάσταση στην Ουκρανία, δήλωσε να μην «ντραπεί να διαπραγματευτεί προτού η κατάσταση επιδεινωθεί». «Πιστεύω πως οι πιο ισχυροί είναι εκείνοι που βλέπουν την κατάσταση, σκέφτονται τους ανθρώπους και έχουν το θάρρος να υψώσουν τη λευκή σημαία και να διαπραγματευτούν», επισήμανε.

Νωρίτερα το Κίεβο, δια στόματος του Ουκρανού ΥΠΕΞ Ντμίτρο Κουλέμπα απάντησε με δριμύτητα στον προκαθήμενο της ρωμαιοκαθολικής εκκλησίας και δεσμεύτηκε ότι η Ουκρανία δεν θα παραδοθεί «ποτέ» μπροστά στη Ρωσία. «Η σημαία μας είναι κίτρινη και μπλε. Για αυτήν τη σημαία ζούμε, πεθαίνουμε και θριαμβεύουμε. Δεν θα υψώσουμε ποτέ άλλες σημαίες», είπε ο Κουλέμπα.

ΣΚΑΝΔΑΛΑ ΜΕΓΑΤΟΝΩΝ ΣΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ "Θαύματα" επι πληρωμή, σεξ στο ιερό και... πολλά λεφτά!

Ξεφεύγουν και της απλής λογικής τα όσα βλέπουν το φως της δημοσιότητας για το σκάνδαλο μεγατόνων στους κόλπους της εκκλησίας με υλικό που δεν επιδέχεται αμφισβήτηση, το οποίο έχει ήδη δημοσιοποιηθεί.

Οι κάμερες που είχαν εγκατασταθεί μέσα και έξω από την Ιερά Μονή Οσίου Αββακούμ στο Φτερικούδι παρακολουθούσαν και βιντεοσκοπούσαν πιστούς αλλά και σεξουαλικές πράξεις μοναχών.

Σάλος έγινε για το χρηματοκιβώτιο που περιείχε περίπου €800.000 το οποίο παραλήφθηκε από κουκουλοφόρους παρακρατικούς. Παράλληλα, στο μάτι του κυκλώνα είναι και ο Χρήστος Χρήστος, αρχηγός του ΕΛΑΜ (της Χρυσής Αυγής Κύπρου) και πρώην σωματοφύλακας του Μιχαηλολιάκου, ο οποίος πιάστηκε στα πράσσα να εποπτεύει την έφοδο των κουκουλοφόρων που επέδραμαν για την αρπαγή του χρηματοκιβωτίου για λογαριασμό του μητροπολίτη Ταμασού Ησαΐα.

Σύμφωνα με δημοσιεύματα του κυπριακού τύπου, τα χρήματα προέρχονται από το υστέρημα των πιστών, οι οποίοι πολλές φορές τα δανείζονταν και τα έδιναν στους ανθρώπους του μητροπολίτη για να δουν κάποιο θαύμα με την ελπίδα να θεραπευθούν από ανίατες ασθένειες.

Όταν άρχισαν να διαρρέουν τα σκάνδαλα στην κυπριακή κοινωνία, ο Μητροπολίτης Ταμασού Ησαΐας, μετέβη με συνεργάτες του στην Μονή, και ανέκρινε τον Ηγούμενο Αρχιμανδρίτη Νεκτάριο και τον Αρχιμανδρίτη Πορφύριο, οι οποίοι του υπέγραψαν ότι αναλαμβάνουν όλη την ευθύνη για τις βιντεογραφίες, τις σεξουαλικές πράξεις και τις οικονομικές απάτες.

Εκ των υστέρων, οι δυο κληρικοί ανακάλεσαν και είπαν ότι το έγγραφο που υπέγραψαν στον Ησαΐα ήταν αποτέλεσμα απαγωγής και εκφοβισμού, στην προσπάθεια της μητρόπολης να φορτώσει τις ευθύνες στους δυο μοναχούς.

Ως γεγονός, η Αστυνομία λέει ότι εξετάζει καταγγελία της Ιεράς Μητρόπολης Ταμασού και Ορεινής και του ίδιου του Μητροπολίτη Ησαΐα, που αφορά στη διάπραξη οικονομικής φύσης

αδικημάτων, τα οποία σύμφωνα με την καταγγελία, φέρεται να διαπράχθηκαν από πρόσωπα που σχετίζονται με συγκεκριμένο Μοναστήρι.

Παράλληλα όμως, το Αρχηγείο της Αστυνομίας, διερευνά καταγγελίες των δυο μοναχών αυτή τη φορά κατά του Μητροπολίτη σχετικά με γεγονότα που έλαβαν χώρα στις 5-6 Μαρτίου στη Μονή. Οι δύο μοναχοί έδωσαν κατάθεση ενώ πρόθεσή τους είναι να καταθέσουν βίντεο από τη Μονή με την είσοδο κουκουλοφόρων σ' αυτή, απαγωγή τους και απειλές καθώς και sms που στάλθηκαν από τον Μητροπολίτη.

Στο μεταξύ, καταγιστικές είναι οι εξελίξεις σε ό,τι αφορά το εκκλησιαστικό σκάνδαλο. Σε νέο βίντεο που κάνει τον γύρο του διαδικτύου καταγράφεται η λογομαχία μοναχών με μία γυναίκα στο εξωτερικό της Μονής και ένας από τους μοναχούς σε κατάσταση υστερίας φαίνεται να φωνάζει στη γυναίκα να φύγει από τη Μονή. Στη συνέχεια, ένας παπάς διακρίνεται να χτυπά τη γυναίκα με ζωνάρι!

Η προσπάθεια που γίνεται από την Αρχιεπισκοπή, είναι



να φορτωθούν όλα στους δυο μοναχούς, γι' αυτό εξετάζεται το ενδεχόμενο καθάρσεως των. Όμως, την ίδια στιγμή, υπάρχει και η τήρηση αποστάσεων από τους συνοδικούς έναντι του Ησαΐα, διότι η μονή Αββακούμ είναι μονάχα η κορυφή του παγόβουνου και κανείς δεν γνωρίζει τι άλλες αποκαλύψεις θα ακολουθήσουν.

Να σημειωθεί ότι στο μικροσκόπιο των ερευνών είναι και ο αρχηγός του Χρυσασυγίτικου ΕΛΑΜ Χρήστος Χρήστος για το ρόλο που διεδραμάτισε εκ μέρους της μητρόπολης στο σοβαρό αυτό σκάνδαλο.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ Από όλη την Αυστραλία

Επιπτώσεις των φυσικών καταστροφών

Μια νέα έκθεση αποκάλυψε ότι λίγο περισσότερα από 28 χιλιάδες παιδιά από την Αυστραλία ενδέχεται να μην ολοκληρώσουν το 12ο έτος της παιδείας τους λόγω έκθεσης σε πυρκαγιές ή πλημμύρες, με αποτέλεσμα μακροπρόθεσμες οικονομικές συνέπειες.

Έρευνα της UNICEF στην Αυστραλία και της Deloitte Access Economics εκτιμά ότι κάθε άτομο που επηρεάζεται θα μπορούσε να έχει σημαντικά μικρότερο εισόδημα, να αντιμετωπίζει μεγαλύτερο κίνδυνο έλλειψης στέγης και να έχει αυξημένες πιθανότητες κατάθλιψης, άγχους ή διαταραχών λόγω ουσιών, κοστίζοντας στην οικονομία έως και 6,2 δισεκατομμύρια δολάρια ετησίως.

Πάνω από 1,4 εκατομμύρια νέοι Αυστραλοί αντιμετωπίζουν φυσικές καταστροφές ετησίως, με την κλιματική αλλαγή να αναμένεται να αυξήσει τους κινδύνους.

Η έκθεση προτείνει ότι τα γνωστικά και ψυχολογικά χαρακτηριστικά των παιδιών τα καθιστούν πιο ευάλωτα σε επιπτώσεις καταστροφών, επηρεάζοντας την ενήλικη ζωή τους.

Για την αντιμετώπιση του ζητήματος, η UNICEF προέτρεψε την κυβέρνηση να επενδύσει σε προσαρμοσμένα προγράμματα και πολιτικές για την αντιμετώπιση των μοναδικών τραυμάτων σημείων των παιδιών στις εκτιμήσεις του κλιματικού κινδύνου και στις προσπάθειες αποκατάστασης από καταστροφές.

Φυλακή για Παράτυπες Δοσοληψίες

Δύο στελέχη εταιρειών απορριμμάτων, συμπεριλαμβανομένου του πρώην διευθύνοντος συμβούλου της Bingo Industries, Daniel Tartak, έχουν καταδικαστεί σε ποινές φυλάκισης για ενορχήστρωση ενός συστήματος καθορισμού τιμών με στόχο τη διόγκωση του κόστους για τους πελάτες.

Η Bingo Industries αντιμετωπίζει το δεύτερο μεγαλύτερο πρόστιμο στην ιστορία της Αυστραλιανής Επιτροπής Ανταγωνισμού και Καταναλωτών, συνολικού ύψους 30 εκατομμυρίων δολαρίων.

Ο Ταρτάκ παραδέχθηκε δύο αδικήματα καρτέλ και έλαβε ποινή φυλάκισης δύο ετών, για να την εκτίσει στην κοινότητα, συν πρόστιμο 100 χιλιάδων δολαρίων και 400 ώρες κοινωφελούς εργασίας.

Το σχέδιο καθορισμού τιμών αφορούσε συμφωνίες με την Aussie Skip Bin Services, της οποίας ο Διευθύνων Σύμβουλος Εμμανουήλ Ρουσάκης ομολόγησε επίσης ενοχή.

Ο Ρουσάκης έλαβε ποινή 18 μηνών επίσης στην κοινότητα, πρόστιμο 75 χιλιάδων δολαρίων και πενταετή απαγόρευση εταιρικής διαχείρισης.

Το σύστημα, που αποκαλύφθηκε από έρευνα της Επιτροπής Ανταγωνισμού, είχε ως αποτέλεσμα αυξημένο κόστος εξυπηρέτησης για τους πελάτες.

Επικίνδυνη ρητορική για αφίξεις προσφύγων

Ο πρώην αναπληρωτής γραμματέας του Τμήματος Μετανάστευσης, Abu Rizvi, έχει προειδοποιήσει τους πολιτικούς ότι χρησιμοποίησαν εμπρηστική ρητορική που θα μπορούσε να οδηγήσει σε αυξημένες παράνομες αφίξεις σκαφών.

Η προειδοποίηση έρχεται καθώς 39 άνθρωποι από το Πακιστάν και

το Μπαγκλαντές έφτασαν με βάρκα βόρεια του Μπρουμ τις τελευταίες εβδομάδες, πυροδοτώντας σύγκρουση μεταξύ του πρωθυπουργού Άντονι Άλμπανέζε και του ηγέτη της αντιπολίτευσης Πίτερ Ντάτον για την ασφάλεια των συνόρων.

Η ομάδα των μεταναστών έχει σταλεί σε ένα υπεράκτιο κέντρο κράτησης στο Ναούρου, με τη Διεθνή Αμνηστία να καλεί την κυβέρνηση να διεκπεραιώνει τέτοιες αφίξεις στην Αυστραλία.

Ενώ ο Πρωθυπουργός τόνισε τη δέσμευση της κυβέρνησης στην Επιχείρηση Κυρίαρχα Σύνορα, η αντιπολίτευση κατηγορήσε την κυβέρνηση ότι χάνει τον έλεγχο των θαλάσσιων προσεγγίσεων στη χώρα, σημειώνοντας μειώσεις στο επίπεδο επιτήρησης των συνόρων.

Η αντιπολίτευση καλεί την κυβέρνηση να εξηγήσει πώς τα σκάφη έφτασαν απαρατήρητα, με τις πλήρεις λεπτομέρειες της άφιξης να μην έχουν ακόμη επιβεβαιωθεί.

Πληθαίνουν οι εστίες με κατάλοιπα αμιάντου

Επτά επιπλέον τοποθεσίες στη ΝΝΟ, συμπεριλαμβανομένου ενός παιδικού νοσοκομείου και ενός πυροσβεστικού σταθμού, έχουν επιβεβαιωθεί ότι έχουν μολυνθεί από αμιάντο.

Ένα δείγμα περιείχε εύθρυπτο αμιάντο, ενώ κατάλοιπα αμιάντου βρέθηκαν σε αποπριονίδια κήπων σε διάφορες άλλες τοποθεσίες.

Η συνεχιζόμενη έρευνα, η οποία ξεκίνησε μετά τον εντοπισμό αμιάντου σε ανακυκλωμένη χλωρή λίπανση στο Rozelle Parklands, εντόπισε 54 τοποθεσίες που επηρεάστηκαν.

Έχουν ληφθεί άμεσα μέτρα, συμπεριλαμβανομένης της περιφράξης των πληγείσων περιοχών και της απομάκρυνσης των μολυσμένων υλικών.

Προληπτικά τεστ βρίσκονται σε εξέλιξη σε όλη τη ΝΝΟ.

Ο πρωθυπουργός Κρις Μινς τόνισε τη σοβαρότητα του ζητήματος, δηλώνοντας ότι η χρήση αμιάντου στην Αυστραλία ξεπερνά αυτή άλλων χωρών.

Μια ειδική ομάδα εργασίας βοηθά την Αρχή Προστασίας του Περιβάλλοντος στη διαχείριση της εξάπλωσης μολυσμένης χλωρής λίπανσης.

Αδυνατούν να πληρώσουν πρόστιμα και δόδια

Νέα στοιχεία δείχνουν ότι χιλιάδες κάτοικοι της Βικτώριας δυσκολεύονται να πληρώσουν δόδια και πρόστιμα, καθώς η κρίση στο κόστος ζωής συνεχίζει να πλήττει τη χώρα.

Στοιχεία από το Κοινοτικό Νομικό Κέντρο του Peninsular έδειξαν ότι το 40 τοις εκατό των προστίμων στα δόδια στη Βικτώρια επιβλήθηκαν στις εξωτερικές νοτιοανατολικές περιοχές της Μελβούρνης, κυρίως με χαμηλό εισόδημα, όπως το Frankston, το Dandenong και το Cranbourne.

Το Νομικό Κέντρο ανέφερε ότι το μέσο προσωπικό χρέος ήταν περίπου 13.000 δολάρια.

Οι εκκλήσεις για ένα πρόγραμμα του Fines Victoria για την υποστήριξη των ευάλωτων πληθυσμών έχουν αυξηθεί εν μέσω της συνεχιζόμενης κρίσης στο κόστος ζωής.

Με το κόστος ζωής να αποτελεί κορυφαίο ζήτημα στις επερχόμενες αναπληρωματικές εκλογές, οι ψηφοφόροι έχουν ζητήσει υποστήριξη από τους πολιτικούς.

Ελλάδα: Πέθανε ο μεγάλος συνθέτης Δήμος Μούτσης



«Έφυγε» από τη ζωή στα 86 του χρόνια ο μεγάλος συνθέτης Δήμος Μούτσης.

Ο Δήμος Μούτσης είχε γεννηθεί στον Πειραιά το 1938 και άρχισε να σπουδάζει στο Ωδείο Αθηνών από την ηλικία των 7 ετών. Σε ηλικία 20 – 21 ετών τελείωσε τις μουσικές του σπουδές κερδίζοντας και το πρώτο βραβείο ως σολίστ στο βιολί.

Στα μέσα της δεκαετίας του 60 γνωρίζει τον Νίκο Γκάτσο και τον Μάνο Χατζιδάκι, σε ένα καφέ – ζαχαροπλαστείο που ήταν παλιό στέκι καλλιτεχνών της Αθήνας, όπου σύχναζαν και οι δύο.

Το 1967 άρχισε ο Νίκος Γκάτσο να δίνει στίχους του στον Μούτση και έτσι έγραψε τα πρώτα του τραγούδια. Το πρώτο τραγούδι του Μούτση ήταν το «Βρέχει ο Θεός».

Είχε γράψει πρώτα αυτός την μουσική και ρώτησε τον Γκάτσο αν ήθελε να βάλει τους στίχους, όπως και έγινε. Το τραγούδι αυτό το ερμήνευσε ο Σταμάτης Κόκοτας.

Η συνεργασία Γκάτσου και Μούτση συνεχίστηκε με τραγούδια όπως «Μην μου χτυπάς τα μεσάνυχτα την πόρτα», «Πειραιώτισσα» με τον ίδιο ερμηνευτή, «Σ' έβλεπα στα μάτια» με την Βίκυ Μοσχολιού. Το 1969 με το «Αύριο πάλι» με ερμηνευτή τον Γρηγόρη Μπιθικώτση, «Με ένα παράπνο» με τον Μπιθικώτση αλλά και τον πρωτο-εμφανιζόμενο Μανώλη Μησιά (η πρώτη εκτέλεση του τραγουδιού ήταν από τον Μησιά στην ταινία «Ένας μάγκας στα σαλόνια»)

Το 1970 ανέθεσε ο Μάνος Χατζιδάκις στο Μούτση, τη φροντίδα της ενορχηστρώσεως και της μουσικής διεύθυνσης των τραγουδιών του στον δίσκο «Επιστροφή». Όλα σε στίχους Νίκου Γκάτσου και με ερμηνευτές τον Γρηγόρη Μπιθικώτση και την πρωτοεμφανιζόμενη τότε Δήμητρα Γαλάνη. Στον δίσκο αυτό συμπεριλήφθηκαν τα τραγούδια του Χατζιδάκι «Μίλησε μου», «Φιλινισένιο караβάκι», «Η πίκρα σήμερα», με ενορχηστρώσεις του Μούτση. Την ίδια εποχή ο Μούτσης συνεχίζει να γράφει

επιτυχίες όπως το «Αυτά τα χέρια» (στίχοι Λευτέρη Παπαδόπουλου) και το «Στην Ελευσίνα μια φορά» (στίχοι Βασιλη Ανδρεόπουλου) με ερμηνεία από τον Μησιά.

Ακολούθησε το 1972 ο «Συνοικισμός Α» με στίχους Γιάννη Λογοθέτη (που είχε και το ψευδώνυμο Γιάννης Μιχαηλίδης) αλλά και Γκάτσου, Ελευθερίου και Βαρβάρας Τσιμπούλη. Ερμηνευτές ήταν οι Αντώνης Καλογιάννης και Βίκυ Μοσχολιού, με τραγούδια που έγιναν μεγάλες επιτυχίες, όπως τα «Άσπρα, κόκκινα, κίτρινα, μπλε», «Έτσι είν' η ζωή» με τη Βίκυ Μοσχολιού, «Στο παράθυρο αγναντεύοντας» με τον Καλογιάννη, το λαϊκό ορχηστρικό «Ο χορός της λεβεντιάς» κλπ. Το 1973 κυκλοφορούν οι «Στροφές», άλλη μια λαϊκή και συνάμα πολύ μελωδική δισκογραφική δουλειά του Δήμου Μούτση.

Με μόνη ερμηνεύτρια την Βίκυ Μοσχολιού και στίχους Πυθαγόρα, Λογοθέτη, Ελευθερίου, αλλά και Γκάτσου. Εκεί θα ακούσουμε επιτυχίες όπως: «Αγκαλιά και πλάι πλάι», «Και γειά χαρά», «Μια βραδιά στη Λάρισα», «Εγώ είμ' εγώ» και το ατμοσφαιρικό «Στους μπαξέδες» που είναι αφιερωμένο στη μνήμη του Μάρκου Βαμβακάρη.

Το 1974 στη μεταπολίτευση, έρχονται οι «Μαρτυρίες», που περιλάμβανε τα τραγούδια του Μούτση που είχε κόψει η λογοκρισία της χούντας σε στίχους Μάνου Ελευθερίου, Γιάννη Λογοθέτη, Γιώργου Χρονά, Βαρβάρας Τσιμπούλη και του ίδιου του συνθέτη και τραγουδιστές το Μανώλη Μησιά, τη Βασιλική Λαβίνα, σε μια από τις πρώτες δισκογραφικές της συμμετοχές και το Χρήστο Λεττονό.

Το 1975 κυκλοφορεί την «Τετραλογία», ένας πρωτοποριακός κύκλος μελοποιημένης ποίησης βασισμένος σε ποιήματα των Κ.Π. Καβάφη, Κώστα Καρυωτάκη, Γιώργου Σεφέρη και Γιάννη Ρίτσου, με ερμηνευτές τον Μανώλη Μησιά, τον Χρήστο Λεττονό και με την πρωτοεμφανιζόμενη

τραγουδίστρια Άλκηστη Πρωτοψάλτη. Ακολούθησε το 1976 η «Εργατική συμφωνία», μουσική από το θεατρικό έργο του Γιώργου Σκούρη «Απεργία». Το 1979 κυκλοφορεί το «Δρομολόγιο» πάνω σε στίχους του Νίκου Γκάτσου και με την ερμηνεία του Μανώλη Μησιά. Στο «Δρομολόγιο» θα ακούσουμε κομμάτια όπως «Σαν τον Τσε Γκεβάρα», «Μακρυνή της αγάπης ώρα», «Ελλάδα Ελλάδα», «Στ' Αγιον Όρος» κλπ.

Το 1981 κυκλοφόρησε το «Φράγμα» σε στίχους Κώστα Τριπολίτη. Με τραγούδια όπως: «Δε λες κουβέντα», «Delenda est (Ερηνούλα μου)», «Γράμμα από τη λεγεώνα των ξένων», «Νταλίκα» κλπ. Τα λαϊκά τραγούδια του δίσκου τραγουδήθηκαν από την μεγάλη ρεμπέτισσα Σωτηρία Μπέλου με τον Δήμο Μούτση να τραγουδάει μόνο το ρεφρέν από το πασιγνώστο «Δε λες κουβέντα». Οι ηλεκτρικές μπαλάντες του δίσκου τραγουδήθηκαν από τον ίδιο τον συνθέτη. Στην ίδια δουλειά επίσης ο Δήμος Μούτσης τραγουδούσε μαζί με τον Λουκιανό Κηλαηδόνη και την Άλκηστη Πρωτοψάλτη το «Κουβεντούλες με τον Φρόντ».

Το 1983 με το «Ενέχυρο» εγκαινιάζει την μοναχική πορεία. Το 1987 ακολουθεί το «Να!» που περιέχει και τα πολύ γνωστά του τραγούδια «Το όνειρο» και το «Μια φυσαρμόνικα που κλαίει». Το 1990 «Ταξιδιώτης του παντός» με τη Νανά Μούσχουρη, ο οποίος ήταν και ο τελευταίος δίσκος που έγραψε για άλλο τραγουδιστή πλην του ίδιου. Το 1994 επέστρεψε με το «Για Πούλημα Λοιπόν!» πάλι με στίχους και ερμηνεία δική του.

Το 1999 ο Δήμος Μούτσης συνεργάστηκε ξανά με τον Δημήτρη Μητροπάνο και την Δήμητρα Γαλάνη σε μια μεγάλη συναυλία στο Ηρώδειο στην οποία τραγούδησαν μαζί παλαιότερες και νεότερες επιτυχίες του μεγάλου δημιουργού.

Πηγή: imerodromos.gr

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΟΥ ΚΚΕ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ Αφιερωμένη στον Γρηγόρη Μπιθικώτση

Στον Γρηγόρη Μπιθικώτση, τον σπουδαίο ερμηνευτή του Μίκη Θεοδωράκη, του Μάνου Χατζιδάκι, του Σταύρου Ξαρχάκου και τόσων άλλων, τον Γρηγόρη με τη δωρική φωνή, που πρώτος έβαλε τους στίχους μεγάλων ποιητών στο στόμα του λαού μας, ήταν αφιερωμένη η μεγάλη συναυλία της ΚΟ Αττικής του ΚΚΕ στο γήπεδο του Περιστερίου. Το κλίμα που επικράτησε ήταν συγκλονιστικό.

Χιλιάδες άνθρωποι όλων των ηλικιών ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του ΚΚΕ για να τιμήσουν τον «Γρηγόρη με την ξύλινη φωνή», όπως τον χαρακτήριζε ο Μίκης Θεοδωράκης, κάτω από τον πανό που στόλιζε το γήπεδο με τον στίχο «Αυτές οι καρδιές δεν βολεύονται παρά μόνο στο δικίο», από την εμβληματική «Ρωμιούσνη», το έργο στο οποίο - όπως έλεγε και ο ίδιος - βρήκε τον αληθινό του εαυτό.

«Στη δωρική αρχοντιά, στην αγέρωχη εμφάνιση, στον κρυμμένο αυστηρό λυγμό, στη χροιά και στο μέτρο της φωνής του Γρηγόρη Μπιθικώτση, ο λαός μας αναγνώρισε και αναγνωρίζει το καθαρίο πρόσωπο κάθε γενιάς λαϊκών ανθρώπων», σημείωσε ο ΓΓ της ΚΕ του Δημήτρης Κουτσούμπας κατά τον χαιρετισμό του στη μεγάλη εκδήλωση.

Αμέσως μετά ανέβηκε στη σκηνή ο γιος του μεγάλου μας καλλιτέχνη, Γρηγόρης, ο οποίος ευχαρίστησε μέσα από την καρδιά του το ΚΚΕ για τη σημαντική αυτή πρωτοβουλία, «να τιμήσουμε τον Γρηγόρη της Ελλάδας, που τα τραγούδια του πάντα θα μας συντροφεύουν. Ένα μεγάλο ευχαριστώ εκεί ψηλά».

«Όλες οι γενιές είναι εδώ για να τιμήσουμε τον Γρηγόρη Μπιθικώτση», είπε ο Γιώργος Νταλάρας, παρουσιάζοντας τους άξιους ερμηνευτές που λάμπρυναν τη συναυλία με τη συμμετοχή τους.

«Αλλά η συγκίνηση είναι ακόμα πιο μεγάλη, γιατί εδώ είναι η γειτονιά του Γρηγόρη, εδώ δούλευε για να βγάλει τα προς το ζην».

Όπως ανέφερε ο μεγάλος μας ερμηνευτής, λαϊκές γειτονιές όπως το Περιστέρι, το Αιγάλεω, η Κοκκινιά, η Νέα Ιωνία και άλλες είναι γειτονιές της βιοπάλης και του μόχθου. «Λένε ότι ο Πολιτισμός, η χώρα για να προοδεύσει χρειάζεται λεφτά. Δεν είναι όμως τα λεφτά που φτιάχνουν τις πατριδες. Είναι οι εργάτες που δίνουν το αίμα τους και τον ιδρώτα τους...», είπε, προσθέτοντας ότι είναι ευτύχημα που «κάποιοι από εμάς δεν ξεχνάμε από πού ξεκινήσαμε».

«Ένα μεγάλο ευχαριστώ στο ΚΚΕ που παίρνει αυτές τις πρωτοβουλίες», είπε ο Γ. Νταλάρας και πρόσθεσε, απευθυνόμενος στον ΓΓ



Οι μουσικοί που πήραν μέρος στη συναυλία αφιέρωμα στον Γρηγόρη Μπιθικώτση.

Κάτω, ο ΓΓ του ΚΚΕ Δημήτρης Κουτσούμπας με τον γιο του Μπιθικώτση, Γρηγόρη το νεώτερο

της ΚΕ: «Αγαπητέ Δημήτρη, αυτό που κάνεις τα τελευταία χρόνια είναι σπουδαίο. Παρακαλούμε να το συνεχίσεις. Χρειαζόμαστε ανθρώπους με ψυχή, όραμα, γνώση και φιλότιμο. Και ο κόσμος θα ακολουθήσει όταν βλέπει το καλό. Θέλουμε το καλό, το ορθό, το τίμιο, το δίκαιο να γίνει και πάλι μόδα».

Σειρά πήραν τα τραγούδια. Από τις πρώτες κιόλας μελωδίες, όλο το γήπεδο έγινε ένα...

Το πρώτο μέρος της συναυλίας ήταν αφιερωμένο στη συνεργασία του Γρηγόρη Μπιθικώτση με τους μεγάλους συνθέτες του τόπου, κι ενώ στην οθόνη πίσω απ' τη σκηνή προβάλλονταν εικόνες από τη ζωή και την πορεία του Γρ. Μπιθικώτση.

Φυσικά, τη «μερίδα του λέοντος» κατείχε η συνεργασία του με τον Μίκη Θεοδωράκη. Η γνωριμία τους στη Μακρόνησο, και ένα ποτήρι δροσερό νερό που έδωσε ο Μπιθικώτσης στον Μίκη σε μια μεταγωγή του στο στρατιωτικό νοσοκομείο, στάθηκαν η αφορμή για να ξεδιψάσει ένας ολόκληρος λαός, κρατώντας άβυσση την πεποίθηση ότι «θα κοκκινίσουν τα όνειρα».

Τραγούδια από τη μοναδική συνύπαρξή τους, η οποία χαράχτηκε ανεξίτηλα από τη μελοποιημένη ποίηση. «Ανοιγό το στόμα μου», «Της δικαιοσύνης ήλιε νοητέ», «Μέρα Μαγιού», «Βρέχει στη φτωχογειτονιά» ήταν μερικά μόνο από τα τραγούδια που ακούστηκαν. Τραγούδια σε ποίηση των Γιάννη Ρίτσου, Οδυσσέα Ελύτη, Κώστα Βάρναλη, Τάσου Λειβαδίτη, έγιναν κήμημα του λαού μας, εκφράζοντας τους πόθους, τις αγωνίες, τις ελπίδες του.

Ξεχωριστές στιγμές ήταν η αφιέρωση από σκηνής, από την Φωτεινή Βελεσιώτου στην Μάγδα Φύσσα, του τραγουδιού «Βασίλειψ αστέρι μου» από τον «Επιτάφιο» του Ρίτσου.

«Παιδί μου, εσύ κοιμήσου. Εγώ



τραβώ στα αδέρφια σου και παίρνω τη φωνή σου...», με το ακροατήριο να χαρίζει το πιο θερμό του χειροκρότημα. Αλλά και η μοναδική ερμηνεία στο «Σώπα όπου να 'ναι θα σημάνουν οι καμπάνες».

Ακούστηκαν ακόμα τραγούδια του Χατζιδάκι, του Ξαρχάκου, τραγούδια που έχουν συνδεθεί με μεγάλες στιγμές του λαού μας.

Το δεύτερο μέρος της συναυλίας περιλάμβανε κάποια από τα ωραιότερα λαϊκά τραγούδια που είπε ή έγραψε ο Γρηγόρης Μπιθικώτσης, όπως ανέφερε ο Γιώργος Νταλάρας.

Η αρχή δεν θα μπορούσε να γίνει παρά με το «Τα ματόκλαδά σου λάμπουν», του Μάρκου Βαμβακάρη, του «δέντρου του λαϊκού μας τραγουδιού» όπως τον χαρακτήριζε ο ίδιος ο Μπιθικώτσης.

«Θα αλλάξουμε ζωή, κάποτε θα το πετύχουμε και αυτό» είπε ο Γιώργος Νταλάρας, ενώ απαντώντας στον κόσμο που φώναζε σύνθημα για το ΚΚΕ κάλεσε «να το δούμε και στις κάλπες...».

Τραγουδίσαν οι Γιώργος Νταλάρας, Δημήτρης Μπάσης, Φωτεινή Βελεσιώτου, Κώστας Τριανταφυλλίδης, Ασπασία Στρατηγού, Σταυρούλα Εσαμπαλίδη, καθώς και η χορωδία «Ρυθμός» του Νίκου Χιωτογλου. Η καλλιτεχνική επιμέλεια ήταν του Γιώργου Νταλάρα.

Πούτιν: Το ΝΑΤΟ προετοιμάζεται να χτυπήσει ρωσικό έδαφος

Ο Βλαντιμίρ Πούτιν πραγματοποίησε την ετήσια ομιλία του την Πέμπτη, κατά την οποία υποστήριξε ότι οι δυνάμεις του ΝΑΤΟ «προετοιμάζονται να χτυπήσουν ρωσικό έδαφος» ενώ διαμήνυσε ότι μια τέτοια κίνηση θα μπορούσε να πυροδοτήσει την απάντηση της Ρωσίας με τη χρήση πυρηνικών όπλων.

Η ομιλία του Πούτιν έρχεται δύο εβδομάδες πριν από τις προεδρικές εκλογές, στις οποίες ο Ρώσος πρόεδρος αναμένεται να κερδίσει άλλη μια εξαετή θητεία.

Η Δυτική Ρωσία πρέπει να «προστατευτεί κατάλληλα» μετά την επέκταση του ΝΑΤΟ με την ένταξη της Σουηδίας και της Φινλανδίας, είπε ο Βλαντιμίρ Πούτιν.

Παράλληλα, τόνισε ότι οι δυνάμεις του ΝΑΤΟ «προετοιμάζονται να χτυπήσουν το έδαφός μας», χρησιμοποιώντας «τις πιο αποτελεσματικές δυνάμεις για να το κάνουν».

Ο Πούτιν πρόσθεσε ότι η μοίρα οποιασδήποτε χώρας επιτευχθεί στη Ρωσία θα ήταν «πολύ πιο τραγική» από οτιδήποτε θα μπορούσε να αντιμετωπίσει η Ρωσία.

«Πρέπει να καταλάβουν ότι έχουμε επίσης όπλα, όπλα που θα μπορούσαν να τους νικήσουν στη δική τους επικράτεια», ανέφερε, προσθέτοντας ότι μια τέτοια κίνηση θα μπορούσε να «πυροδοτήσει τη χρήση πυρηνικών όπλων».

Η Ρωσία δεν θα επιτρέψει σε κανέναν να παρέμβει στις εσωτερικές υποθέσεις της, είπε ο Ρώσος πρόεδρος στην ομιλία του ενώπιον του ρωσικού κοινοβουλίου.

Ο Πούτιν επανέλαβε την κατηγορία ότι η Δύση προσπαθεί να καταστρέψει τη Ρωσία από μέσα, προσθέτοντας πως οι περισσότεροι πολίτες υποστηρίζουν την απόφασή του να στείλει δεκάδες χιλιάδες στρατεύματα στην Ουκρανία, σε αυτό που η Μόσχα αποκαλεί «ειδική στρατιωτική επιχείρηση». «Οι δυτικές χερές πιστεύουν ότι είναι «ανώτερες», είπε και πρόσθεσε ότι «η ρωσοφοβία τυφλώνει τους ανθρώπους και τους στερεί τις λογικές ικανότητες».

«Χωρίς τη Ρωσία δεν υπάρχει

σταθερή ειρήνη στον κόσμο», διαμήνυσε στην Ομοσπονδιακή Συνέλευση.

«Σήμερα, όταν η πατρίδα μας υπερασπίζεται την κυριαρχία και την ασφάλειά της και προστατεύει τις ζωές των συμπατριωτών μας στο Ντονμπάς και τη Νοβοροσίγια (περιοχές της Ουκρανίας που η Ρωσία ισχυρίζεται ότι έχει προσαρτήσει), ο αποφασιστικός ρόλος σε αυτόν τον δίκαιο αγώνα ανήκει στους πολίτες μας, στην ενότητά μας, την αφοσίωση στην πατρίδα μας, αλλά και στην ευθύνη για τη μοίρα της».

«Αυτές οι ιδιότητες αναδείχθηκαν ξεκάθαρα στην αρχή της ειδικής στρατιωτικής επιχείρησης, όταν υποστηρίχθηκε από την απόλυτη πλειοψηφία του ρωσικού λαού. Παρά τις δοκιμασίες και την πικρία των απωλειών, οι άνθρωποι παραμένουν προσηλωμένοι οι σε αυτή την επιλογή».

Παράλληλα, ο Ρώσος πρόεδρος είπε πως η Μόσχα είναι έτοιμη για διάλογο με τις Ηνωμένες Πολιτείες σχετικά με τη στρατηγική σταθερότητα, αλλά απέρριψε οποιοσδήποτε προσπάθειες να εξαναγκαστεί η Ρωσία σε συνομιλίες.

Ο Πούτιν είπε ακόμη πως η Ρωσία έχει χρησιμοποιήσει προηγμένα οπτικά συστήματα, περιλαμβανομένων υπερηχητικών πυραύλων Zircon, και πως έχει το στρατιωτικό πλεονέκτημα στην Ουκρανία.

Κούρσα εξοπλισμών

«Κατανοούμε ότι η Δύση προσπαθεί να μας παρασύρει σε μια κούρσα εξοπλισμών. Προσπαθούν να μας φθείρουν, να επαναλάβουν το κόλπο που πέτυχαν με τη Σοβιετική Ένωση τη δεκαετία του 1980.

Ως εκ τούτου, καθήκον μας είναι να αναπτύξουμε το αμυντικό-βιομηχανικό πεδίο με τέτοιο τρόπο ώστε να αυξηθεί το επιστημονικό, τεχνολογικό και βιομηχανικό δυναμικό της χώρας».

«Πρέπει να κατανείμουμε τους πόρους όσο το δυνατόν πιο ορθολογικά και να οικοδομήσουμε μια αποτελεσματική οικονομία των ενόπλων δυνάμεων, για να επιτύχουμε το μέγιστο για κάθε ρούβλι αμυντικών δαπανών».

Τη στήλη με τα ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ επιμελείται και καταχωρεί ο Εργατικός Σύνδεσμος Πλάτων της Αδελαιδας. Η ταχυδρομική διεύθυνση του συνδέσμου είναι: G.W.E.A. "PLATON", PO BOX 186, Goodwood, SA, 5034.

Εργατικά συνδικάτα: Μειώστε τα pokies

Τα Εργατικά Συνδικάτα ΝΝΟ προέτρεψαν την πολιτειακή κυβέρνηση να μειώσει τις μηχανές ηλεκτρονικών τυχερών μηχανών ώστε να ευθυγραμμιστούν με τις γειτονικές πολιτείες.

Η ΝΝΟ έχει μία μηχανή πόκερ για κάθε 95 άτομα, σε σύγκριση με μία για κάθε 109 στο Κουίνσλαντ και μία ανά 227 στη Βικτώρια.

Ο γραμματέας της Ένωσης Μαρκ Μόρεϊ τόνισε την ανάγκη να καταργηθούν σταδιακά τουλάχιστον 25.000 μηχανές σε διάστημα πέντε ετών, αναγνωρίζοντας ότι η πλήρης απαγόρευση θα ήταν μη ρεαλιστική.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΣ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΛΑΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ

Τα Εργατικά Συνδικάτα ΝΝΟ ζητούν από την πολιτεία να σταματήσει τις νέες άδειες και να αφαιρέσει τις υπάρχουσες όταν κλείσουν ή μετεγκατασταθούν τα εν λόγω κλαμπ.

Πιστεύει ότι η αποζημίωση για την αφαίρεση άδειας πρέπει να είναι ελάχιστη, δεδομένων των κερδών που αποκομίζονται από τα μηχανάκια και ότι οι εργαζόμενοι σε χώρους τυχερών παιχνιδιών χρειάζονται εκπαίδευση σχετικά με τις σχετικές βλάβες.

Καταδίκη της Qantas για απόλυση εργατή

Στην Qantas επιβλήθηκε πρόστιμο 250 χιλιάδων δολαρίων από το Περιφερειακό Δικαστήριο

της Νέας Νότιας Ουαλίας για παραβίαση της νομοθεσίας για την υγεία και την ασφάλεια στο χώρο εργασίας, μετά την απομάκρυνση ενός πρώην εργαζομένου, του Θόο Σερεμετιδής, επειδή πρόβαλε ανησυχίες σχετικά με το COVID-19.

Ο δικαστής Ντέιβιντ Ράσελ επέκρινε την Qantas για την απόλυση του Σερεμετιδής επειδή έδωσε οδηγία στο προσωπικό να μην καθαρίζει τα αεροπλάνα που φτάνουν από την Κίνα, στις αρχές της πανδημίας. Ο δικαστής Russell χαρακτήρισε ως «επαίσχυντη» τη συμπεριφορά της Κουάντας, που έδινε προτεραιότητα στα εμπορικά συμφέροντα έναντι της ασφάλειας των εργαζομένων της.

Ενώ η απόφαση σηματοδοτεί την πρώτη ποινική δίωξη μεγάλης αεροπορικής εταιρείας για παραβιάσεις της ασφάλειας των εργατών, ο Σερεμετιδής είπε ότι η ποινή ήταν ασήμαντη για έναν τόσο μεγάλο οργανισμό. Ο γερουσιαστής των Εργατικών Τόνι Σέλντον ζήτησε παραιτήσεις, τονίζοντας την ανάγκη για εταιρική ευθύνη, καθώς οι εργοδότες προειδοποιήθηκαν για διακρίσεις σε βάρος των εκπροσώπων υγείας και ασφάλειας.

Η αεροπορική εταιρεία αποδέχθηκε την ποινή, ζητώντας συγγνώμη από τον Σερεμετιδής, δηλώνοντας ότι η αεροπορική εταιρεία «θα συνεχίσει να ενθαρρύνει τους υπαλλήλους να αναφέρουν όλα τα θέματα που σχετίζονται με την ασφάλεια».

Ανεπαρκής η ασφάλεια των εργατών

Η Ένωση Υπαλλήλων Κατα-

σκευών, Δασονομίας και Ναυτιλίας (CFMEU) επέκρινε την Εργατική Ασφάλιση ΝΝΟ, για παραμέληση της ασφάλειας στο χώρο εργασίας, λόγω έλλειψης επαρκών πόρων και ευθύνης.

Το CFMEU ανέφερε μια έκθεση που αποκαλύπτει ελαττώματα στην αντιμετώπιση ζητημάτων όπως οι πνευμονικές παθήσεις από τη σκόνη κατά τη διαδικασία επεξεργασίας πέτρας, ως απόδειξη συνεχιζόμενων αβλεψιών της ρυθμιστικής αρχής.

Το SafeWork πρόκειται να αναθεωρηθεί μετά από ανεξάρτητες μελέτες όπου διαπιστώθηκε ότι δεν υπάρχει επαρκής αριθμός επιθεωρητών, ενώ απαιτούνται επιπλέον 73τρείς για να τηρούνται τα διεθνή πρότυπα.

Η υπουργός Υγείας και Ασφάλειας της Εργασίας, Σόφη Κότση, αναγνώρισε την ανάγκη για περισσότερους πόρους, εκκρεμείς δημοσιονομικές διαδικασίες και αναπροσαρμογή.

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ

"Ακούσαμε μια μεγάλη έκρηξη στο λιμάνι της Οδησού!"

Πυραυλικό χτύπημα στο λιμάνι της Οδησού παραδέχθηκε ότι πραγματοποίησε το ρωσικό Υπουργείο Άμυνας, χωρίς ωστόσο να το συνδέσει με την εκεί παρουσία του Πρωθυπουργού της Ελλάδας Κυριάκου Μητσοτάκη και του Προέδρου της Ουκρανίας Βολοντίμιρ Ζελένσκι.

"Οι ένοπλες δυνάμεις της Ρωσικής Ομοσπονδίας κατάφεραν πυραυλικό χτύπημα υψηλής ακριβείας σε υπόστεγο της βιομηχανικής ζώνης στην περιοχή του λιμανιού της Οδησού, όπου γινόταν προετοιμασία για πολεμική χρήση πλωτών μη επανδρωμένων των ενόπλων δυνάμεων της Ουκρανίας. Ο στόχος του χτύπηματος επλήγη και η εγκατάσταση καταστράφηκε", ανακοίνωσε το Ρωσικό Υπουργείο Άμυνας.

Διπλωματικές πηγές στη Μόσχα δήλωσαν ότι οι

ελληνικές αρχές δεν επικοινησαν με τη Ρωσία, ώστε να ενημερώσουν για την επίσκεψη του Πρωθυπουργού Κ. Μητσοτάκη».

Στις συνθήκες υπό τις οποίες αντιλήφθηκαν την έκρηξη που σημειώθηκε πολύ κοντά στα οχήματα της ελληνικής αποστολής, αναφέρθηκε ο Έλληνας Πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης.

Ερωτηθείς για το συγκεκριμένο περιστατικό, ο κ. Μητσοτάκης σημείωσε ότι η ελληνική αποστολή βρισκόταν στο λιμάνι της Οδησού, όπου ο Πρόεδρος Ζελένσκι και το επιτελείο του τους έκαναν μία ξενάγηση, και δείχνοντάς τους τις σημαντικές ζημιές, τις οποίες έχει υποστεί αυτή η υποδομή.

Όπως είπε, τότε «ακούσαμε κάποιες σειρήνες. Και λίγο μετά, καθώς μπαίναμε στα αυτοκίνητά μας, ακούσαμε και μία μεγάλη έκρηξη».

Ανακοίνωση του Γενικού Προξένου Ελλάδας στην Αδελαΐδα κ. Γεώργιου Ψιάχα

Αγαπητοί συμπατριώτες,

Είμαι στην ιδιαίτερα ευχάριστη θέση να σας ανακοινώσω ότι ενεργοποιήθηκε η ηλεκτρονική εφαρμογή (πλατφόρμα) epistoliki.ypes.gov.gr για την εγγραφή στους εκλογικούς καταλόγους επιστολικής ψήφου.

Η ενεργοποίηση της πλατφόρμας σηματοδοτεί την καθιέρωση, για πρώτη φορά στην Ελλάδα, της επιστολικής ψήφου ως μέσου διευκόλυνσης της άσκησης του εκλογικού δικαιώματος των εκλογέων για τις ευρωεκλογές και τα εθνικά δημοψηφίσματα. Πρόκειται για ένα ουσιαστικό άνοιγμα προς τον απανταχού ελληνισμό με την κατάργηση όλων των πρακτικών εμποδίων στην άσκηση του εκλογικού δικαιώματος των Ελλήνων πολιτών, όπου και αν βρίσκονται.

Η εφαρμογή της επιστολικής ψήφου αφορά όλους τους Έλληνες πολίτες που είναι εγγεγραμμένοι στους εκλογικούς καταλόγους και επιθυμούν να ασκήσουν με τον τρόπο αυτό το εκλογικό τους δικαίωμα, εντός ή εκτός επικρατείας.

Παράλληλα, υπενθυμίζεται ότι οι Έλληνες που κατοικούν ή διαμένουν στο εξωτερικό μπορούν να ασκήσουν στον τόπο κατοικίας ή διαμονής τους το εκλογικό τους δικαίωμα στις προσεχείς ευρωεκλογές αποκλειστικά μέσω επιστολικής ψήφου. Δεν θα λειτουργήσουν εκλογικά τμήματα στο εξωτερικό.

Για την εγγραφή τους στους ειδικούς εκλογικούς καταλόγους επιστολικής ψήφου, εισέρχονται στην



ηλεκτρονική εφαρμογή μέσω του συνδέσμου epistoliki.ypes.gov.gr:

- μέσω taxiset (εφόσον διαθέτουν διαπιστευτήρια εισόδου),

- υποβάλλοντας τα στοιχεία του ελληνικού τους διαβατηρίου και του δελτίου αστυνομικής ταυτότητας συνδυαστικά,

- υποβάλλοντας τα στοιχεία του ελληνικού τους διαβατηρίου και του αριθμού δημοτολογίου συνδυαστικά.

Εναλλακτικά, μπορούν να απευθύνονται στο Γενικό Προξενείο.

Με την καθιέρωση της επιστολικής ψήφου εκσυγχρονίζονται οι τρόποι άσκησης του εκλογικού δικαιώματος και δίνεται η δυνατότητα στους Έλληνες πολίτες του εξωτερικού να ψηφίσουν από τον τόπο κατοικίας ή διαμονής τους, χωρίς να χρειαστεί να δαπανήσουν χρόνο και χρήματα για την μετακίνησή τους.

Για την καλύτερη κατανόηση της διαδικασίας, επισυνάπτονται αναλυτικές οδηγίες χρήσης της πλατφόρμας καθώς και ένας χρηστικός οδηγός με σύντομες ερωτήσεις και απαντήσεις που αφορούν στην άσκηση του εκλογικού δικαιώματος μέσω επιστολικής ψήφου. Στέλνουμε επίσης και διαφημιστικό βίντεο.

Παρακαλώ να διαδώσετε το μήνυμα αυτό σε όσο περισσότερους ομογενείς μπορείτε!

Με θερμούς χαιρετισμούς,
Γιώργος Ψιάχας
Γ. ΠΡΟΞΕΝΟΣ ΤΗΣ
ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΗΝ
ΑΔΕΛΑΪΔΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΘΝΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Πεθαίνουν από πείνα οι Παλαστίνιοι

Η πείνα θερίζει τους αμάχους στη Γάζα. Οι υγειονομικές αρχές δήλωσαν χτες ότι 20 άνθρωποι πέθαναν από υποσιτισμό και αφυδάτωση.

Στην πόλη της Ράφα, παιδιά διαδήλωσαν κρατώντας ένα πανό που έγραφε «Σταματήστε τον καθημερινό μας θάνατο». Μερικά παιδιά κουβαλούσαν ταφικά σάβανα σε φορεία για να συμβολίσουν όσους πέθαναν από την πείνα.

Η διαμαρτυρία είναι η τελευταία από μια σειρά παρόμοιων διαδηλώσεων που διοργανώθηκαν από παιδιά για να απαιτήσουν ταχεία δράση από την πλευρά των αραβικών χωρών και της διεθνούς κοινότητας.

Ο ΟΗΕ αναφερόμενος στις ελλείψεις τροφίμων στη Γάζα κάνει λόγο για «διατροφική κρίση» που είναι μέρος μιας ευρύτερης ανθρωπιστικής καταστροφής.

Μιλώντας στο Al Jazeera, εκπρόσωπος της UNRWA είπε ότι το 90% του πληθυσμού σήμερα στη Γάζα αντιμετωπίζει «υψηλό επίπεδο οξείας επισιτιστικής ανασφάλειας» και πρόσθεσε πως η κατάσταση ήταν «τόσο τραγική» και η απόγνωση «τόσο υψηλή» που οποιαδήποτε διέλευση φορτηγών γίνεται πόλος έλξης για ανθρώπους που πεινούν.

«Επομένως, όποιος

βλέπει μια συνοδεία φορτηγών βοήθειας να περνάει από το μέρος της Γάζας, θα πηδήξει πάνω σε αυτά τα φορτηγά από πείνα, απόγνωση και φόβο και θα προσπαθήσει να βοηθήσει τον εαυτό του σε αυτές τις νηοπομπές – ειδικά καθώς ακούμε όλο και περισσότερα για παιδιά κάτω από ηλικίας δύο ετών τώρα πεθαίνει από ασθένειες που σχετίζονται με την πείνα και την αφυδάτωση», πρόσθεσε.

Παπάς στην Άρτα έδειρε τη παπαδιά και αστυνομικούς!

Η είδηση αυτή έρχεται από την Ελλάδα και συγκεκριμένα από την Άρτα. Ιερέας εναντίον όλων μέσα στο δικαστήριο – χτύπησε την εν διαστάσει σύζυγό του και αστυνομικούς.

Κακός χαμός στην Άρτα, με τη δίκη να διακόπτεται και τον πρωταγωνιστή των επεισοδίων να μεταφέρεται σε νοσοκομείο για ψυχιατρικές εξετάσεις. Ο ιερέας επιτέθηκε και ξυλοκόπησε την εν διαστάσει γυναίκα του, ενώ το ίδιο έκανε και σε βάρος αστυνομικών που προσπάθησαν να τον συκρατήσουν. Πληροφορίες μάλιστα αναφέρουν πως επιτέθηκε και σε συγγενείς της εν διαστάσει γυναίκας του, που έσπευσαν στο νοσοκομείο. Η δίκη είχε να κάνει με την επιμέλεια των

παιδιών που είχαν αποκτήσει τα προηγούμενα χρόνια.

Η δίκη διακόπηκε και ο δικαστής διέταξε τη σύλληψή του. Ο ιερέας επιτέθηκε και στους αστυνομικούς τόσο εντός του δικαστηρίου όσο και στο αστυνομικό τμήμα όπου αρχικά μεταφέρθηκε.

Γάλλος έκλεψε 7000 μπουκάλια κρασί!

Ένας άνδρας συνελήφθη στη διάσημη οινοπαραγωγική περιοχή της Βουργουνδίας, στη Γαλλία, αφού φέρεται να έκλεψε γύρω στα 7.000 μπουκάλια κρασιού αξίας περίπου 500.000 ευρώ, σύμφωνα με ανακοίνωση των εισαγγελικών αρχών.

Η τοπική εφημερίδα Journal de Saone-et-Loire, η οποία δημοσίευσε πρώτη είδηση για την υπόθεση, έγραψε ότι ο 56χρονος βινεοσκοπήθηκε από κάμερα ασφαλείας να παίρνει τέσσερα μπουκάλια κρασί από τον εργοδότη του, ο οποίος και κατήγγειλε την υπόθεση στην αστυνομία.

Σε έρευνα στο σπίτι του και της μητέρας του βρέθηκαν τα τέσσερα μπουκάλια και περίπου άλλα 7.000 τα οποία φέρεται να έκλεψε σε μια περίοδο 15 ετών από άλλα οινοποιεία στα οποία εργάστηκε κατά καιρούς.

Τα μπουκάλια περιλάμβαναν κρασιά grands crus από παραγωγούς στο Vosne-Romanee, μια ετικέτα που μπορεί να αξίζει περισσότερα

από 1.000 ευρώ.

Ο 56χρονος αφέθηκε ελεύθερος με εγγύηση και θα δικάσει τον Ιούνιο.

Γυρίζουν ταινίες με αληθινές σφαίρες!

Ένοχη για ανθρωποκτονία από αμέλεια κρίθηκε την περασμένη βδομάδα η υπεύθυνη υπάλληλος για τα όπλα στην ταινία Rust, Χάνα Γκουτιέρες Ριντ, που έβαλε αληθινές σφαίρες στο όπλο το οποίο χρησιμοποίησε ο Άλεκ Μπάλντουιν στα γυρίσματα και πυροβόλησε θανάσιμα την Χαλίνα Χάτσινς.

Μετά την ανάγνωση της ετυμγορίας, οι εισαγγελείς ζήτησαν να τεθεί υπό κράτηση η κυρία Γκουτιέρες Ριντ και η δικαστής, Μέρι Μάρλου Σόμπερ συμφώνησε. Ένας δικαστικός υπάλληλος οδήγησε την οπλομαχό, η οποία δεν φορούσε χειροπέδες, έξω από την αίθουσα του δικαστηρίου.

Αντιμετωπίζει ποινή φυλάκισης έως και 18 μηνών. Οι δικηγόροι της είπαν ότι θα ασκήσει έφεση.

Ο ηθοποιός Άλεκ Μπάλντουιν αντιμετωπίζει επίσης την κατηγορία της ανθρωποκτονίας από αμέλεια και έχει προγραμματιστεί να δικάσει τον Ιούλιο. Τόσο ο Άλεκ Μπάλντουιν όσο και η Χάνα Γκουτιέρες Ριντ, υποστηρίζουν ότι δεν γνώριζαν ότι υπήρχαν αληθινά φυσίγγια στο όπλο και δεν υποτίθεται ότι υπήρχαν στο σετ.

Συνελήφθη παπάς για παράνομη διακίνηση Viagra!

Προφυλακίστηκε και ο σύντροφος του Ισπανού κληρικού για διακίνηση αφροδισιακών σκευασμάτων.

Η αστυνομία στην Ισπανία συνέλαβε έναν ιερέα και τον σύντρόφό του για παράνομη διακίνηση Viagra.

Οι αστυνομικοί έκαναν έφοδο τη Δευτέρα στην κατοικία του πάτερ Αλφόνσο Ραούλ Μάσα Σότο στην ενορία του Δον Μπενίτο στο Μπαδαχόθ, κοντά στα σύνορα με την Πορτογαλία, και συνέλαβε τόσο τον ιερέα όσο και τον εραστή του, Εδουάρδο, για διακίνηση στυτικών ενισχυτικών που είναι ιδιαίτερα δημοφιλή στους ομοφυλόφιλους για την αφροδισιακή τους δράση.

Οι ερευνητές αποκάλυψαν ότι το ζευγάρι είχε λάβει από τη Γερμανία

ένα φορτίο μεφεδρόνης. Η μεφεδρόνη είναι ένα ναρκωτικό "chemsex" (χημικό σεξ) που χρησιμοποιείται σε χώρους αναψυχής για τη διευκόλυνση και την ενίσχυση της σεξουαλικής επαφής – κυρίως μεταξύ ανδρών που κάνουν σεξ με άλλους άνδρες.

Η εφημερίδα El Épsilon ανέφερε ότι η εκκλησία του Σαν Σεμπαστιάν (Άγιος Σεβαστιανός) είχε γίνει το κέντρο των επιχειρήσεων του ιερέα από το οποίο ο πάτερ Μάσα και ο 37χρονος σύντροφός του «διακινούσαν [τις ουσίες] σε ένα ολόενα και μεγαλύτερο πελατολόγιο».

Οι έρευνες ξεκίνησαν πριν από μήνες, όταν η ισπανική αστυνομία αντιλήφθηκε την υποτιθέμενη πώληση των αφροδισιακών σκευασμάτων από

τον ιερέα της ενορίας.

Η επισκοπή της Πλασένθια εξέδωσε ανακοίνωση την Τρίτη σημειώνοντας ότι οι εκκλησιαστικές αρχές «περιμένουν να έχουν περισσότερες πληροφορίες» και «να αποσαφηνιστούν πλήρως τα γεγονότα».

Η επισκοπή εξέφρασε επίσης τη λύπη της για τα γεγονότα «λόγω του πόνου, της ταλαιπωρίας και του σκανδάλου που συνεπάγονται».

«Με προσοχή στην εξέλιξή της, με σύνεση και σεβασμό προς τους εμπλεκόμενους ανθρώπους, ως επισκοπή δείχνουμε την προθυμία μας να συνεργαστούμε σε ό,τι είναι απαραίτητο και απαιτείται από εμάς και να αναλάβουμε τις σχετικές ενέργειες», προστίθεται στην ανακοίνωση.

ΝΤΟΥΕΤΟ "Ο ΔΡΟΜΟΣ" ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ



Για όλων τις ειδών τις εκδηλώσεις σας!
Τηλ. τον Παναγιώτη (μπουζούκι/τραγουδι)
στο 0418 638 311
ή την Ερिका (αρμόνιο/τραγουδι) στο 0422 116 933

ΓΙΝΕΤΕ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΣΤΟ ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΟ ΒΗΜΑ

Συμπληρώστε με κεφαλαία γράμματα το όνομα και τη διεύθυνση σας σ' αυτό το δελτίο κόψτε το και στείλτε το μαζί με την ετήσια συνδρομή σας των \$50 (περιλαμβανομένων ταχυδρομικών) στη διεύθυνση:

Greek Tribune

BOX 330, Fulham Gardens, SA, 5024

ΟΝΟΜΑ:

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΖΟΥΜΕ:

* Η συνδρομή είναι προπληρωτέα και είναι για 12 μηνιαίες εκδόσεις

ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΠΤΥΧΕΣ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ

Οι στρατιώτες της Βερμάχτ που προσχώρησαν στην Αντίσταση

Την άγνωστη ιστορία των αυτόμολων της Βέρμαχτ, των γερμανών στρατιωτών που προσχώρησαν στις δυνάμεις της Αντίστασης κατά τη διάρκεια της Κατοχής, φέρνει στο φως για πρώτη φορά η αναδίφηση ενός έλληνα ερευνητή σε γερμανικά αρχεία. Η έρευνα του Χαράλαμπος Αλεξάνδρου αποκαλύπτει ονόματα, γεγονότα, συγκινητικές μαρτυρίες και άγνωστες πτυχές, όπως το σχέδιο εξέγερσης και απελευθέρωσης του Βόλου από αυτόμολους της Βέρμαχτ τον Σεπτέμβριο του 1944. Περισσότεροι από 200 γερμανοί στρατιώτες εκτελέστηκαν στην Ελλάδα από τα SS για «προδοσία», ανάμεσα τους φωτεινές μορφές, όπως ο Heinz Steyer ο οποίος λίγο πριν πεθάνει φώναξε αγέρωχα στους εκτελεστές του: «Σε κανέναν δεν αρέσει να πεθαίνει, αλλά πρέπει να πεθάνω για την ελευθερία της Γερμανίας και της Ελλάδας, αυτή είναι η δική μου τιμή!».

Οι «Wehrunwuerding»

Έχοντας ερευνησει αρχεία από το Βερολίνο και το Φράϊμπουργκ, τηλεγραφήματα της γερμανικής διοίκησης και έναν πολυσέλιδο φάκελο γερμανού αξιωματικού, ο Χαράλαμπος Αλεξάνδρου εξηγεί στα «ΝΕΑ» πως η πλειονότητα των αυτόμολων ήταν αντιφασίστες - κομμουνιστές και σοσιαλδημοκράτες - οι οποίοι είχαν αναπτύξει δράση πριν από τον πόλεμο. Είχαν φυλακιστεί και χαρακτηριστεί «Wehrunwuerding», δηλαδή ακατάλληλοι για στράτευση. Παρ' όλα αυτά, οι τρομερές απώλειες που υπέστη η πολεμική μηχανή των Ναζί στο Ανατολικό Μέτωπο, οδήγησαν τον Οκτώβριο του 1942 στην ίδρυση της «Αφρικανικής Μεραρχίας 999» η οποία περιελάμβανε τους ανεπιθύμητους αντιφασίστες και άλλους ποινικούς. Μετά από ειδική εκπαίδευση σε στρατό-

πεδο της Βάδης οι «ακατάλληλοι» εστάλησαν στην Αφρική. Κι από εκεί σε Ελλάδα και Γιουγκοσλαβία. «Ορισμένοι ήταν τόσο μπαρουτοκαπνισμένοι και ξεψαρωμένοι», διηγείται ο ερευνητής, «ώστε πριν φύγουν για την Ελλάδα, όταν τους ζητούσαν κάποια εργασία απαντούσαν χαριτολογώντας: «Τώρα έχω άλλη δουλειά, φεύγω για το αρχηγείο των ανταρτών»».

Από τον Απρίλιο του 1944 ο ΕΛΑΣ προσπάθησε συστηματικά να προσελκύσει στρατιώτες των «πειθαρχικών ταγμάτων» με προκηρύξεις στο αντίπαλο στρατόπεδο και με εκκλήσεις πρώην στρατιωτών της Βέρμαχτ που δημοσιεύονταν στην εφημερίδα «Ελευθερη Ελλάδα». Πολλοί ακολούθησαν. Και συνεργάστηκαν με την Αντίσταση. Ανάμεσα τους και υψηλόβαθμοι, όπως ο υπολιμενάρχης Βόλου Otto Engel, ο οποίος υπήρξε πληροφοριοδότης των μυστικών υπηρεσιών του ΕΛΑΣ.

Η επιχείρηση στο Βόλο

«Η μεγαλύτερη ποσοστιαία αυτομόληση Γερμανών επί ελληνικού εδάφους συντελέστηκε στη Μαγνησία», λέει ο κ. Αλεξάνδρου: «Εκεί, στο 54ο Σύνταγμα του ΕΛΑΣ, είχαν προσχωρήσει 123 οπλίτες, υπαξιωματικοί και αξιωματικοί, Γερμανοί και Αυστριακοί, ενώ οι αυτόμολοι ήταν πανελλαδικά εκατοντάδες. Μόνο στον ΕΛΑΣ το καλοκαίρι του 1944 περιλαμβάνονταν 600». Τα ονόματα και τα βιογραφικά 94 αυτόμολων της Μαγνησίας κατέγραψε ο ίδιος μαζί με τα υπόλοιπα ντοκουμέντα της έρευνάς του στο πρόσφατο βιβλίο με τίτλο «Αυτόμολοι της Βέρμαχτ στο 54ο Σύνταγμα ΕΛΑΣ - Το XXI/999 ποινικό τάγμα στη Μαγνησία».

Σε αυτό περιγράφεται για πρώτη φορά, μέσα από τις αφηγήσεις αυτόμολων, το σχέδιο εξέ-

γερσης δεκάδων γερμανών στρατιωτών, που ανήκαν στο 21ο Τάγμα της Μεραρχίας 999, στον Βόλο τον Σεπτέμβριο του 1944. Σε συνεργασία με τον ΕΛΑΣ θα επιχειρούσαν επίθεση στη φρουρά και απελευθέρωση της πόλης. Η επιχείρηση προδόθηκε, κάποιοι εκτελέστηκαν άμεσα ενώ άλλοι δραπέτευσαν. «Δεκαέξι ώρες φόβου, περιπλανιόμασταν στη χώρα του πουθενά», έγραψε αργότερα ο Willi Schrade, ένας από τους ηγέτες των γερμανών αυτόμολων στη Μαγνησία, περιγράφοντας μια απελπισμένη πορεία 30 χιλιομέτρων από την Αγριά προς την Ανω Κερασιά. Βάδιζαν «τυφλοί στο άγνωστο», διηγείται ο κ. Αλεξάνδρου, ο οποίος είναι, επίσης, πρόεδρος του Κέντρου Ιστορίας - Πολιτισμού Κερασιάς. Φτάνοντας στο χωριό εκτυλίχθηκαν κινηματογραφικές σκηνές: «Οι κάτοικοι μας κοίταζαν σασιτισμένοι. Χρειάστηκαν λίγες φράσεις επεξήγησης για να μετατρέψουν την αμηχανία σε ενθουσιασμό. Επρέπε σχεδόν να αμυνθούμε στους ορμητικούς χαϊρετισμούς τους. Άνδρες, γυναίκες, νέοι και γέροι μας είχαν περικυκλώσει και σε λίγο είχε μαζευτεί σχεδόν όλο το χωριό», έγραψε ο Schrade. «Ο υπέρμετρος ενθουσιασμός και η συμπάθεια με συνεπήρε. Δεν μπορούσα να φανταστώ τέτοιου είδους αποδοχή. Ερείπια και κατεστραμμένα παράθυρα υπήρχαν παντού, σιωπηροί μάρτυρες του πόνου που είχε προκαλέσει ο στρατός του Χίτλερ σε αυτόν το μικρό θαρραλέο λαό. Και οι άνθρωποι αυτοί ζητωκραύγαζαν για μας, χωρίς να ενοχλούνται από τις στολές μας, που δεν διέφεραν σε τίποτε από αυτές των βασανιστών τους. Σε τίποτε; Όχι, οι γύπες με τους αγκυλωτούς σταυρούς έλειπαν από πάνω μας. Βρίσκονταν πολ-



λές ώρες πίσω, στη σκόνη της ελληνικής γης...».

Μετά την απελευθέρωση

Οι αυτόμολοι εντάχθηκαν στο 54ο Σύνταγμα του ΕΛΑΣ και πολέμησαν στο πλευρό των ανταρτών. Παρέμειναν στον Βόλο μέχρι τις αρχές Δεκεμβρίου και εξέδιδαν την εβδομαδιαία εφημερίδα «Αλήθεια» που διανεμόταν στο στρατόπεδο των γερμανών αιχμαλώτων. Τα βράσιά τους δεν τελείωσαν, όμως, με την απελευθέρωση. Κάποιοι σκοτώθηκαν στον δρόμο της επιστροφής, άλλοι κατάφεραν, μετά από σκληρές συνθήκες ή αιχμαλωσία, να φτάσουν στην κατεστραμμένη πατρίδα τους, όπου συχνά αντιμετώπιστηκαν εχθρικά. Ενδεικτική περίπτωση ο Ludwig Gem, επικεφαλής των δραπέτων της Μαγνησίας: «Όταν επέστρεψε στη χώρα του, τον κοίταζαν με... μισό μάτι. Ετσι αναγκάστηκε να λείπει πως πιάστηκε αιχμάλωτος

και δεν ήταν αντιφρονώντας στο καθεστώς. Επρέπε να περάσουν αρκετά χρόνια μέχρι να αναγνωριστεί η δράση του».

Ο Gem, ο Schrade, ο Bartz, ο Reinhardt και εκατοντάδες άλλοι, κατάφεραν να τιμήσουν την ιστορία του ανθρώπου. Πολέμησαν τον φασισμό υπερβαίνοντας τα δεσμά του φόβου και ενός κίβδηλου πατριωτισμού. Αυτές τις ανυπέβλητες στιγμές έμελλε να τις ζήσουν σε μια μικρή γωνιά της Γης, 2.300 χιλιόμετρα μακριά από την πατρίδα τους. Κι όσοι επέζησαν θα τις περιέγραφαν μέχρι το τέλος της ζωής τους με τα φωτεινότερα χρώματα: «Είπα αντίο στους Έλληνες συμπολεμιστές μου», έγραψε ο Schrade. «Αντίο σ' αυτόν τον λαό, που όχι μόνο μπορούσε να πολεμάει γενναία, αλλά ήταν αφοσιωμένος εξίσου παθιασμένα στους πραγματικούς του φίλους».

Για την ΕΟΚΑ, το υπόβαθρο και τους και εθνικούς μύθους

Γράφει: Γιώργος Κουμουλλής
Εφημερίδα "Πολίτης" (Κύπρος)

Σύμφωνα με τους κοινωνικούς επιστήμονες, εθνικός μύθος είναι ένας θρύλος ή μια αλλοιωμένη ιστορική αφήγηση για το παρελθόν ενός έθνους που περιγράφει τις ανώτερες ιδιότητες ή πράξεις του έθνους. Ένας τέτοιος μύθος μπορεί να είναι καθαρά κοσμικός, να έχει θρησκευτική ή πνευματική χροιά, ή να ενσωματώνει εθνική λαογραφία.

Η αφήγηση είναι συνήθως υπερβολικά δραματική, παραλείπει λεπτομέρειες όταν δεν κάνουν το έθνος να φαίνεται εξαιρετικά καλό ενώ προσθέτει λεπτομέρειες που δεν έχουν καμία πραγματική βάση ή μπορεί να είναι αποκηρύματα της φαντασίας - οτιδήποτε μπορεί να προστεθεί αρκεί να υπάρχει η επιθυμητή συμβολική αξία.

Οι εθνικοί μύθοι υπάρχουν σε κάθε κοινωνία. Στα ολοκληρωτικά καθεστώτα επιβάλλονται αυστηρά και συχνά δαιμονίζονται απίστευτες ικανότητες και σημασία του ηγέτη, μερικές φορές δημιουργώντας μια λατρεία προσωπικότητας. Στον σύγχρονο κόσμο, κυρίως στις μικρές και δημοκρατικά υπανάπτυκτες χώρες, οι εθνικοί μύθοι είναι θέμα πολιτικής και κρατικής προπαγάνδας.

Οι μάζες παρασύρονται και θεωρούν τους μύθους πραγματικά γεγονότα. Από την άλλη, είναι δυνατό ένας μύθος να

καταρρεύσει με την αποκάλυψη αδιαμφισβήτητων γεγονότων από ιστορικούς όπως, π.χ., με τον εθνικό μύθο του 'κρυφού σχολείου' επί Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Η αλήθεια είναι ότι οι Οθωμανοί ποτέ δεν απαγόρευαν την ίδρυση σχολείων και είναι σημαντικό να προσθέσω ότι στο 18ο αιώνα υπήρξε μια πραγματική έκρηξη στην ίδρυση ελληνικών σχολείων που λειτουργούσαν ελεύθερα στην Ελλάδα και Κύπρο.

Ένας από τους πιο δημοφιλείς μύθους, που σίγουρα θα ακουστούν σήμερα στους πανηγυρικούς στις εκκλησίες για την επέτειο της 1ης Απριλίου, είναι ότι οφείλουμε την ανεξαρτησία μας στον «απελευθερωτικό» αγώνα της ΕΟΚΑ. Είναι αξιοσημείωτο ότι μια από τις πρώτες ενέργειες του νέου ΠτΔ ήταν να καταθέσει στεφάνι στα φυλακισμένα μνήματα και να αποτίσει φόρο τιμής «σε όλους αυτούς που θυσιάστηκαν για να υπάρχει σήμερα Κυπριακή Δημοκρατία».

Ο μύθος ότι οφείλουμε την ανεξαρτησία μας στη δράση της ΕΟΚΑ επαναλαμβάνεται κατά κόρον από Προέδρους της Δημοκρατίας, από κυβερνητικούς αξιωματούχους, από καθηγητές στα σχολεία, από τα ΜΜΕ και, νομοτελειακά, ενσταλάζει στη κυπριακή κοινωνία ως ένα γεγονός αδιαμφισβήτητο. Η κρατική προπαγάνδα λέει ο Ρώσος Νομπελίστας Ειρήνας, Μουράτοφ,

είναι ένα είδος ραδιενέργειας που επηρεάζει όλους. Η αλήθεια είναι ότι ο αγώνας της ΕΟΚΑ ήταν για την ένωση κι όχι για την ανεξαρτησία. Αν επιδιώκαμε την ανεξαρτησία, θα μπορούσαμε να την πετυχαίναμε με πολύ πιο ευνοϊκούς όρους από εκείνους των Συμφωνιών Ζυρίχης-Λονδίνου χωρίς να χυθεί μια σταγόνα αίματος, όπως συνέβη σχεδόν με όλες τις άλλες 70 Βρετανικές αποικίες. Για να μην χαλάσει ο μύθος, αποφεύγεται να ειπωθεί δημόσια ότι στη πραγματικότητα η ΕΟΚΑ ηττήθηκε και ότι η ένωση που ήταν ο στόχος της ΕΟΚΑ όχι μόνο δεν επετεύχθη, αλλά με τις Συμφωνίες μπήκε ταφόπλακα στην ένωση. Θεωρείται, επίσης, εθνικό ταμπού να συζητάμε τα δεινά που επισώρευσε ο ενωτικός αγώνας που ήταν η γενεσιουργός αιτία της συμφοράς που μας έπληξε το 1974.

Ένας άλλος επικός εθνικός μύθος είναι η αναφορά του αγώνα της ΕΟΚΑ ως «απελευθερωτικού». Πιστεύω τα κριτήρια για να προσδιορίσουμε την μορφή ενός ένοπλου αγώνα είναι τρία: η ιδεολογία του αρχηγού, ο όρκος των μελών και η σύνθεση της οργάνωσης. Η επιλογή του Γρίβα ως αρχηγού της ΕΟΚΑ έγινε από τον Μακάριο που διακατέχονταν τότε από έντονη αντικομμουνιστική μανία και συμπόρευση με τη βασιλόφρονα δεξιά παράταξη.

Ο Γρίβας ήταν αρχηγός της δοσίλογης οργάνωσης «Χ» που συνεργάστηκε με τους Γερμανούς. Το δεύτερο κριτήριο είναι το περιεχόμενο του όρκου: οι αγωνιστές της ΕΟΚΑ ορκίζονταν αποκλειστικά στην ένωση της Κύπρου με την Ελλάδα. Όσον αφορά το τρίτο κριτήριο, είναι γνωστό ότι αποκλείονταν από την οργάνωση οι Τουρκοκύπριοι, οι κομμουνιστές, οι αριστεροί και οι κεντρώοι. Η στρατολογία των αγωνιστών της ΕΟΚΑ γινόταν από συντηρητικά στοιχεία της κυπριακής νεολαίας, και κυρίως από εφήβους που ανήκαν σε εκκλησιαστικές οργανώσεις και θρησκευτικά σωματεία (ΠΕΚ, ΣΕΚ, ΟΧΕΝ, ΖΩΗ) και ήσαν, ως εκ τούτου, εμποτισμένοι με την «εθνικόφρονα» ακροδεξιά ιδεολογία και τις μεγαλοϊδεατικές παραδόσεις της Εκκλησίας και όχι με τα πανανθρώπινα ιδανικά της ελευθερίας, της ειρήνης και της διεθνούς συνεργασίας που ήταν οι επιδιώξεις των άλλων αντιποικιακών κινημάτων. Επομένως, ο αγώνας της ΕΟΚΑ δεν μπορεί να χαρακτηριστεί εθνικοαπελευθερωτικός αφού δεν είχε ούτε παλλαϊκό ούτε δικαιοδικό χαρακτήρα.

Όπως λέει και ο στενός συνεργάτης του Μακάριου Νίκος Κρανιδιώτης: «Ο αγώνας δεν πήρε τον αντιποικιακό χαρακτήρα άλλων ανάλογων αγώνων και δε στηρίχτηκε αμέσως στην αρχή της αυτοδιάθεσης.... επρόκειτο για μια

οργάνωση βαθιά συντηρητική που ούτε ήθελε αλλά και ούτε μπορούσε να κάνει πραγματικό αντιποικιακό αγώνα». (Ν. Κρανιδιώτης: "Δύσκολα χρόνια: Κύπρος 1950 - 1960", εκδόσεις ΕΣΤΙΑ, σελ. 74-75).

Εν περιλήψει, ο αγώνας της ΕΟΚΑ δεν μπορεί με κανένα τρόπο να χαρακτηριστεί απελευθερωτικός και επιβεβαιώνει ότι ένας εθνικός μύθος μπορεί να είναι μια εντελώς ρομαντική ιστορία που γίνεται αποδεκτή για το συμβολικό της νόημα. Ίσως αντιπαχθεί ότι αν επιτυχάνονταν η ένωση θα αποκτούσαμε αυτομάτως την ελευθερία μας. Εδώ υπάρχει μια παραδοξότητα διότι, τουλάχιστο μέχρι τη δράση της ΕΟΚΑ, ο Κύπριος υπό το αποικιακό καθεστώς απολάμβανε αισθητά μεγαλύτερη ελευθερία από τον Ελλαδίτη. Αρκεί να πω μόνο ότι αν γινόταν τότε η ένωση δεκάδες χιλιάδες Κύπριοι θα κατέληγαν στη Μακρόνησο που συγκρινόταν με τα στρατόπεδα των Ναζί. Αλλά και οι κύκλοι που συνέδραμαν στη στελέχωση της ΕΟΚΑ, όπως η ΣΕΚ και η ΠΕΚ, δεν νομίζω να διψούσαν για ελευθερία αφού μια μόνο δεκαετία μετά την ΕΟΚΑ έγιναν ένθερμοι θιασώτες της συγνής χουντικής δικτατορίας.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΗ

Τα επώνυμα άρθρα εκφράζουν πάντα τους συγγραφείς που τα υπογράφουν.

- Η σύνταξη

Σταύρος Παράβας: Ο αξέχαστος “μάγκας με το τρίκυκλο”

Ο Σταύρος Παράβας ήταν ένας σπουδαίος Έλληνας ηθοποιός του Ελληνικού κινηματογράφου. Γεννήθηκε στις 15 Απριλίου του 1935 και πέθανε στις 15 Σεπτεμβρίου του 2008. Τα χρόνια της χούντας έμεινε στην Ελλάδα για την τέχνη και το πλήρωσε με εξορία.

Η πιο χαρωπή και ανάλαφρη μορφή της ελληνικής φαρσοκωμωδίας, που πέρασε στην κινηματογραφική αθανασία με την ατάκα του «θα τραβήξω τις κοτσίδες μου, θα ξεσκίσω τα προικιά μου».

Ο ταλαντούχος κωμικός μας άφησε κληρονομιά τον επιθεωρησιακό τύπο του θηλυπρεπούς άντρα, και έκανε το ελληνικό κοινό να σκάει στα γέλια.

Σαφώς τυποποιημένος σε όλους λαϊκού gay παιδιού στη δεκαετία του 1960. Ταυτοχρόνως δημιούργησε και τα στερεότυπα του σαχλού ομοφυλόφιλου. Ο ετοιμόλογος, χιουμορίστας και καπάτσος Παράβας, αφήνει την επόμενη δεκαετία μουστάκι και μακρύ μαλλί και μετατρέπεται στον χοντροκομμένο πλην συμπαθη «Μάγκα με το τρίκυκλο», αλλάζοντας άρδην την εικόνα του!

Σατίρισε πραξικοπηματίες συνταγματάρχες και στάλθηκε στην εξορία

Ο Παράβας Φίφης, ο Παράβας ντυμένος γυναίκα. Ο Παράβας σε διπλό ρόλο άντρα-γυναίκας. Ο Παράβας με φουστάνι, με περούκα. Ο Παράβας κομμωτής, χαρτορίχτρα, υπηρέτρια, μόδι-στρος κ.λπ. Το ελληνικό κοινό δίσωσε να τον απολαμβάνει σε τέτοιους ρόλους και δεν τον αποδεχόταν μάλιστα πουθενά αλλού.

Ο Παράβας άφησε μουστάκι και μαλλί, πάχυνε και λίγο και συνέχισε κατόπιν την καριέρα του κανονικά, επανεφευρίσκοντας την κινηματογραφική του περσόνα. Ιδιαίτερα μετά τη Χούντα, έπαιζε ρόλο αποκλειστικά σε «σοβαρούς» ρόλους. Από αρχαία κωμωδία μέχρι κλασικό θέατρο, αφήνοντας για τα καλά πίσω του τη ζωντανία του Φίφη του.

Όσο για την πολυτάραχη ζωή του, ο Παράβας τόλμησε να σατιρίσει τους πραξικοπηματίες συνταγματάρχες στο θέατρο. Εξαιτίας αυτού, βρέθηκε στην εξορία, στο κολαστήριο της Γυάρου! Θέλοντας να τερματίσει την καταγέλαστη λογοκρισία που είχαν επιβάλει οι δικτάτορες στο θέατρο, συμμετείχε σε ένα «ύποπτο για κομμουνιστικές προεκτάσεις» σκετς στην παράσταση «Ντιρλαντά» επί των ημερών του χουντικού Ιωαννίδη. Μια φράση του και μόνο, θα τον έστελνε κατευθείαν στη Γυάρο.

Τα Πρώτα χρόνια

Ο Σταύρος Παράβας γεννήθηκε στις 15 Απριλίου 1935, μέσα σε πολυμελή οικογένεια

μικρασιατικής καταγωγής. Ήταν το μικρότερο από τα πέντε παιδιά των μικρασιατών προσφύγων που εγκαταστάθηκαν στα Τουρκοβούνια της Αθήνας, όπου γεννήθηκε ο Σταύρος, αν και μεγάλωσε τελικά στα «Προσφυγικά» της Λεωφόρου Αλεξάνδρας.

Ο Παράβας μεγαλώνει μέσα σε δύσκολα παιδικά χρόνια, μοχλώντας από παιδί για τον επιούσιο. Πάντα είχε αγάπη, ανεμελιά και όνειρα. Βοηθούσε στο πενιχρό οικογενειακό εισόδημα κάνοντας αναριθμητές δουλειές του ποδαριού.

Μέσα στις δυσκολίες αυτές, το καταφύγιο του θα γίνει το θέατρο, κολλώντας από πολύ μικρός το μικρόβιο της υποκριτικής. Ο Παράβας συμμετέχει ανελλιπώς στις σχολικές παραστάσεις και όλοι αναγνωρίζουν το ταλέντο του. Ακόμα και ο καθηγητής της μουσικής στα γυμνασιακά του χρόνια, τον παροτρύνει ενεργά να κυνηγήσει το όνειρο της ηθοποιίας.

Κι έτσι έφηβος ακόμα θα μαθητεύσει δίπλα στον ηθοποιό Θεόδωρο Έξαρχο. Εκείνος, θα τον στείλει το 1952 στη Δραματική Σχολή του Κώστα Μιχαηλίδη. Ο Μιχαηλίδης εντυπωσιάστηκε από το ταλέντο του πάμφτωχου παιδιού και το κράτησε στη σχολή χωρίς να πληρώσει ποτέ.

Η θεατρική του καριέρα

Το ντεμπούτο του στο σανίδι θα έρθει το 1955 με τον γνωστό θίασο της κυρίας Κατερίνας, ερμηνεύοντας έναν αστυνομικό στην παράσταση «Πρώτο Ψέμα» του Ρούσσου (που θα μεταφερθεί αργότερα στο σινεμά ως «Σωφελία» με την Αλίκη Βουγιουκλάκη), και στη συνέχεια θα εμφανιστεί σε πλήθος παραστάσεων με τον Ντίνο Ηλιόπουλο, τη Βίλμα Κύρου και αργότερα τη μόνη σχεδόν παρτενέρ του Ελένη Προκοπίου.

Όνομα θα κάνει στο πλευρό του Χατζηχρήστου στο ανάλαφρο μουσικό θέατρο της εποχής, συμμετέχοντας κατόπιν -στη δεκαετία του 1970 πια - στα δημοφιλέστατα επιθεωρησιακά νούμερα του καιρού παραλλάσσοντας τον ανεπανόληπτο «Φίφη» του. Σε μια τέτοια επιθεώρηση θα συλληφθεί κατά τη Χούντα. Σε μια άλλη, θα κάνει εχθρό την Αλίκη Βουγιουκλάκη, καθώς στην επιθεώρηση άφησε βαθιά τη σφραγίδα του ο Παράβας.

Η καριέρα του στον κινηματογράφο

Το ντεμπούτο του στο σινεμά θα λάβει χώρα εξίσου νωρίς στην εκτεταμένη του καριέρα: το 1960 θα τον βρει δίπλα στον Ντίνο Ηλιόπουλο στη «Χριστίνα» του Δαλιανίδη, ακολουθώντας τα φιλμ «Σκληρός Άντρας», «Το παιδί της πιάτσας» και «Το έξυπνο πουλί»,

ερμηνεύοντας τον ρόλο του λαϊκού μάγκα δηλαδή, ένα από τα σήματα-καταθέτες της υποκριτικής του. Το 1961 θα παίξει και στην «Αλίκη στο Ναυτικό» ως συνάδελφος του ναυτικού δόκιμου Δημήτρη Παπαμιχαήλ.

Αν και η δεκαετία του 1960 θα χαρακτηριστεί εν πολλοίς από τον τσαχπίνη «Φίφη», ο οποίος θα απθανασιστεί σε πλήθος ταινιών, όπως στις «Εμίρης και κακομοίρης» (1964), «Μπετόβεν και μπουζούκι» (1965), «Φίφης ο αχτύπητος» (1966) και τόσες ακόμα.

Έπαιξε πολλούς ομοφυλοφιλικούς ρόλους

Ο δεύτερος ρόλος σημά-καταθέτη του Παράβα, η στερεοτυπική απεικόνιση του ομοφυλόφιλου άντρα. Έβγαζε άφθονο γέλιο στην πουριτανική Ελλάδα του 1960. Ο Παράβας θα επαναλάβει τον ανδρόγυνο και παρενδυτικό τύπο του σε αμέτρητες ταινίες της εποχής. Μερικές ήταν: ο κομμωτής στη «Βουλευτίνα» (1966), μόδιστρος στην ομότιπλη ταινία του 1967, Σταύρος και Μπουμπου στη «Χαρτορίχτρα» (1967), και δεν συμμαζεύεται!

Η πλούσια κινηματογραφική καριέρα του Παράβα μετρά 47 κινηματογραφικές ταινίες. Έπαιζε με την ίδια άνεση τόσο τον βλοσυρό μάγκα, όσο και τον ανάλαφρο ομοφυλόφιλο. Ρόλους που μετέφερε στο θέατρο της εποχής και έγινε τελικά αστέρας πρώτης γραμμής και ένας από τους μεγάλους πρωταγωνιστές της ελληνικής φαρσοκωμωδίας.

Βέβαια το 1971 θα έρθει ο μεγαλύτερος προσωπικός του θρίαμβος. Η ερμηνεία που σφράγισε ίσως την κινηματογραφική του καριέρα, ο «Μάγκας με το τρίκυκλο»...

Συνελήφθη και εξορίστηκε

Ήταν το 1974, επί δικτατορίας Ιωαννίδη, που θα ανέβαινε στο Θέατρο Ρεξ η παράσταση «Ντιρλαντά». Στη διάρκεια της γενικής πρόβας, ο Παράβας ζήτησε από τον θεατρικό συγγραφέα να του γράψει μια αντιδικτατορική μαντινάδα, γνωρίζοντας πως η προσθήκη της τελευταίας στιγμής δεν θα είχε την έγκριση των λογοκριτών. Ο Παράβας ανέλαβε πλήρως την ευθύνη για τις ατάκες εκτός κειμένου, καθησυχάζοντας τους συνεργάτες του.

Οι στίχοι της μαντινάδας πήγαιναν ως εξής: «Όποιος καλά μας κυβερνά / θα είναι και δικός μας / γύφο, κοντούς, τρελούς και τανκς / δε θέλει ο λαός μας / Είπα πολλά και λάλησα και πρέπει να το στρίψω / μη τύχει και με βάλουνε και μένα μες στον γύφο». Ο Παράβας, που ενσάρκωνε στην παράσταση έναν λυράρη από την Κρήτη, βγήκε και είπε αγέρωχα τα λόγια του, τα οποία επανέλαβε και την επομένη παρά τις ενστάσεις



Ο αξέχαστος Σταύρος Παράβας σε μια χαρακτηριστική έκφραση τα χρόνια που μεσουρανούσε στον κινηματογράφο

και τους φόβους των συναδέλφων του.

Η σύλληψη

Κι έτσι το μοιραίο εκείνο Σάββατο τον επισκέφθηκαν στο καμαρίνι του δύο στρατονόμοι με πολιτικά, οι οποίοι τον πήραν σηκωτό για να μην τον ξαναδεί κανείς. Στην έξοδό τους μάλιστα από το θέατρο, ο θυρωρός τους ρώτησε πού τον πάνε, για να εισπράξει την ειρωνική απάντηση: «Εδώ δίπλα, θα γυρίσει σε λίγο, σε έξι μήνες!» Μέχρι να αντιληφθούν τι είχε συμβεί, ο Παράβας ήταν ήδη καθοδόν για τη Γυάρο.

«Δεν μπορούσα να σκεφτώ και να διανοηθώ ότι υπάρχουν τέτοια μέρη τέρατα, όπου φυλάκίζουν ανθρώπινες ψυχές», θα πει ο ηθοποιός χρόνια μετά. Ο Παράβας παρέμεινε στη Γυάρο μέχρι και την πτώση της δικτατορίας, όντας ένας από τους τελευταίους 44 εξοριστούς που έφυγαν από το κολαστήριο.

Λίγα χρόνια αργότερα, ένα ακόμα επιθεωρησιακό σκετς του Παράβα στο έργο «Και μη χειρότερα», στο οποίο σατίριζε την Αλίκη Βουγιουκλάκη, θα γινόταν αιτία να βρεθούν οι δύο ηθοποιοί αντιδικοί στο δικαστήριο! Η Βουγιουκλάκη έκανε μήνυση στους συντελεστές της παράστασης γιατί αισθάνθηκε πως θίγεται. «Κύριε πρόεδρε», είπε στο δικαστήριο ο μουσικός της παράστασης Γιώργος Μουζάκης ως μάρτυρας υπερασπίσης, «Παράβας υπάρχει, παράβαση δεν υπάρχει!»

Τα τελευταία χρόνια

Μετά την επιστροφή του από τη Γυάρο, όντας ολότελα αλλαγμένος, υποδυόταν πια «σοβαρούς» ρόλους σε παραστάσεις κλασικού και σύγχρονου ρεπερτορίου. Ο «Φίφης» και ο «μάγκας» ήταν τώρα παρελθόν, καθώς ο Παράβας στράφηκε στην αριστοφανική κωμωδία μετρώντας μεγάλες δόξες στην Επίδαυρο (όπως στις παραστάσεις «Πλούτος», «Ιππείς», «Εκκλησιάζουσες»).

Άλλες γνωστές του επιτυχίες στο ξένο ρεπερτόριο ήταν οι «Ψύλλοι στ' αφτιά» με τον Θίασο Καλογεροπούλου, το «Μόνο ζευγάρι» με τον Νίκο Κούρκουλο, τα «Σκουπίδια», τα «Χριστούγεννα των Κουπιέλο» κ.λπ.

Πολλές από αυτές του τις ερμηνείες έγραψαν θεατρική ιστορία. Πέρα από το σινεμά και το θέατρο, ο δημοφιλής ηθοποιός πήρε μέρος και σε τηλεοπτικά σίριαλ, όπως «Το φάντασμα», «Τα αδέρφια», «Οικογένεια Μουσαμά» κ.ά., αφήνοντας το στίγμα του και στη μικρή οθόνη.

Είχε σχέση με την Καλλιρόη Πατρονικόλα

Στα παραλειπόμενα της ζωής του, ο Παράβας διατηρούσε άλλωστε σχέση με την αδελφή του Αριστοτέλη Ωνάση, Καλλιρόη Πατρονικόλα.

Όντας παντρεμένος εδώ και χρόνια με τη Βρετανή Άννι, είχε αποκτήσει τρία παιδιά, δύο κόρες και τον γιο του Τζόνναθαν, ο οποίος πέθανε ξαφνικά το 2002 από πνευμονικό οίδημα αφήνοντάς τον βουτηγμένο στη θλίψη και το πένθος. Την περίοδο της δικτατορίας, η σύζυγός και τα παιδιά του είχαν επιστρέψει μόνιμα στην Αγγλία. Γνωρίζοντας την προσωπική τραγωδία στα στερνά της ζωής του, κλείστηκε στο καβούκι του και αποτραβήχτηκε από την κοινωνία. Μοναδική παρηγοριά του ήταν μόνο ο εγγονός του Σταύρος.

Μετά και την άρνηση του Υπουργείου Πολιτισμού να του χορηγήσει τιμητική σύνταξη, ο Σταύρος Παράβας έσβησε στο στίπτι του από ανακοπή καρδιάς στις 15 Σεπτεμβρίου 2008, με μοναδική παρουσία αυτή της οικιακής βοηθού του. Καρδιακά προβλήματα και εγκεφαλικά επεισόδια τον ταλαιπωρούσαν από καιρό, περνώντας τις πόρτες των νοσοκομείων εδώ και τουλάχιστον μία δεκαετία. Κηδεύτηκε δύο μέρες αργότερα δημοσία δαπάνη...

Αφιέρωμα στον αξέχαστο ηθοποιό Νίκο Ρίζο

Κωμικός ηθοποιός, ένας από τους κορυφαίους κωμικούς του ελληνικού θεάτρου και κινηματογράφου.

Ο μεγάλος κωμικός Νίκος Ρίζος γεννήθηκε στις 30 Σεπτεμβρίου του 1924 στην Άρτα. Πρωτοεμφανίστηκε στην επιθεώρηση του Αλέκου Σακελλάριου «Άνθρωποι, άνθρωποι» το 1948, στο θέατρο «Μετροπόλιταν», μαζί με τη Σπεράντζα Βρανά στο νούμερο «Το τραμ το τελευταίο».

Στα χρόνια που ακολούθησαν συμμετείχε σε διάφορους θιάσους και το 1959 δημιούργησε δικό του, μαζί με τους Γιάννη Γκιωνάκη και Τάκη Μηλιάδη, με τους οποίους συμπρωταγωνίασε στις

επιθεωρήσεις των Δημήτρη Βασιλειάδη και Ναπολέοντα Ελευθερίου «Ομόνοια πλατς-πλουτς» και «Μαντουμπάλα».

Με τους ίδιους συν-θιασάρχες και τις αδελφές Καλουτά έπαιξε στο θέατρο «Κυβέλης» στις επιθεωρήσεις «Καινούργια Αθήνα», «Άνθρωποι του '60» και στη μουσική κωμωδία του Στέφανου Φωτιάδη «Ζητείται τεμπέλης». Το καλοκαίρι του 1960 συνεργάστηκε με τους Βασίλη Αυλωνίτη, Γιάννη Γκιωνάκη, Τάκη Μηλιάδη και Ρένα Βλαχοπούλου, στο θέατρο «Μετροπόλιταν», στο έργο του Γ. Γιαννακόπουλου «Κάθε καρδιάς καρδί».

Το 1961 δημιουργήθηκε η θιασαρχική τριάδα «Βασίλης



Αυλωνίτης - Γεωργία Βασιλειάδου - Νίκος Ρίζος», που διατηρήθηκε, σημειώνοντας μεγάλη επιτυχία, έως το 1965, παρουσιάζοντας διάφορες

κωμωδίες τόσο στην Ελλάδα όσο και στη Γερμανία για τους μετανάστες. Το 1986 μετέτρεψε τον κινηματογράφο «Άστωρ» της οδού Σταδίου σε θέατρο, το οποίο λειτούργησε υπό την καλλιτεχνική διεύθυνσή του έως το 1990. Από το '90 και μετά άρχισε να συνεργάζεται και πάλι με άλλους θιάσους.

Ο Νίκος Ρίζος έκανε και πολλές κινηματογραφικές ταινίες, που φτάνουν τις 300. Ξεχωρίζουν: «Η Αγνή του λιμανιού» (1952) και «Το σοφεράκι» (1953) του Γιώργου Τζαβέλλα, «Χαρούμενο ξεκίνημα» (1954) και «Τζο, ο τρομερός» (1955) του Ντίνου Δημόπουλου, «Ο θησαυρός του μακαρίτη» (1959) του Νίκου Τσιφόρου,

«Η κόμισσα της φάμπρικας» (1969) του Ντίμη Δαδήρα, «Ο αισιόδοξος» (1973) του Κώστα Καραγιάννη, «Η αρχόντισσα και ο αλήτης» (1969), «Ο γίγας της Κωφέλης» (1968), «Συμμορία εραστών» (1972) του Βαγγέλη Σερντάρη κ.ά.

Στη μικρή οθόνη πρωταγωνίασε μαζί με τη Μάρθα Καραγιάννη στη σειρά «Ο δρόμος» του Κώστα Λυχνάρη, σε σενάριο Κώστα Πρετεντέρη, καθώς και στην τηλεοπτική μεταφορά του μυθιστορηματος του ακαδημαϊκού Τάσου Αθανασιάδη «Η αίθουσα του θρόνου», στο MEGA.

Πέθανε στις 20 Απριλίου του 1999, σε ηλικία 75 χρόνων.

Η 25η Απριλίου 1915: Η Ημέρα των ANZAC

Αποφράδα ημέρα η 25η Απριλίου 1915 για την Αυστραλία, αλλά και ημερομηνία - σταθμός για τη σφαιρική λάτση της εθνικής της ενότητας.

Το πρωινό της 25ης Απριλίου του 1915, 15.000 άπειροι αυστραλοί και νεοζηλανδοί στρατιώτες, κατόπιν διαταγής των άγγλων αξιωματικών τους, αποβίβαστηκαν στις ακτές της Καλλιπόλης στα Δαρδανανέλια, στην Τουρκία, κατά τη διάρκεια του Α' Παγκοσμίου Πολέμου. Στόχος τους να καταλάβουν τα Στενά και να επιτρέψουν στους ρώσους συμμάχους τους στην «Αντάντ» να περάσουν με τα πλοία τους τον Ελλήσποντο και να ανοιχτούν στο Αιγαίο και τη Μεσόγειο.

Παρά το γεγονός ότι ο Α' Παγκόσμιος Πόλεμος δεν απειλούσε άμεσα την εδαφική ακεραιότητα της Αυστραλίας, η τότε κυβέρνηση της Βρετανίας, για εκπαιδευση, ως μέλος της βρετανικής κοινοπολιτείας και λόγω συνταγματικής της υποχρέωσης απέναντι στη Μεγάλη Βρετανία, να λάβει μέρος στον πόλεμο. Στην Καλλιπόλη θα ήταν η πρώτη φορά που η νεοσύστατη Αυστραλιανή Αυτοκρατορική Δύναμη, όπως ονομάστηκε η στρατιωτική δύναμη των Αυστραλών που στάλθηκε στην Ευρώπη, θα έπαιρνε μέρος σε πολεμική αναμέτρηση.

Όλα ξεκίνησαν ένα πρωινό του Νοεμβρίου του 1914, όταν από το λιμάνι Όλμπανι της Δυτικής Αυστραλίας έφυγαν η 1η Μεραρχία Πεζικού και η 1η, η 2η και η 3η Ελαφρά Ταξιαρχία Ιππικού. Αρχικά ήταν προγραμματισμένο να ταξιδέψουν στη Βρετανία, για εκπαίδευση. Η έλλειψη υποδομής, όμως, είχε ως αποτέλεσμα να μεταφερθούν σε εκπαιδευτικά στρατόπεδα των συμμαχικών δυνάμεων στην Αίγυπτο. Παρέμειναν εκεί για περίπου τρεις μήνες. Εν τω μεταξύ, έφταναν στην Αίγυπτο και άλλοι αυστραλοί στρατιώτες.

Στις αρχές Μαρτίου του 1915 δόθηκε η ειδοποίηση από την κεντρική διοίκηση των συμμαχικών δυνάμεων για την εκστρατεία κατάληψης των Στενών των Δαρδανελίων και η στρατιωτική δύναμη των Αυστραλών και Νεοζηλανδών θα χρησιμοποιούνταν γι' αυτή την επιχείρηση. Στην Ελλάδα,



Η φωτογραφία, από τις πρώτες ημέρες της απόβασης των ANZACS στην Καλλιπόλη της Τουρκίας

ο Ελευθέριος Βενιζέλος, ελπίζοντας ότι η κατάληψη των Δαρδανελίων θα είχε ως αποτέλεσμα τη διεκδίκηση της Κωνσταντινούπολης έδωσε την άδεια στη Μεγάλη Βρετανία να χρησιμοποιήσει τη Λήμνο ως ναυτική βάση.

Έτσι, στις 4 Μαρτίου 1915 οι πρώτοι Αυστραλοί και Νεοζηλανδοί στρατιώτες από τις ANZAC (Australian and New Zealand Army Corps) πήλθαν για πρώτη φορά το πόδι τους σε ελληνική γη. Το λιμάνι του Μούδρου με τα απάνεμα νερά του, τους υποδέχτηκε. Η στεριά, όμως, δεν ήταν και τόσο φιλική γι' αυτούς. Η ξερή γη, έντονο χαρακτηριστικό της Λημνιακής φύσης, οι γυμνοί λόφοι και η έλλειψη νερού δεν υπόσχεσαν την καλύτερη διαμονή. Παρόλα αυτά, για πολλούς το ηφαιστειογενές τοπίο της Λήμνου ήταν ασυγκρίτως καλύτερο από την έρημο και τη ζέση της Αιγύπτου. Οι πρώτες εντυπώσεις του στρατιώτη Τ. Α. Μάιλς για τους Έλληνες: «Οι κάτοικοι του νησιού ζουν σε πρωτόγονες συνθήκες. Έχουν μικρά σπίτια και αρκετοί από τους άνδρες φορούν προβίες αρνιών και περπατούν ξυπόλυτοι ή φορούν σκληρά παπούτσια».

Οι ξένοι στρατιώτες άρχισαν σιγά-σιγά να ξεθαρεύουν και να συνναστρέφονται τους ντόπιους. Ο σηματογράφος Ν.Κ. Χάρβεϊ γράφει στα απομνημονεύματά του: «Δεν είχαμε αρκετά ξύλα, σε αντίθεση με το αλκοόλ που ήταν μπόλικο, κάθε μαγαζί στη Λήμνο μέχρι το τέλος του Μαρτίου πουλούσε μπίρα και κονιάκ. Υπήρχε έλλειψη καύσιμων ξύλων. Οι κάτοικοι χρησιμοποιούσαν μικρά κομμάτια κάρβουνου για να μαγειρέψουν. Μετά ήρθε το Πάσχα τους και με μεγάλη περιέργεια παρακολούθησαν τον τρόπο με τον οποίο το γιόρταζαν. Οι καμπάνες των εκκλησιών τους χτυπούσαν συχνά και για δύο περίπου μέρες δεν σταματούσαν καθόλου. Την ημέρα του Πάσχα ήρθαν στο στρατόπεδο οι Έλληνες και μας πρόσφεραν κόκκινα αυγά και άλλα δώρα».

Στις 20 Απριλίου 1915 το λιμανάκι του Μούδρου πλημμύρισε από πολεμικά πλοία των συμμαχικών δυνάμεων. Ο Τ. Α. Μάιλς γράφει: «Κανένα άλλο λιμάνι του κόσμου εκείνες τις μέρες δεν είχε περισσότερα πλοία απ' αυτό το λιμανάκι της Λήμνου». Είχε έλθει η ώρα της μάχης.

Οι Αυστραλονεοζηλανδοί ξεκίνησαν από την ελληνική γη το απόγευμα της 24ης Απριλίου για να επιτεθούν στην Καλλιπόλη και να πάρουν τον έλεγχο των Στενών από τους Τούρκους.

Οι επιχειρήσεις, που κράτησαν έως τον Ιανουάριο του 1916, στέφθηκαν από παταγώδη αποτυχία. Κάπου 2.000 Αυστραλοί βρήκαν τραγικό θάνατο εκείνο το πρωινό της 25ης Απριλίου 1915, αφού οι Τούρκοι, που ανήκαν στο αντίπαλο στρατόπεδο των «Κεντρικών Δυνάμεων», τους περίμεναν κρυμμένοι στις ακτές της Καλλιπόλης και τους αποδεκάτισαν. Τους επόμενους μήνες άλλοι 11.000 αυστραλοί και νεοζηλανδοί στρατιώτες άφησαν την τελευταία τους πνοή στα μέρη εκείνα. «Χρειάστηκαν 10 χρόνια για να παρθεί η Αρχαία Τροία που βρισκόταν στα ίδια Στενά. Τώρα καταλαβαίνω πόσο δύσκολο είναι να κατακτήσουμε τα Στενά αυτά» παραδέχτηκε ο στρατηγός της συμμαχικής δύναμης, σερ Ιαν Χάμιλτον, μετά την πρώτη μάχη στα Δαρδανέλια.

Η σφαγή στάθηκε αφορμή για να δημιουργηθεί κλίμα εθνικής ομοψυχίας στην Αυστραλία και να πάρει σάρκα και οστά το όνειρο

της δημιουργίας του Αυστραλιανού έθνους. Το 1901 οι βρετανικές αποικίες της Αυστραλίας είχαν ενωθεί και είχαν δημιουργήσει το ομόσπονδο αυστραλιανό κράτος, που όμως δεν είχε ακόμα συνοχή, κάτι που του έδωσε η θυσία της Καλλιπόλης.

Στην απόβαση της Καλλιπόλης πήραν μέρος και 12 ελληνοαυστραλοί: ο δεκανέας Τζακ Μαρκ, ο υποδεκανέας Τζον Ζαβιτσάνος και οι στρατιώτες Πέρσυ Κουκουσάκης, Κώστας Αρώνης, Γιώργος Κρίτον, Ρόμπερτ Κρόκος, Άθα Χάλκας, Λεωνίδας Μανούσου, Γιώργος Πάπας, Πίτερ Ράντος, Ρόι Ραλφ και Αναστάσιος Ρεμπέα. Ο 24χρονος μάγειρας Πίτερ Ράντος, έπεσε στο πεδίο της μάχης.

Κάθε χρόνο στις 25 Απριλίου η Αυστραλία τιμά με εκδηλώσεις σε ολόκληρο τον κόσμο την επέτειο αυτή, με επίκεντρο την Καλλιπόλη. Στη Λήμνο, όπου αποτέλεσε πέρασμα για την απόβαση της Καλλιπόλης και πολλοί Αυστραλοί βρήκαν καταφύγιο μετά την καταστροφή, υπάρχουν δύο στρατιωτικά νεκροταφεία και ένα μνημείο για να θυμίζουν το πέρασμα των Αυστραλονεοζηλανδών από την ελληνική γη.

1955. Την 1η Απριλίου ξεκινάει στην Κύπρο ο αγώνας της ΕΟΚΑ. Στον αγώνα της ΕΟΚΑ, στρατιωτικός αρχηγός ήταν ο Γεώργιος Γρίβας, γνωστός στην Ελλάδα από την εμφυλιοπολεμική του δραστηριότητα μέσω της φασιστικής οργάνωσης Χ - σε συνεργασία με τους Άγγλους κατακτητές. Το 1960 δώθηκε μια κουτσουρεμένη ανεξαρτησία στην Κύπρο, με τη συμφωνία της Ζυρίχης, που το 1963 οδήγησε σε διακοινοτικές συγκρούσεις Ε/Κυπρίων και Τ/Κυπρίων. Η δράση του Γρίβα ολοκληρώθηκε το 1974, με το προδοτικό πραξικόπημα που πραγματοποιήσαν από κοινού η Ελληνική χούντα και η τρομοκρατική ΕΟΚΑ Β' που ίδρυσε ο Γρίβας, παραδίδοντας στην Τουρκία το 37% του Κυπριακού εδάφους - όπως προνοούσαν τα σχέδια του αμερικανοβρετανικού παράγοντα.

1822. Στις 4 Απρίλη, άρχισαν οι φοβερές σφαγές της Χίου από τους Τούρκους. Μετά από μια αποτυχημένη εξέγερση, για την αποτυχία της οποίας ευθύνονται οι πρόκριτοι και οι κοτζαμπάσηδες, οι Τούρκοι που είχαν κλειστεί στο κάστρο με τη βοήθεια του τουρκικού στόλου αρχίζουν ένα όργιο σφαγής και λεηλασίας. Ο ίδιος ο διοικητής της Χίου Βαχίτ έγραψε πως πέρασε από μαχαίρι 5.000 Χιώτες και ότι 5.000 κορίτσια και αγόρια πιάστηκαν και στάλθηκαν στα σκλαβοπάζαρα. Η Χίου ερημώθηκε, η σφαγή προκάλεσε τις αντιδράσεις των δημοκρατών σ' όλη την Ευρώπη. Ωστόσο, οι «μεγάλες δυνάμεις» παρέμειναν απαθείς. Ο Μέγερνχ εξέφρασε μάλιστα τη χαρά του και χαρακτήρισε τους Έλληνες «λησσοσυμμοριτες».

1951. Τα διασημότερα θύματα του μακαρθισμού στις ΗΠΑ, οι επιστήμονες Τζούλιους και Εθελ Ρόζενμπεργκ, καταδικάζονται σε θάνατο στις 4 Απρίλη με την κατηγορία ότι πουλούσαν «ατομικά μυστικά» στη Σοβιετική Ένωση.

1897: Στις 4 Απρίλη 1897 μερικοί πυροβολισμοί, που ανταλλάχθηκαν από Έλληνες και Τούρκους στρατιώτες στην περιοχή του τουρκικού φυλακίου «Μπαϊρακάρης» στα ελληνοτουρκικά σύνορα στη Θερσαλία, σηματοδότησαν την έναρξη των επιχειρήσεων του ελληνοτουρκικού πολέμου. Ο πόλεμος κηρύχθηκε και από τις δυο πλευρές επισήμως στις 5 Απρίλη και τελείωσε στις 4 Ιούνη με την ταπεινωτική ήττα της Ελλάδας. Μία από τις συνέπειες εκείνου του πολέμου ήταν και η επιβολή του καθεστώτος Διεθνούς Οικονομικού Ελέγχου. Η έναρξη αυτού του πολέμου συσχετίζεται με δυο καταστάσεις εκείνης της περιόδου: Την Κρητική Επανάσταση και τη δεινή οικονομική κατάσταση στην οποία είχε περιέλθει η χώρα μετά την πτώχευση του Τρικούπη. Μέσα σ' αυτό το περιβάλλον αναπτύχθηκε στην Ελλάδα έντονο εθνικιστικό κίνημα, το οποίο εξυμνεί τον μεγάλο Έλληνα επαναστάτη και τις επιδιώξεις της πλουτοκρατίας και υποκινούνταν από τις «μεγάλες δυνάμεις», ενώ εξέφραζε και την επιθυμία της ηγεσίας του στρατού να αποκτήσει ρόλο στο πολιτικό γίγνεσθαι. Κύριος εκφραστής αυτού του κινήματος ήταν η «Εθνική Εταιρεία», μια οργάνωση που ιδρύθηκε το 1894 από 14 αξιωματικούς. Η «Εθνική Εταιρεία» πρόβαλε τη λεγόμενη Μεγάλη Ιδέα, απέκτησε μεγάλη επιρροή και ασκούσε ουσιαστικά εξωτερική

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ



πολιτική. Η ολοσχερής στρατιωτική ήττα της Ελλάδας στον πόλεμο του 1897 ήταν φυσικό επακόλουθο του συσχετισμού των δυνάμεων, αλλά και της στρατιωτικής ανικανότητας του διαδόχου Κωνσταντίνου, ο οποίος είχε οριστεί αρχιστράτηγος. Ωμως η επιβολή του καθεστώτος του Διεθνούς Οικονομικού Ελέγχου, που επέβαλαν στην Ελλάδα μετά τον πόλεμο οι μεγάλοι «ομολογιούχοι» δανειστές του κράτους, ήταν ένα πολύ σκληρό χτύπημα, αφού οι ξένοι έθεσαν υπό τον πλήρη έλεγχό τους την οικονομία και τους πόρους της χώρας για διάστημα μεγαλύτερο από 50 χρόνια.

1944. Στις 5 Απριλίου, οι Γερμανοί εκτελούν 270 κατοίκους της Κλεισούρας στην Καστοριά ως αντίποινα για το φόνο δύο συμπατριωτών τους στρατιωτών.

1614. Στις 7 Απρίλη, πεθαίνει στο Τολέδο της Ισπανίας ο μεγάλος ζωγράφος Δομίνικος Θεοτοκόπουλος (Ελ Γκρέκο). Γεννήθηκε στην Κρήτη το 1541. Θεωρείται ένας απ' τους μεγαλύτερους ζωγράφους του κόσμου.

1824. Πεθαίνει στο Μεσολόγγι ο λόρδος Βύρωνας (Τζορτζ Γκόρντον Νόελ Μπάρον). Άγγλος ρομαντικός ποιητής. Απέκτησε διεθνή φήμη με τα ποιήματά του, αλλά και εξαιτίας της εκκεντρικής του ζωής. Το 1809-1811 ταξίδεψε για πρώτη φορά στην Ελλάδα. Ενθερμος υποστηρικτής της Επανάστασης, επέστρεψε το

στον Κόσμο που κέρδιαν το οκτάωρο χωρίς απώλεια αποδοχών.

1967. Το πρωί της 21ης Απριλή 1967, γίνεται πραξικόπημα και εγκαθιδρύεται στρατιωτικοφασιστική δικτατορία της χούντας των συνταγματάρχων στην Ελλάδα. Η δικτατορία κράτησε 7 χρόνια και είχε ως αποκορύφωμα το ξεπούλημα 37% του Κυπριακού εδάφους στην Τουρκία. Ο αντικομμουνισμός, η «εθνικοφροσύνη» και ο «από βορρά κίνδυνος», είναι η επίσημη ιδεολογία του φασιστικού καθεστώτος, που από την πρώτη μέρα συνέλαβε χιλιάδες προοδευτικών ανθρώπων στέλνοντας τους στις φυλακές και στα ξερονήσια.

1828. Η Ρωσία κηρύσσει τον πόλεμο στην Τουρκία ως ένδειξη της υποστήριξης της στη μάχη της Ελλάδας για την ανεξαρτησία της.

1821. Σουβλίζεται ζωντανός ο Αθανάσιος Διάκος. Με 1.800 άνδρες προσπάθησε να σταματήσει τον Ομέρ Βρυώνη και τους 9.000 στρατιώτες του στη γέφυρα της Αλαμάνας.

1821. Στη σύσκεψη της Καρύταινας οι Έλληνες οπλαρχηγοί εκλέγουν τον Θεόδωρο Κολοκοτρώνη, αρχιστράτηγο του Αγώνα.

1999. Στις 23 Απριλίου, το κτίριο της σερβικής τηλεόρασης στο Βελιγράδι βομβαρδίζεται από αεροπλάνα του ΝΑΤΟ, κατά τη διάρκεια του πολέμου με τη Γιουγκοσλαβία, με αποτέλεσμα 16 άτομα να σκοτωθούν και πολλά να τραυματιστούν.

1944. Στις 24 Απριλίου, τα γερμανικά στρατεύματα κατοχής εκτελούν στους Πύργους (Κατράνιτσα) Κοζάνης 318 κατοίκους του χωριού, σε αντίποινα για την εκτέλεση δύο γερμανών στρατιωτών από δυνάμεις του ΕΛΑΣ.

1827. Μία μέρα μετά τη

δολοφονία του Γεωργίου Καραϊσκάκη στο Φάληρο, "από φίλιο χέρι", ακολουθεί η καταστροφική ήττα των ελληνικών δυνάμεων από τον Κιουταχί στην περιοχή του Αναλάτου, σημερινό Νέο Κόσμο.

1925. Στις 26 Απριλίου, ο Ιμπραήμ με 11.000 πεζούς και 800 ιππείς κυριεύει τη Σφακτηρία, την οποία υπερασπιζαν μόνο 1.500 Έλληνες. Πέφτουν μαχόμενοι ο υπουργός Στρατιωτικών, Αναγνώστης Παπαγεωργίου (Αναγνωστάρας) και ο φιλέλληνας Σανταρόζα, μαζί με άλλους 350 Έλληνες.

1945. Στις 28 Απρίλη, ο Μπενίτο Μουσολίνι εκτελείται από παρτιζάνους μαζί με την ερωμένη του Κλάρα Πετάτσι. Τα κορμιά τους εκτέθηκαν σε δημόσια θέα.

1941. Στις 27 Απριλίου, τα γερμανικά στρατεύματα καταλαμβάνουν την Αθήνα.

1928. Στις 28 Απριλίου, η πόλη της Κορίνθου, που καταστράφηκε από τον τρομερό σεισμό της 22ης Απριλίου, καταδικάζεται ολόκληρη για να ανοικοδομηθεί από την αρχή.

311. Ο αυτοκράτορας Γαλέριος Βαλέριος Μαξιμιανός εκδίδει διάταγμα, με το οποίο η χριστιανική θρησκεία αναγνωρίζεται επίσημα στη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία.

1975. Οι Βιετκόνγκ καταλαμβάνουν τη Σαϊγκόν και το τελευταίο αμερικανικό ελικόπτερο απογειώνεται από την οροφή της προεδρείας των ΗΠΑ. Οι Ηνωμένες Πολιτείες αποσύρονται από τη χερσόνησο της Ινδοκίνας, ύστερα από εμπλοκή 20 ετών, έχοντας υποστεί δεινή ήττα, ενώ Βόρειο και Νότιο Βιετνάμ ενοποιούνται υπό κομμουνιστική διοίκηση.

Ο ΧΡΥΣΟΣ ΑΙΩΝΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΑΔΕΛΑΪΔΑΣ!

Η Ιστορία μιας Κοινότητας

Του Δρ Μιχάλη ΤΣΟΥΝΗ

Αναδημοσίευση σειράς άρθρων του αιμνήστου Ιστορικού Μ. Τσουνή από το Παροικιακό Βήμα 2000- 2004

Προσεγγίσεις στη μελέτη της Κοινότητας

Μέρος Τέταρτο

Όπως παρατηρήσαμε η Κοινότητα αναπτύχθηκε ραγδαία στη διάρκεια της μαζικής μεταναστευσης επειδή είχε τους πόρους, υλικούς και ανθρωπίνους και τη βούληση να εξυπηρετεί καθημερινές ανάγκες και να παρεμβαίνει σε μεταναστευτικά και εθνικά θέματα. Το κοινοτικό κέντρο, Ολύμπικ χωλ, που αποπερατώθηκε στο κατακόρυφο της μαζικής μεταναστευσης, αποδείχθηκε ιδιαίτερα χρήσιμο για τις διάφορες ανάγκες του Ελληνισμού. Στο καθ' εαυτού χωλ χωρούσαν έως 700 πρόσωπα για συγκεντρώσεις και χοροεσπερίδες. Ήταν σχεδιασμένο και εξοπλισμένο για σινεμά και θέατρο, ενώ στο δεύτερο όροφο υπήρχε χώρος για γραφεία και σχολικές αίθουσες. Εκεί γνωρίζονταν ίσως για πρώτη φορά οι Έλληνες και Ελληνίδες από διάφορες πατρίδες. Περισσότερο βέβαια σε χορούς και εκδηλώσεις που διοργάνωνε η Κοινότητα στο Ολύμπικ χωλ όπως και τα παροικιακά σωματεια ο αριθμός των οποίων αυξάνονταν μετά το '50.

Στο κοινοτικό κέντρο, ιδίως στο γραφείο που ήταν ανοικτό κάθε μέρα ακόμη και το Σάββατο, οι μετανάστες μπορούσαν να εξυπηρετηθούν δωρεάν για σειρά προβλήματα: εξεύρεση εργασίας και στέγασης, παροχή βασικών πληροφοριών, πρακτική βοήθεια σε μεταφράσεις και διερμηνεία, υλική βοήθεια σε ανέργους και φτωχούς και πολλά άλλα. Η γραπτή αναφορά της Αντιγόνης Βάσου ανακεφαλαιώνει κατάλληλα αυτές τις υπηρεσίες.

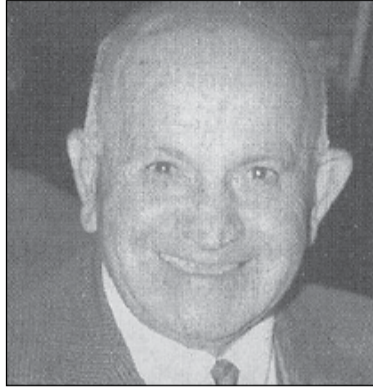
Δεν είναι υπερβολή να μιλάμε για δεκάδες χιλιάδες περιπτώσεων εξυπηρέτησης προς τον Ελληνισμό, όπως καταγράφονται στους φακέλους του κοινοτικού αρχείου που αναφέραμε. Σε ξεχωριστούς φακέλους παρατηρούμε και την εργασία του κοινοτικού γραφείου για τα παροικιακά σωματεια: γράμματα στα μέλη, ανακοινώσεις για χορούς και εκδηλώσεις και καταστατικά. Ατέλειωτα τα προβλήματα του Ελληνισμού και ατέλειωτες οι υπηρεσίες της Κοινότητας που συνεχίζονται μέχρι σήμερα.

Τα χρόνια εκείνα ήταν πράγματι δύσκολα για τους μετανάστες εργάτες. Δούλευαν στις πιο ανθυγιεινές

και κακοπληρωμένες εργασίες ιδίως στα μεγάλα εργοστάσια. Δεν είχαν ευκαιρίες να μάθουν αγγλικά και άλλα μέσα για να υπερασπιστούν. Τους έδιωχναν από δουλιές ό,τι ώρα θέλανε οι "μποσάδες". Μόνο το "χάρι απ" και το "μπλάρι Γκρικ" ακούγανε, όπως μαρτυρούν πολλές αναφορές πρόσφατα και παλιά. Ζούσαν σε παλιόσπιτα, σε υποβαθμισμένα κυρίως προάστια, ενώ σε πολλές περιπτώσεις η κάθε οικογένεια είχε μόνο ένα δωμάτιο. Οι συντηρητικές κυβερνήσεις του Μένζις και άλλων αδιαφορούσαν για τέτοια κοινωνικά προβλήματα. Θέλανε μονάχα φθηνή εργατική δύναμη για να επιτελέσουν το μεγάλο οικονομικό μπουμ και να εξασφαλίσουν τα υπερκέρδη των μεγάλων ντόπιων και ξένων επιχειρήσεων.

Αποκαλυπτική είναι και η προφορική αναφορά του αιδ. Αθανάσιου Μαρινάκη (για λόγους υγείας δε μπορούσε να μας εφοδιάσει με γραπτή αναφορά) όπως και το προσωπικό του αρχείο. Μαθαίνουμε ότι δούλευε για τον Ελληνισμό από τη μέρα που έφθασε στην Αυστραλία, πριν 50 περίπου χρόνια, πρώτα στην Κουνησλάνδη και μετά στη Μελβούρνη. Εκεί είχε διοριστεί ως Honorary Probation Officer of the Children's Court. Είχε την ευκαιρία να υπηρετήσει τον Αρχιεπίσκοπο Ιεζεκιήλ αλλά προτίμησε να δουλέψει για τον δημοκρατικό κοινοτικό θεσμό, κάτι που τελικά τον έφερε να εργαστεί για την Κοινότητα το 1969. Σε ένα έγγραφο του το Νοέμβριο 1970, βλέπουμε 18 κατηγορίες σοβαρών μεταναστευτικών προβλημάτων τα οποία προσπαθούσε να λύσει σαν λειτουργός της Κοινότητας με τις αρμόδιες αρχές της Πολιτείας. Ανάμεσα στα προβλήματα αυτά ήταν εγκατελειμμένες Ελληνίδες μητέρες και εγκατελειμένοι γέροι Έλληνες γονείς, ταυματισμένοι σε εργοστάσια εργάτες, άνεργοι και φτωχοί μετανάστες και η έλλειψη διερμηνέων και μεταφραστών στα νοσοκομεία. Αναφέρεται επίσης και η περίπτωση ενός Έλληνα ναυτικού που είχε κακοποιηθεί στο πλοίο του για τον οποίο αδιαφορούσε ο τότε πρόεδρος Βασίλης Αποστόλου.

Εκτός από τις υπηρεσίες σε προσωπικό επίπεδο, η Κοινότητα ως οργανισμός άρχισε να παρεμβαίνει ανοικτά στην πολιτική ζωή της Πολιτείας σε μεταναστευτικά θέματα. Στο τέλος του 1961, για παράδειγμα, βλέπουμε από το φάκελο αλληλογραφίας στο αρχείο ένα υπόμνημα στις αρμόδιες αρχές από τον τότε πρόεδρο Μιλτιάδη Χατζηβασιλείου και γραμματέα Κωνσταντίνο Μανίσκα της Κοινότητας που ζητούσε την άμεση τροποποίηση του νόμου αναφορικά με τη σύνταξη γήρατος. Ο νόμος ήταν τελείως άδικος, δεδομένου ότι μόνο αυτοί που



Ο Χρυσόστομος Νικίας διετέλεσε Πρόεδρος της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας Ν.Α. κατά το 1957



Από αριστερά οι κ. Στούππου, Καρατζή και Γλαρού, ο Κωνσταντίνος Λιάσκος τέως Πρόεδρος της Κοινότητας και ο αιδ. π. Ηρακλής Ευαγγελινίδης την ημέρα που παρέδωσαν επιταγή 3,500 λιρών για το υπό ανέγερση τότε, Ολύμπικ Χωλ

έμεναν στην Αυστραλία για είκοσι (20) χρόνια μπορούσαν να πάρουν τη σύνταξη γήρατος. Την ίδια εποχή βλέπουμε και επιτροπές ανέργων να αναπτύσσουν δράση και να προβαίνουν σε διαβήματα για σειρά κοινωνικών, πολιτικών, εκπαιδευτικών και πολιτιστικών ανισοτήτων και διακρίσεων σε βάρος των μεταναστών. Τότε δεν υπήρχαν δίνωσες ή πολιτιστικά εκπαιδευτικά προγράμματα στα κρατικά σχολεία για τα παιδιά των μεταναστών, ούτε εύκολα παραχωρούσαν σχολικές αίθουσες για απογευματινά σχολεία. Μόνον η Κοινότητα ήταν σε θέση να ενεργεί διαρκώς και αποτελεσματικά για τις γενικότερες ανάγκες του Ελληνισμού.

Μέχρι τις αρχές του '60 η Κοινότητα είχε επεκτείνει σημαντικά τη δράση και τις υπηρεσίες της σε πολλούς χώρους. Είχε διαμορφώσει πολιτική και προγράμματα που απαντούσαν σε καθημερινά προβλήματα. Κέρδιζε μέλη συνεχώς που ήθελαν να δουλέψουν εθελοντικά και αφιλοκερδώς. Πολλά ενεργά μέλη δούλευαν συγχρόνως και για άλλα παροικιακά σωματεια. Μερικά μάλιστα σωματεια ιδρύθηκαν από μέλη της Κοινότητας. Και τα πιο πρόσφατα σωματεια συνταξιούχων και ηλικιωμένων ιδρύθηκαν από τα μέλη της Κοινότητας, σύμφωνα με τις εκθέσεις των Νίκου Φλαμπούρη, Ευάγγελου Μερμίκη, Φώτη Γεωργακόπουλου και της Στέλλας Καραναστάση. Οι ρίζες της Κοινότητας μέσα στην Ελληνική παροικία ήταν πράγματι βαθιές και στέρες.

Αυτό βοήθησε την Κοινότητα να ξεπεράσει την κρίση που προκάλεσε η εφαρμογή του νέου συστήματος εκκλησιαστικής διοίκησης το 1959 από τον τότε Αρχιεπίσκοπο Ιεζεκιήλ. Αυτό, το "Σύστημα Αμερικής" και ο διχασμός που ακολούθησε, έχει διερευνηθεί λεπτομερώς από πολλούς και πρόσφατα από τον καθηγητή Α.Μ. Τάμη, όπως ήδη έχουμε αναφέρει. Περιληπτικά, πρόκειται για σχηματισμό εκκλησιαστικών οργανισμών σε κάθε προ-

άσκειο, κωμόπολη ή χωριό κάτω από την καθοδήγηση του πιστού στον εκάστοτε Αρχιεπίσκοπο κλήρου, με θρησκευτικές κυρίως δραστηριότητες και όχι ανεξάρτητες κοινότητες με θρησκευτικές και κοσμικές ή πολιτιστικές δραστηριότητες. Αναπόσπαστα συστατικά του όλου αρχιεπισκοπικού οικοδομήματος ήταν τα "κληρικολαϊκά συνέδρια" και συμβούλια παναυστραλιανά τουλάχιστον, εκκλησιαστικά ή πνευματικά δικαστήρια και το Πρόπερτυ τραστ για τη μεταβίβαση των τίτλων περιουσίας των οργανισμών και θεσμών της Αρχιεπισκοπής. Να σημειώσουμε επίσης ότι αν και οι πρωτοβάθμιοι οργανισμοί που δημιούργησε ο Ιεζεκιήλ στην αρχή έφεραν το όνομα "Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα", σιγά-σιγά άρχισαν να καταγράφονται στα ημερολόγια της Αρχιεπισκοπής οι όροι "Ενορία" ή "Ενορία και Κοινότητα". Εμεινε στον Αρχιεπίσκοπο Στυλιανό να ολοκληρώσει τη διαδικασία της ενοριοποίησης, όπως επίσης παρατηρήσαμε.

Η Κοινότητα δεν ήταν ούτε μπορούσε να γίνει ένας απλός εκκλησιαστικός οργανισμός. Είχε αναπτυχθεί βάσει πολλών και διαφόρων σκοπών και προγραμμάτων από παλιά, αλλά ιδιαίτερα στην περίοδο της μαζικής μετανάστευσης. Ομοια με τις Κοινότητες στις μεγάλες παροικίες, ιδίως Μελβούρνης και Σίδνεϋ, εκεί δηλαδή που είχαν εγκατασταθεί οι περισσότεροι μετανάστες. Οι Κοινότητες αυτές είχαν πρωτοστατήσει στην ίδρυση το 1958 της Ομοσπονδίας Ελληνικών Ορθόδοξων Κοινοτήτων Αυστραλίας για συντονισμό των δραστηριοτήτων τους σε μεταναστευτικά και εθνικά θέματα. Υπήρχαν οι συντηρητικοί αντιπροσώποι σε αυτή την πολιτικοποίηση των Κοινοτήτων. Τους έκφραζαν κατάλληλα οι τότε εφημερίδες "Φως", "Πυρσός" της Μελβούρνης και "Εθνικόν Βήμα" του Σίδνεϋ. Βρήκε πολλούς οπαδούς ο Ιεζεκιήλ να στηρίζει το

εκκλησιαστικό του πρόγραμμα στην περίοδο της μαζικής μεταναστευσης όταν σαφώς χρειαζόνταν Ελληνορθόδοξοι ναοί και ελληνικά σχολεία. Ήταν επίσης και η περίοδος του αντικομμουνισμού μέσα στο τότε ψυχροπολεμικό και μετεμφυλιακό κλίμα. Ο Ιεζεκιήλ δε δίσταζε να χρησιμοποιεί τον αντικομμουνισμό για να χαρακτηρίζει τους αντιπάλους του έξω και μέσα από την Αρχιεπισκοπή, σύμφωνα με όλες τις μελέτες και τον ελληνόφωνο τύπο της εποχής.

Ετσι, ο εκκλησιαστικός διχασμός που ζούμε μέχρι σήμερα είχε και την πολιτική του διάσταση, ιδιαίτερα στην περίοδο της χουντικής κυβέρνησης με την οποία ταυτιζόταν ο Ιεζεκιήλ.

Τον Ιεζεκιήλ τον στήριζαν επίσης το Οικουμενικό Πατριαρχείο, οι ελληνικές κυβερνήσεις και τα ελληνικά προξενεία, δεδομένου ότι ήταν επικεφαλής της κανονικής Εκκλησίας στην Αυστραλία. Σύμφωνα με την πρόσφατη μελέτη του Α.Μ. Τάμη που έχουμε αναφέρει, ο Ιεζεκιήλ ήταν σε στενή επαφή με "τα παιδιά της ελληνικής ΚΥΠ στην Αθήνα", πριν και στη διάρκεια της χουντικής δικτατορίας. Για σίγουρα υποστηρίζονταν από τις αυστραλιανές συντηρητικές κυβερνήσεις που καταπολεμούσαν με διάφορους τρόπους - και με φακελλώματα - την πολιτικοποίηση των οργανώσεων των μεταναστών, ιδιαίτερα των εργατικών συνδέσμων και την τότε αριστερή εφημερίδα τους το "Νέο Κόσμο".

Η Κοινότητα στην Αδελαΐδα τουλάχιστο δεν είχε άλλη επιλογή παρά να διακόψει σχέσεις με την Αρχιεπισκοπή του Ιεζεκιήλ (Ιούνιος, 1960) να συνεχίσει τα κοινοτικά της προγράμματα και να ζητήσει άλλες Ορθόδοξες εκκλησιαστικές αρχές που σέβονταν τις δημοκρατικές αρχές του οργανισμού.

Πως αναπτύχθηκε η Κοινότητα στα πλαίσια της πολιτικής του Ιεζεκιήλ, θα είναι το κύριο θέμα στα επόμενα μέρη.

A brief history of Hellenic settlement in South Australia

Written by the late Historian

Dr Michael Tsounis

(and published in the *Greek Tribune* from 2000 - 2004)

PART 3

1901-40: The First Greek Communities

With the 1928 economic crisis and the Great Depression which followed nearly all the Greeks working for non Greek employers lost their jobs. Only about 30 kept their smelters jobs. A large number left this State, and some left Australia altogether. In the 1929-32 period more Greeks left Australia than arrived. Some could not return to their homelands as in Turkey from where over a million Greeks were forced to leave because of the 1919-22 Greek-Turkish war.

One effect of the crisis was to disperse Greeks over wide areas in South Australia. The Port Pirie community lost many of its members to Adelaide and its resident priest to the larger Perth community. He was Christophoros Manesis from Chios, a former smelters worker

whom Metropolitan Christophoros Knetes had ordained in 1925 to serve the Greek Orthodox Community of Port Pirie, all South Australia and Broken Hill. The community's St. George church, a small wooden structure built near the Anglican church in Florence Street, was closed. The Castellorizian Brotherhood founded in 1927 disbanded but regrouped two years later in Adelaide where many of its members began to settle. The most dispersed group seemed to be Evians. We find them scrub-clearing for farmers on Eyre Peninsula, fishing in Thevenard and other smaller ports to the south, working in their own shops in Mildura (Victoria) where some eventually settled as orchardists and in Broken Hill (N.S.W.) to work in mines or open up their own shops.

The other effect of the Depression was to impoverish most Greeks. The 1933 Commonwealth Census figures which apply to all Greek-born males in the Australian workforce are revealing. Nearly 80 percent had incomes less than the basic wage of three pounds or so per week while 42 percent were earning a pound a week or less. Nearly 40 percent were unemployed - 15 percent above the national average.

The poorest Greeks in the Commonwealth were very likely in South Australia with serious consequences. We have no comparative figures but from the church records kept by Eliou the average of those he himself buried in the 1925-40 period was 43 years - about 15 years below the national average.

The 1933 Census noted that most Greeks were not citizens and that in the case of South Australia 60 percent lived outside metropolitan Adelaide - nearly 54 percent living in rural areas.

Housing conditions left much to be desired. Rural workers usually lived in huts or tents in the outskirts of towns. In Adelaide most Greeks lived in small houses in the side streets and lanes in the west part of the city alongside Italians, Maltese, Syrians and Lebanese. Many bachelors or men without their families who comprised about 70 percent of pre-1940 Greek immigrants often lived in the two-storey buildings of Hindley Street close to Morphett Street. Rents were cheap and these buildings were ideal for a shop or cafe in the ground floor and sleeping quarters in the top floor. This part of Hindley Street, designated as the "Greek quarter" from the early

twentieth century, was handy to the Railway Station and other transport points and close to the Central Market and the Fish market from where many made a living as fish shop owners or hawkers of seafoods: and it was very close to the Anglican Holy Trinity church in North Terrace where Eliou was allowed to conduct services and perform sacraments soon after he arrived in Adelaide from Perth at the end of 1924.

Dispersion and poverty retarded community development even though the sense of community was being reinforced by common hardships in a society which excluded or marginalised Greeks. Though weakened the Port Pirie community did maintain its after-hours Greek school and helped the needy as best it could. By 1930 Port Pirie's Greek population stabilised at about 250 including the Australian born. Apart from some work in the smelters most Greeks lived from their shops and small businesses. A few had become market gardeners in nearby Nelshaby and Napperby and further afield in Wirrabra. Eliou began to visit the town more frequently after 1928 and was allowed to use the St. George church - the only Greek church in South Australia until the late 1930s.

Θησαυροί «ανυπολόγιστης αξίας» θα ανασυρθούν απ' το θρυλικό ναυάγιο της Σαν Χοσέ

Η κυβέρνηση της Κολομβίας ανακοίνωσε ότι σχεδιάζει αποστολή για την ανάσυρση αντικειμένων «ανυπολόγιστης αξίας» από το θρυλικό ναυάγιο της γαλέρας Σαν Χοσέ, η οποία βυθίστηκε το 1708 φορτωμένη με χρυσό, ασημί και σμαράγδια εκτιμώμενης αξίας 20 δισεκατομμυρίων δολαρίων.

Το πλοίο των 316 ετών, το οποίο συχνά ονομάζεται «Ιερό Δισκοπότηρο των ναυαγίων», εντοπίστηκε πριν από 8 χρόνια και παραμένει αντικείμενο διαμάχης, δεδομένου ότι δεν έχει μόνο οικονομική αλλά και αρχαιολογική αξία, αναφέρει το CBS.

Ο κολομβιανός υπουργός Πολιτισμού Χουάν Νταβίντ Κορέα δήλωσε στο Γαλλικό Πρακτορείο ότι τον Απρίλιο θα σταλεί στο ναυάγιο ρομποτικό υποβρύχιο που θα ανασύρει τα πρώτα αντικείμενα από τη γαλέρα προκειμένου να εξεταστεί η κατάστασή τους και να διαπιστωθεί τι πρέπει να γίνει για την ανάκτηση του θησαυρού.

Το πλοίο επέστρεψε από τον Νέο Κόσμο φορτωμένο σεντούκια με σμαράγδια και 200 τόνους χρυσών νομισμάτων.

Σε πρώτη φάση, η αποστολή των 4,5 εκατ. δολαρίων θα ανασύρει κεραμικά και ξύλινα αντικείμενα «χωρίς να επηρεάσει ή να προκαλέσει βλάβες στο ναυάγιο» είπε ο υπουργός.

Η θέση του ναυαγίου κρατείται μυστική για να κρατηθούν μακριά οι κυνηγοί θησαυρών.

Η γαλέρα Σαν Χοσέ, ιδιοκτησίας του ισπανικού στέμματος, βυθίστηκε από το βρετανικό ναυτικό κοντά στην Καρταχένη το 1708. Ελάχιστοι από τους 600 άνδρες του πληρώματος επέζησαν.

«Είναι ένα άκρως ευαίσθητο θέμα επειδή υποτίθεται ότι δεν πρέπει να παρεμβαίνουμε σε πολεμικούς τάφους» δήλωσε στο LiveScience ο Τζάστιν Λάιντβαγκνερ, αρχαιολόγος του Πανεπιστημίου του Στάνφορντ.

Διεκυστίδα

Το πλοίο επέστρεψε από

τον Νέο Κόσμο στην αυλή του Βασιλιά Φιλίππου Ε' στην Ισπανία, φορτωμένο σεντούκια με σμαράγδια και 200 τόνους χρυσών νομισμάτων.

Η ανακοίνωση του εντοπισμού του ναυαγίου το 2015 προκάλεσε διπλωματική διεκυστίδα για το καθεστώς ιδιοκτησίας.

Η Ισπανία επιμένει ότι το φορτίο της ανήκει επειδή πρόκειται για ισπανικό πλοίο. Από την άλλη, οι αυτόχθονες Κάρα Κάρα της Βολιβίας επιμένουν ότι ο θησαυρός είναι δικός τους, δεδομένου ότι οι Ισπανοί ανάγκασαν τον λαό τους να εξορύξουν τα πολύτιμα μέταλλα.

Η Κολομβία, όμως, θέλει να ανασύρει τον θησαυρό με δική της μέσα και να τον κρατήσει.

«Πρέπει να σταματήσουμε να σκεφτόμαστε ότι πρόκειται για θησαυρό για τον οποίο πρέπει να παλέψουμε, όπως τον καιρό της αποικιοκρατίας, όταν οι πειρατές αμφισβητούσαν τα σύνορα» είπε ο υπουργός Πολιτισμού.

Η Ισπανίδα πρεσβευτής στην



Κολομβία δήλωσε στο μεταξύ ότι έχει λάβει οδηγία να προτείνει «διμερή συμφωνία» για την προστασία του ναυαγίου.

Το σχέδιο ανάσυρσης έρχεται την ώρα που το Μόνιμο Διαιτητικό Δικαστήριο του ΟΗΕ εξετάζει διαμάχη ανάμεσα στην

Κολομβία και την αμερικανική εταιρεία Sea Search Armada, η οποία υποστηρίζει ότι ανακάλυψε πρώτη το ναυάγιο εδώ και πάνω από 40 χρόνια.

Η εταιρεία αξιώνει ποσό 10 δισ. δολαρίων, το ήμισυ της εκτιμώμενης αξίας του θησαυρού.

Ο φετινός Φεβρουάριος ήταν ο πιο ζεστός που έχει καταγραφεί ποτέ παγκοσμίως

Ο πλανήτης φέρεται να έζησε τον πιο ζεστό Φεβρουάριο που έχει καταγραφεί ποτέ, με τα λουλούδια να έχουν ανθίσει νωρίτερα σε διάφορες χώρες – από το Μεξικό έως την Ιαπωνία – τις βουνοπλαγιές στην Ευρώπη να έχουν μείνει χωρίς χιόνι και τη θερμοκρασία να έχει φτάσει ως τους 38 βαθμούς Κελσίου στο Τέξας.

Αν και τα στοιχεία δεν έχουν οριστικοποιηθεί ακόμη, τρεις επιστήμονες δήλωσαν στο Reuters ότι η μέση θερμοκρασία παγκοσμίως τον Φεβρουάριο του 2024 ήταν η υψηλότερη που έχει καταγραφεί ποτέ για τον μήνα αυτόν, λόγω της κλιματικής αλλαγής και του φαινομένου El Nino.

Αν επιβεβαιωθούν τα στοιχεία, ο Φεβρουάριος θα είναι ο ένατος συναπτός μήνας κατά τον οποίο σπάει το ρεκόρ υψηλής θερμοκρασίας σε παγκόσμιο επίπεδο, σύμφωνα με τα δεδομένα της Εθνικής Υπηρεσίας Ωκεανών και Ατμόσφαιρας των ΗΠΑ (NOAA).

Η NOAA θα δημοσιεύσει τα οριστικά της στοιχεία για τον Φεβρουάριο περίπου στις 14 Μαρτίου, σύμφωνα με το γραφείο Τύπου της.

Υψηλές θερμοκρασίες-ρεκόρ

Στο βόρειο ημισφαίριο, οι υψηλές θερμοκρασίες ρεκόρ σημαίνουν ότι «η άνοιξη έρχεται νωρίτερα», εξήγησε την προηγούμενη εβδομάδα η Κάριν Γκλίσον, επιστήμονας στη NOAA.

«Ήμουν χθες στο ανατολικό τμήμα της Βόρειας Καρολίνας και είδα ολάνθιστα δέντρα, με λουλούδια παντού και σκέφτηκα

είναι Φεβρουάριος. Μοιάζει πολύ περίεργο», πρόσθεσε.

Οι κάτοικοι του Τόκιο τραβούσαν φωτογραφίες των ανθισμένων κερασιών, οι οποίες γέμισαν λουλούδια περίπου έναν μήνα νωρίτερα από το κανονικό, ενώ στην Πόλη του Μεξικού τα δέντρα γιακαράντα που συνήθως ανθίζουν στα τέλη Μαρτίου έχουν γεμίσει μοβ λουλούδια ήδη από τον Ιανουάριο.

Καθώς το χιόνι έλιωσε στην Ευρώπη τον Φεβρουάριο, οι πίστες του σκι γέμισαν λάσπη και έμειναν άδειες στη Βοσνία και την Ιταλία, ενώ ένα γαλλικό θέρετρο σκι άρχισε να διαφημίζει διαδρομές για ποδήλατο και πεζοπορία.

Στις ΗΠΑ η θερμοκρασία έφτασε έως και 22 βαθμούς Κελσίου πάνω από το κανονικό αυτή την εβδομάδα, με την πόλη Κιλίν στο Τέξας να σπάει το ρεκόρ με 38 βαθμούς Κελσίου.

Αναστάτωση στα οικοσυστήματα

Η ζέστη που προκαλείται από την υπερθέρμανση του πλανήτη προκαλεί αναστάτωση στα οικοσυστήματα, συμβάλλει στο λιώσιμο των παγετώνων στους πόλους και τα βουνά, αυξάνει τη στάθμη των θαλασσών και προκαλεί ακραία καιρικά φαινόμενα, δηλώνει ο Άντερς Λέβερμαν, φυσικός στο Potsdam Institute for Climate Impact Research.

Οι θερμοκρασίες ρεκόρ που καταγράφονται στο νότιο ημισφαίριο, όπου τώρα είναι καλοκαίρι, συνήθως προκαλούν αύξηση των θανάτων που συνδέονται με τη ζέστη,



σχολιάζει η Τζέιν Μπόλντουιν, επιστήμονας στο πανεπιστήμιο της Καλιφόρνια.

«Η ζέστη είναι ένας μεγάλος σιωπηλός δολοφόνος», τονίζει.

Κύματα καύσωνα έπληξαν την Αργεντινή, το Περού, τη Βραζιλία και τη Χιλή τον Φεβρουάριο, ενώ οι ιδιαίτερα ζεστές και ξηρές συνθήκες συνέβαλαν στην εξάπλωση των δασικών πυρκαγιών στο Σαντιάγο, από τις οποίες έχασαν τη ζωή τους τουλάχιστον 133 άνθρωποι.

Η Κάριν Γκλίσον αναμένει ότι το El Nino θα υποχωρήσει στα μέσα του 2024 και ενδέχεται να δώσει τη θέση του στο φαινόμενο El Nina, το οποίο ίσως να βοηθήσει να περιοριστεί η ζέστη προς το τέλος του έτους.

Ωστόσο η NOAA προβλέπει ότι υπάρχει πιθανότητα 22% το 2024 να σπάσει το ρεκόρ του 2023 ως η πιο ζεστή χρονιά, και πιθανότητα 99% να είναι μεταξύ των πέντε πιο θερμών ετών, τονίζει η Γκλίσον.

Πηγή: ΑΠΕ

Γρίπη των πτηνών: Ο ιός έφτασε στη ηπειρωτική Ανταρκτική, φόβοι για καταστροφή

Η «άκρως παθογόνος γρίπη των πτηνών» θα μπορούσε να διαδοθεί αστραπιαία σε πυκνές αποικίες εκατοντάδων χιλιάδων πουλιών.

Ο ιός γρίπης που έχει σκοτώσει εκατοντάδες εκατομμύρια πτηνά σε όλο τον κόσμο την τελευταία διετία ανιχνεύθηκε για πρώτη φορά στην ηπειρωτική Ανταρκτική και απειλεί να αποδεκατίσει τους πιγκουίνους και άλλα πουλιά της ηπείρου.

«Η ανακάλυψη δείχνει για πρώτη φορά ότι η Άκρως Παθογόνος Γρίπη των πτηνών [HPAI] έχει φτάσει στην Ανταρκτική παρά τις τεράστιες αποστάσεις και τα φυσικά εμπόδια που την χωρίζουν από άλλες ηπείρους» ανακοίνωσε το Ανώτατο Συμβούλιο Επιστημονικής Έρευνας της

Ισπανίας.

Η παρουσία του ιού της ΗΡΑΙ επιβεβαιώθηκε το Σάββατο σε δείγματα από νεκρούς ληστόγλους που βρέθηκαν από αργεντινούς επιστήμονες κοντά στον ερευνητικό σταθμό Primavera, ανέφερε το Συμβούλιο.

Η επίπτωση της ΗΡΑΙ στην άγρια ζωή της Ανταρκτικής θα μπορούσε να είναι τεράστια

Είχε προηγηθεί η ανίχνευσή της πτηνά και θηλαστικά που βρέθηκαν νεκρά στις Νήσους Φώκλαντ, τη Νότια Γεωργία και άλλα νησιά που περιβάλλουν την Ανταρκτική. Εκτός από τα πουλιά, ο ιός απειλεί και τις φώκιες της περιοχής.

«Ο ιός ΗΡΑΙ είναι πιθανό να εξαπλωθεί περαιτέρω στην άγρια ζωή της Ανταρκτικής και να

επηρεάσει δυνητικά τα 48 είδη πτηνών και τα 26 είδη θαλάσσιων θηλαστικών που ζουν στην περιοχή» είχε προειδοποιήσει σε έκθεσή του ο οργανισμός OFFLU για την παρακολούθηση της γρίπης των πτηνών, αποτελούμενος από ειδικούς του Οργανισμού Τροφίμων και Γεωργίας (FAO) του ΟΗΕ και του Παγκόσμιου Οργανισμού για την Υγεία των Ζώων (WOAH).

«Η επίπτωση της ΗΡΑΙ στην άγρια ζωή της Ανταρκτικής θα μπορούσε να είναι τεράστια, καθώς οι πυκνές αποικίες που αποτελούνται ακόμα και από χιλιάδες πτερυγιόποδα (φώκιες) και εκατοντάδες χιλιάδες πουλιά διευκολύνουν την μετάδοση του ιού και ενδέχεται να οδηγήσουν σε υψηλή θνησιμότητα»



ανέφερε ο OFFLU.

Στην άλλη άκρη του

κόσμου, στην Αρκτική, επιβεβαιώθηκε πρόσφατα ο

πρώτος θάνατος πολιτικής αρκούδας λόγω γρίπης ΗΡΑΙ.

Ακλόνητη Οικογένεια

Του Στηβ Θεοφάνους

Ένα μηνιαίο άρθρο για την Ελληνική οικογένεια που δίνει πρακτικές συμβουλές για το γάμο, για τις οικογενειακές σχέσεις, και για την ανατροφή των παιδιών.



Απογοητεύτηκες από τα παιδιά σου;

Μήπως είσαι απογοητευμένος/η από τα παιδιά σου; Μην επιτρέψεις όμως αυτή η αγανάκτηση να σου χαλάσει το γάμο. Από το πρωί χρειάστηκε να διακόψεις τρεις καυγάδες, να περιποιηθείς έναν αγκώνα γδαρμένο, και να σφουγγαρίσεις το γάλα από το πάτωμα της κουζίνας. Ή μπορεί να σου τηλεφώνησαν από το σχολείο ξανά για την κακή συμπεριφορά του παιδιού σου. Μετά, όταν έρθει ο άντρας σου στο σπίτι φωνάζεις αγανακτισμένη γιατί δε σκούπισε τα παπούτσια του. Ή βάζεις τις φωνές στη γυναίκα σου όταν λέει ότι μπορεί να αργήσει. Αντί να ξεθυμαίνεις στον άντρα σου ή στη γυναίκα σου, καλύτερα να λες ότι είχες μια δύσκολη μέρα και να ζητάς κατανόηση και υποστήριξη. Ίσως να είναι πιο πρόθυμοι να βοηθήσουν.

Μήπως νιώθεις ότι χρειάζεσαι ενθάρρυνση και τόνωση;

Υπάρχει ένας σίγουρος τρόπος για να τονώσεις τον εαυτό σου. Ξέρεις ποιος είναι; Να είσαι καλός/ή. Ναι, αυτό είναι αλήθεια. Μια παλιά παροιμία λέει, «Ο άνθρωπος ο καλοκάγαθος κάνει καλό στον εαυτό του, ενώ το ίδιο του το σώμα βλάπτει αυτός που είναι σκληρός.» Σκεφτείτε το. Δε νιώθετε καλύτερα όταν βοηθάτε κάποιον παρά όταν του φέρεστε άσχημα; Η έρευνα το επιβεβαιώνει. Οι ειδικοί μάλιστα συνιστούν και προτείνουν να στραφούμε στους άλλους για να καταπολεμήσουμε την κακή μας διάθεση και να μην επικεντρώνουμε την προσοχή μας στον εαυτό μας. Δοκιμάστε το. Όταν είμαστε καλοί δεν κάνουμε καλό μόνο στους άλλους αλλά και στον ίδιο τον εαυτό μας.

Ξέρεις τι χρειάζεται πραγματικά για να είσαι καλός πατέρας;

Ένα από τα πιο σπουδαία πράγματα που μπορεί να κάνει ένας πατέρας για τα παιδιά του είναι να αγαπάει τη μητέρα τους. Μπορεί να προσπαθείς να είσαι ο πιο καταπληκτικός πατέρας στην επικράτεια, αλλά αν δε σέβεσαι και δεν αγαπάς τη γυναίκα σου, τα παιδιά σου το βλέπουν και παίρνουν το μάθημά τους. Ο γιος σου πολύ πιθανό να μεγαλώσει και να συμπεριφέρεται στη γυναίκα του χωρίς σεβασμό, κι η κόρη σου θα έχει πιο πολλούς πιθανότητες να επιτρέψει στον άντρα της να μην της φέρεται καλά. Ακόμα κι αν δεν είσαι παντρεμένος με τη μητέρα των παιδιών σου, είσαι υποχρεωμένος να τη σέβεσαι. Τα παιδιά σου σε παρακολουθούν και μαθαίνουν.

Αν είσαι διαζευγμένος/η, μήπως χρησιμοποιείς τα παιδιά σου για να εκδικηθείς;

Το διαζύγιο δεν είναι εύκολη υπόθεση. Υπάρχει συνήθως πολλή πικρία και απογοήτευση, και πολλοί είναι αυτοί που θέλουν να εκδικηθούν τον/την πρώην σύζυγο. Δυστυχώς στην περίπτωση αυτή χρησιμοποιούν τα παιδιά τους. Για παράδειγμα δεν αφήνουν τον/την πρώην σύζυγο να ξοδέψει περισσότερη ώρα με τα παιδιά - ακόμα κι αν το θέλουν πολύ τα ίδια τα παιδιά. Ή βάζουν το παιδί στη μέση - χρησιμοποιώντας το για να πάρουν πληροφορίες σχετικά με τον/την πρώην σύντροφό τους. Σκεφτείτε πόσο άδικο και ολέθριο είναι αυτό που κάνουν. Ίσα ίσα βάλτε τις ανάγκες του παιδιού πιο πάνω από τις δικές σας, και αφήστε την εκδίκηση απ' έξω.

Όταν βάζεις την οικογένειά σου στην πρώτη θέση, τότε είσαι στο σωστό δρόμο, στο δρόμο που οδηγεί σ' έναν ακλόνητο γάμο και σε μια ευτυχισμένη οικογένεια.

Στη Σελήνη ο "Οδυσσέας", θα δοκιμάσει πρώτη προσεδάφιση ιδιωτικής εταιρείας

Ένα διαστημικό όχημα που κατασκευάστηκε από την ιδιωτική εταιρεία Intuitive Machines με έδρα το Χιούστον έφτασε σε τροχιά γύρω από την Σελήνη σήμερα και θα προσπαθήσει να κάνει την πρώτη προσελήνωση των ΗΠΑ εδώ και περισσότερα από 50 χρόνια, και την πρώτη τέτοια προσπάθεια από ιδιωτικό διαστημόπλοιο.

Το όχημα που ονομάστηκε Odysseus (Οδυσσέας) εισήλθε σε κυκλική τροχιά 92 χλμ πάνω από την επιφάνεια της Σελήνης αφού εκτόξευσε τον κύριο προωθητή πυραύλων του για σχεδόν επτά λεπτά σε έναν ελιγμό τροχιακής εισαγωγής, ανέφερε η εταιρεία.

Αν όλα πάνε σύμφωνα με το σχέδιο, το διαστημόπλοιο ρομπότ θα χαμηλώσει σταδιακά την τροχιά του τις επόμενες 24 ώρες και θα προσεδάφιστεί στον κρατήρα Malapert A



κοντά στο νότιο πόλο της Σελήνης την Πέμπτη, μεταφέροντας μια σειρά επιστημονικών και τεχνολογικών οργάνων της NASA.

Ο "Οδυσσέας" παραμένει σε άριστη κατάσταση, ανέφερε η εταιρεία, προσθέτοντας ότι κατά τη διάρκεια της σεληνιακής τροχιάς του, περίπου 384.000 χλμ. από τη Γη, οι ελεγκτές αποστολής στο Χιούστον θα παρακολουθούν τα

δεδομένα πτήσης από το διαστημόπλοιο και θα μεταδίδουν εικόνες του φεγγαριού.

Το διαστημόπλοιο εκτοξεύτηκε πριν από έξι ημέρες πάνω από έναν πύραυλο Falcon 9 που κατασκεύασε και εκτόξευσε η εταιρεία SpaceX του Έλον Μασκ με έδρα την Καλιφόρνια από το Διαστημικό Κέντρο Κένεντι της NASA στο Ακρωτήριο Κανάβεραλ της Φλόριδα.

Το ρωσικό αντι-δορυφορικό όπλο που τρομάζει τη Δύση

Μια νέα διαμάχη μεταξύ Ουάσιγκτον και Μόσχας έχει σημαίνει συναγερμό σχετικά με τον πιθανό κίνδυνο επίθεσης με πυρηνικό δορυφόρο στο διάστημα που θα μπορούσε να προκαλέσει χάος σε κρίσιμα συστήματα επικοινωνιών στη Γη.

Η Ρωσία διέψευσε τους ισχυρισμούς των ΗΠΑ ότι αναπτύσσουν ένα διαστημικό αντιδορυφορικό πυρηνικό όπλο.

Δημοσίευμα του Reuters που κυκλοφόρησε την Τρίτη, ανέφερε ότι οι ΗΠΑ πιστεύουν ότι η Μόσχα αναπτύσσει ένα διαστημικό πυρηνικό του οποίου η έκρηξη θα μπορούσε να καταστρέψει τους δορυφόρους που στηρίζουν κρίσιμης σημασίας αμερικανικές υποδομές.

Ο συναγερμός σχετικά με τις πυρηνικές εξελίξεις της Ρωσίας σημάνε για πρώτη φορά την περασμένη εβδομάδα, όταν ο πρόεδρος της Επιτροπής Πληροφοριών της Βουλής των ΗΠΑ, Μάικ Τέρνερ, προειδοποίησε για μια «σοβαρή απειλή εθνικής ασφάλειας» που σχετίζεται με τις ρωσικές δυνατότητες στο διάστημα.

Ο πρόεδρος Μπάιντεν δήλωσε αργότερα ότι η Μόσχα φαίνεται να αναπτύσσει ένα αντιδορυφορικό όπλο, αλλά σημείωσε ότι δεν αποτελεί επείγουσα «πυρηνική απειλή» για τον λαό των ΗΠΑ και είπε ότι ελπίζει ότι η Ρωσία δεν θα το αναπτύξει.

Αναλυτές είπαν στο CNBC ότι η ανάπτυξη ενός τέτοιου όπλου θα μπορούσε να προκαλέσει «αδιάκριτη» ζημιά, σπέρνοντας τον όλεθρο στα συστήματα στα οποία βασίζονται οι άνθρωποι για καθημερινές



υπηρεσίες, όπως πληρωμές, πλοήγηση GPS, ακόμη και για τον καιρό.

«Το διάστημα είναι αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητάς μας, είτε το συνειδητοποιούμε είτε όχι», δήλωσε στο CNBCη Κάρι Μπίνγκεν, διευθνή της του έργου αεροδιαστημικής ασφάλειας και ανώτερη συνεργάτης στο πρόγραμμα διεθνούς ασφάλειας στο Κέντρο Στρατηγικών και Διεθνών Σπουδών.

Οι δορυφόροι είναι επίσης κρίσιμοι για τις στρατιωτικές επιχειρήσεις, βοηθώντας στη συλλογή πληροφοριών και στην ανίχνευση εκτοξεύσεων πυραύλων, καθώς και στη διευκόλυνση της πλοήγησης και των επικοινωνιών.

Η ακριβής φύση οποιουδήποτε αντιδορυφορικού συστήματος ρωσικής κατασκευής είναι επί του παρόντος ασαφής.

Ο πιθανός αντίκτυπος μιας αντιδορυφορικής επίθεσης θα εξαρτηθεί εν πολλοίς από το υψόμετρο που θα εκραγεί και την εγγύτητά με άλλους δορυφόρους. Αναλυτές είπαν στο Bloomberg ότι η ζημιά σε έναν δορυφόρο σε χαμηλή τροχιά θα μπορούσε να αχρηστεύσει δορυφόρους εκατοντάδες μίλια μακριά.

Πόσο πιθανή είναι μια

αντιδορυφορική επίθεση;

Οι ΗΠΑ έχουν ήδη δηλώσει ότι πιστεύουν ότι το σύστημα που αναπτύσσει η Ρωσία θα παραβίαζε τη Συνθήκη για το του 1967 που απαγορεύει στους συμβαλλόμενους, συμπεριλαμβανομένης της Ρωσίας και των ΗΠΑ, να θέσουν «σε τροχιά γύρω από τη Γη οποιαδήποτε αντικείμενα φέρουν πυρηνικά όπλα ή οποιοδήποτε άλλο είδος όπλα μαζικής καταστροφής».

Επιπλέον, θα σηματοδοτούσε μια άμεση προσπάθεια υπονόμησης της εθνικής και οικονομικής ασφάλειας των ΗΠΑ.

Ενώπιον τέτοιων τρωτών σημείων, οι ΗΠΑ αλλάζουν τη στρατηγική τους για την αρχιτεκτονική του διαστήματος, επιλέγοντας μοντέλα που αποτελούνται από πολυάριθμους και μικρότερους δορυφόρους. Ωστόσο, παραμένουν σημαντικές ευπάθειες.

Η απειλή της πυρηνικής σύγκρουσης εντείνεται από την εισβολή της Ρωσίας στην Ουκρανία τον Φεβρουάριο του 2022.

Ωστόσο, η Μπίνγκεν είπε ότι πιστεύει ότι η χρήση ενός τέτοιου εργαλείου θα παραμείνει ένα «όπλο έσχατης ανάγκης» για τη Ρωσία.

Πηγή: OT

ΛΟΓΙΑ ΕΠΙΦΑΝΩΝ ΑΝΔΡΩΝ

Πήρα μια στιγμή εδώ για να ξεκουραστώ, να κλέψω μια ματιά στην υπέροχη θέα που με περιβάλλει, να κοιτάξω πίσω στην απόσταση που έχω διανύσει. Αλλά μπορώ να ξεκουραστώ μόνο για μια στιγμή, γιατί με την ελευθερία έρχονται ευθύνες, και δεν τολμώ να μείνω, γιατί ο μακρύς μου περίπατος δεν έχει τελειώσει". Νέλσον Μαντέλα

Να ηγείσαι από πίσω - και να αφήνεις τους άλλους να πιστεύουν ότι είναι μπροστά". Νέλσον Μαντέλα.

Φαίνεται πάντα αδύνατο μέχρι να γίνει". Νέλσον Μαντέλα.

Ο ΓΑΙΔΑΡΟΣ, Η ΤΙΓΡΗ ΚΑΙ ΤΟ ΛΙΟΝΤΑΡΙ

Ένας γάιδαρος λέει στην τίγρη: - Το γρασίδι είναι μπλε.

Η τίγρη απαντά: - Όχι, το γρασίδι είναι πράσινο.

Η διαμάχη κλιμακώνεται και οι δύο αποφασίζουν να την υποβάλουν στη διαιτησία του λιονταριού, «του βασιλιά» της ζούγκλας. Φτάνοντας στο ξέφωτο όπου ξεκουραζόταν το λιοντάρι, ο γάιδαρος αρχίζει να κλαίει: - Υψηλότατε, το γρασίδι δεν είναι μπλε;

Το λιοντάρι απαντά: - Πράγματι, το γρασίδι είναι μπλε.

Ο γάιδαρος ορμάει και επιμένει: - Η τίγρη δεν συμφωνεί μαζί μου, με διαψεύδει και αυτό με ενοχλεί. Παρακαλώ τιμωρήστε την!

Το λιοντάρι τότε δηλώνει: - Η τίγρη θα τιμωρηθεί με 2 χρόνια σιωπή.

Ο γάιδαρος αρχίζει να χοροπηδά χαρούμενος και συνεχίζει τον δρόμο του χαρούμενος και επαναλαμβάνοντας: - Το γρασίδι είναι μπλε... το γρασίδι είναι μπλε...

Η τίγρη δέχεται την τιμωρία της, αλλά απαιτεί μια εξήγηση από το λιοντάρι: - Υψηλότατε, γιατί με τιμωρήσατε; Τελικά, το γρασίδι δεν είναι πράσινο;

Το λιοντάρι της απαντά: - Πράγματι, το γρασίδι είναι πράσινο.

Η τίγρη, έκπληκτη, το ρωτά: - Λοιπόν γιατί με τιμωρείτε;;;

Το λιοντάρι της εξηγεί: - Δεν έχει να κάνει με το αν το γρασίδι είναι μπλε ή πράσινο. Η τιμωρία σου προέρχεται από το γεγονός ότι δεν είναι δυνατόν ένα γενναίο και έξυπνο πλάσμα σαν εσένα να σπαταλάει τον χρόνο του μαλώνοντας με έναν τρελό και φανατικό που δεν ενδιαφέρεται για την αλήθεια ή την πραγματικότητα, αλλά μόνο για τη νίκη των πεποιθήσεών του και των ψευδαισθήσεών του. Μην χάνεις ποτέ χρόνο με επιχειρήματα που δεν έχουν νόημα...

Υπάρχουν άνθρωποι που όποια στοιχεία και να τους παρουσιαστούν, αδυνατούν να καταλάβουν. Και άλλοι, τυφλωμένοι από το εγώ τους, το μίσος και την αγανάκτησή τους, δεν θα θέλουν ποτέ παρά μόνο ένα πράγμα: να έχουν δίκιο ακόμα κι αν έχουν άδικο. Αλλά όταν η άγνοια φωνάζει, η ευφυΐα σιωπά.

Η ΣΥΝΤΑΓΗ ΤΟΥ ΜΗΝΑ

Κοτόπουλο με μουστάρδα

Υλικά

150 γρ κοτόπουλο ψαχνό ή γαλοπούλα
2 κουτ. γλυκού λάδι
2 κουτ. γλυκού μουστάρδα γλυκιά
αλάτι, πιπέρι, ρίγανη και λεμόνι

ΜΕΘΟΔΟΣ

Φτιάχνετε ένα μείγμα από το λάδι, τη μουστάρδα, το αλάτι, το πιπέρι, τη ρίγανη και το λεμόνι και βάζετε μέσα σ' αυτό το κοτόπουλο. Το αφήνετε 3-4 ώρες να μαριναριστεί (όσο περισσότερο, τόσο το καλύτερο). Βγάψτε το κοτόπουλο και το ψήνετε στο γκριλ. Εδώ μπορείτε είτε να το τυλίξετε σε αλουμινοχαρτο χωρίς την σάλτσα είτε να το βάλτε σε ταψάκι μαζί με την σάλτσα του.

Η συνταγή είναι διαιτητική, περιέχει γύρω στις 400 θερμίδες, μαζί με το 1/2 φλιτζάνι άρακα και καρότα που μπορείτε να το συνοδεύσετε. Καλή όρεξη!

Νέα μέθοδος ανίχνευσης του καρκίνου των ωοθηκών

Μια νέα πολλά υποσχόμενη μέθοδος, που θα μπορούσε να ανιχνεύσει τον πρώιμο καρκίνο των ωοθηκών από δείγματα ούρων, ανέπτυξαν ερευνητές του πανεπιστημίου Virginia Commonwealth University. Η έρευνα παρουσιάστηκε στην 68η Ετήσια Συνάντηση της Βιοφυσικής Εταιρείας, στη Φιλαδέλφεια της Πενσυλβάνιας.

Προηγούμενη έρευνα είχε δείξει ότι υπάρχουν χιλιάδες μικρά μόρια, τα πεπτιδία, στα ούρα γυναικών με καρκίνο των ωοθηκών. Ο ερευνητής, Γιόζεφ Ράινερ και οι συνεργάτες του αναζήτησαν μια μέθοδο για την ευκολότερη ανίχνευση αυτών των πεπτιδίων. Στράφηκαν στην τεχνολογία νανοπόρων, που έχει τη δυνατότητα να ανιχνεύει ταυτόχρονα πολλά πεπτιδία. Η βασική ιδέα της ανίχνευσης αυτής περιλαμβάνει τη διέλευση μορίων μέσω ενός μικροσκοπικού πόρου, ενός νανοπόρου, και τη μέτρηση



των αλλαγών που συμβαίνουν καθώς τα μόρια κινούνται μέσα σε αυτόν.

Στη μελέτη τους ταυτοποίησαν και ανέλυσαν 13 πεπτιδία, συμπεριλαμβανομένων εκείνων που προέρχονται από το LRG-1, έναν βιοδείκτη που βρίσκεται στα ούρα ασθενών με καρκίνο των ωοθηκών.

Απώτερος στόχος τους είναι να αναπτύξουν ένα τεστ που σε συνδυασμό με άλλες πληροφορίες, όπως το διακολπικό υπερηχογράφημα, το οικογενειακό ιστορικό και οι εξετάσεις αίματος, θα μπορούσε να βελτιώσει την ακρίβεια ανίχνευσης του καρκίνου των ωοθηκών σε πρώιμο στάδιο στο μέλλον.

Τα μαγαζιά στη γειτονιά σας που «απειλούν» την καρδιά σας

Μένετε κοντά σε μπαρ και εστιατόρια fast food; Αυτό μπορεί να βλάπτει την καρδιά σας χωρίς να το καταλαβαίνετε, προειδοποιούν οι επιστήμονες.

Μπορεί ο τόπος κατοικίας σας να επηρεάζει την καρδιά σας; Ερευνητές από το Πανεπιστήμιο Tulane στη Νέα Ορλεάνη υποστηρίζουν ότι η διαμονή κοντά σε μπαρ και εστιατόρια fast food αυξάνει τον κίνδυνο καρδιακής ανεπάρκειας.

Συγκεκριμένα, σύμφωνα με τη μελέτη τους που δημοσιεύθηκε στο Circulation: Heart Failure, το περιοδικό της Αμερικανικής Καρδιολογικής Εταιρείας, αυτά τα μαγαζιά παρέχουν, συνήθως, ανθυγιεινά τρόφιμα και ποτά, τα οποία έχουν συνδεθεί στο παρελθόν με καρδιαγγειακά νοσήματα.

Η ερευνητική ομάδα ανέλυσε δεδομένα για μισό εκατομμύριο ενήλικες ηλικίας 37-73 ετών στο Ηνωμένο Βασίλειο για περίπου 12 έτη και είδε ότι:

Οι συμμετέχοντες που ζούσαν σε περιοχή με υψηλότερη πυκνότητα καταστημάτων έτοιμου φαγητού (>11 καταστήματα έτοιμου φαγητού εντός ενός 1 χλμ.) είχαν 16% μεγαλύτερο κίνδυνο καρδιακής ανεπάρκειας σε σύγκριση με εκείνους που δεν είχαν καταστήματα έτοιμου

φαγητού κοντά στο σπίτι τους.

Όσοι βρισκόταν σε περιοχές με την υψηλότερη πυκνότητα σε μπαρ και μπαρ εμφάνιζαν 14% υψηλότερο κίνδυνο καρδιακής ανεπάρκειας.

Όσοι ζούσαν στις περιοχές με την υψηλότερη πυκνότητα σε καταστήματα fast food είχαν 12% υψηλότερο κίνδυνο.

Οι συμμετέχοντες που ζούσαν σε απόσταση μικρότερη από 500 μέτρα από μπαρ και μπαρ, είχαν 13% υψηλότερο κίνδυνο καρδιακής ανεπάρκειας.

Όσοι ζούσαν πιο κοντά σε καταστήματα fast food είχαν 10% υψηλότερο κίνδυνο σε σύγκριση με όσους ζούσαν σε απόσταση πάνω από δύο χιλιόμετρα.

Σύμφωνα με προηγούμενη έρευνα που δημοσιεύθηκε στο Circulation, οι άνθρωποι που κατανάλωναν γρήγορο φαγητό τουλάχιστον δύο φορές την εβδομάδα αύξησαν τον κίνδυνο θανάτου από στεφανιαία νόσο κατά 56% σε σύγκριση με άτομα που δεν έτρωγαν γρήγορο φαγητό.

Τα fast food, τα τηγανητά και τα συσκευασμένα φαγητά έχουν υψηλές ποσότητες αλατιού.

Το σώμα συσσωρεύει νερό όταν καταναλώνει πολύ αλάτι. Τα αυξημένα υγρά στο σώμα αυξάνουν την αρτηριακή πίεση,

αυξάνοντας πίεση στα αιμοφόρα αγγεία, την καρδιά και τα νεφρά.

Τα άτομα με υψηλή αρτηριακή πίεση είναι πιο πιθανό να εμφανίσουν κάποια καρδιακή νόσο και να πάθουν εγκεφαλικό.

Επιπλέον, η κατανάλωση πολλών κορεσμένων λιπαρών, που συνήθως βρίσκονται σε ζωικά προϊόντα όπως το μπέικον, μπορεί να αυξήσει τη χοληστερίνη σας.

Η υψηλή χοληστερόλη μπορεί να προκαλέσει συσσώρευση πλάκας στις αρτηρίες της καρδιάς, η οποία μπορεί να οδηγήσει σε καρδιακή προσβολή. Τα trans λιπαρά θεωρούνται ο χειρότερος τύπος λίπους για την καρδιά, αφού προκαλούν όχι μόνο αύξηση της ολικής και της «κακής» χοληστερόλης (LDL), αλλά και μείωση της «καλής» (HDL).

Οι βασικές πηγές trans λιπαρών είναι οι τηγανητές πατάτες των fast food και τα συσκευασμένα αρτοσκευάσματα.

Βγάζοντας τα αναψυκτικά και γενικά τα πρόσθετα σάκχαρα από τη διατροφή σας μπορείτε να «ρίξετε» τη χοληστερόλη σας.

Η μείωση της κατανάλωσης αλκοόλ είναι ένας άλλος πολύ καλός τρόπος για να διατηρήσετε την καρδιά σας ακμαία.

ΜΕΛΕΤΗ: Η σωματική αδράνεια προκαλεί τον καρκίνο

Νέα έρευνα, με επικεφαλής την κορυφαία επιδημιολόγο καρκίνου, αναπληρώτρια καθηγήτρια Brigid Lynch, αποκάλυψε μια σημαντική σχέση μεταξύ της σωματικής αδράνειας και του καρκίνου, με τουλάχιστον 13 τύπους να συνδέονται πλέον με αυτή.

Η μελέτη, που χρηματοδοτήθηκε από την κυβέρνηση της Βικτώριας και δημοσιεύτηκε στο Journal of Science and Medicine in Sport, διαπίστωσε ότι σχεδόν το 5 τοις εκατό των περιπτώσεων καρκίνου που διαγνώστηκαν το 2015 οφείλονταν σε σωματική αδράνεια, αύξηση 350 τοις εκατό από προηγούμενες εκτιμήσεις.

Οι καρκίνοι που εμπλέκονται περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων καρκίνους του μαστού, του παχέος εντέρου, της ουροδόχου κύστης, του ενδομητρίου.

Ωστόσο, η μελέτη σημείωσε ότι

ακόμη και 30 έως 40 λεπτά σωματικής άσκησης την εβδομάδα θα μπορούσαν να είχαν αποτρέψει χιλιάδες περιπτώσεις.

Η άσκηση είναι ευεργετική για την ορμονική ρύθμιση, τη σύνθεση του σώματος και τη λειτουργία του ανοσοποιητικού συστήματος, τα οποία παίζουν κρίσιμο ρόλο στην πρόληψη του καρκίνου.

Οι ειδικοί προέτρεψαν τις κυβερνήσεις να δώσουν προτεραιότητα σε πολιτικές σωματικής δραστηριότητας και αστικού σχεδιασμού που προωθούν τον ενεργό τρόπο ζωής, τονίζοντας τη δυνατότητα να σωθούν ζωές και να μειωθούν οι κίνδυνοι καρκίνου.

Η εφαρμογή της Εθνικής Στρατηγικής για την Προληπτική Υγεία της κυβέρνησης, θεωρείται ζωτικής σημασίας για να προωθηθούν περιβάλλοντα που ευνοούν τη σωματική δραστηριότητα.

Αυξάνεται η παραμέληση των ηλικιωμένων

Η Επιτροπή Ποιότητας και Ασφάλειας Φροντίδας Ηλικιωμένων έχει αναφέρει αύξηση των περιπτώσεων παραμέλησης σε οίκους φροντίδας ηλικιωμένων.

Από τα τέλη του 2022, έχει αναφερθεί μια σταθερή αύξηση των περιστατικών καθώς ο κλάδος συνεχίζει να παλεύει με τις ελλείψεις εργατικού δυναμικού και τις ανησυχίες για την έλλειψη χρηματοδότησης στον κλάδο.

Η ρυθμιστική αρχή έχει προειδοποιήσει για ανεπαρκή πρότυπα περίθαλψης καθώς αναφέρονται πάνω από χίλια περιστατικά το μήνα, με λίγο πάνω από τις τρεις χιλιάδες περιπτώσεις παραμέλησης σε κατοικίες φροντίδας και

556 στην κατ' οίκον φροντίδα να αναφέρονται το τελευταίο τρίμηνο.

Η Επίτροπος Janet Anderson αναγνώρισε την πρόοδο στον τομέα, αλλά σημείωσε τα συνεχιζόμενα κενά απόδοσης στον κλάδο, με μία στις πέντε υπηρεσίες να αποτυγχάνει στην αξιολόγηση των προτύπων ποιότητας.

Παρά τις εικασίες ότι η αυξημένη αναφορά μπορεί να σηματοδοτεί βελτιωμένη ευαισθητοποίηση παρά επιδείνωση των συνθηκών, άλλα στοιχεία του κλάδου αποδίδουν την αύξηση των περιπτώσεων παραμέλησης ως ένδειξη των συνεχιζόμενων προβλημάτων που αντιμετωπίζει ο κλάδος.

Μην αμελείτε τις εξετάσεις για καρκίνους

Η Εργατική Κυβέρνηση προτρέπει τους κατοίκους της Βικτώριας να δώσουν προτεραιότητα στις εξετάσεις για καρκίνους του μαστού, του εντέρου και του τραχήλου της μήτρας.

Η υπουργός Υγείας Mary-Anne Thomas δημοσίευσε την εναρκτήρια ετήσια στατιστική έκθεση για τον προσυμπτωματικό έλεγχο του καρκίνου της Βικτώριας για το 2022, υπογραμμίζοντας περιοχές που χρειάζονται βελτίωση, ειδικά σε επαρχιακές και οικονομικά μειονεκτούσες περιοχές.

Η έκθεση αποκάλυψε ποσοστό συμμετοχής 50 τοις εκατό στον προσυμπτωματικό έλεγχο μαστού, αύξηση 4,2 τοις εκατό από τα προηγούμενα χρόνια, με μείωση 11 τοις εκατό στις ολοκληρωμένες δοκιμές προσυμπτωματικού ελέγχου του εντέρου από το 2021

και ότι μόνο το 79 τοις εκατό των δικαιούχων κατοίκων της Βικτώριας έκαναν έλεγχο τραχήλου της μήτρας μεταξύ του 2018 έως το 2022.

Η έκθεση που αναπτύχθηκε από οργανισμούς υγείας, θα ενημερώσει το σχεδιασμό της Βικτώριας για τον Καρκίνο, 2024 έως το 2028, με στόχο τη βελτίωση της πρόληψης, της επιβίωσης, της θεραπείας και των ισότιμων αποτελεσμάτων.

Οι επενδύσεις της Πολιτειακής Κυβέρνησης στην έρευνα για τον καρκίνο περιλαμβάνουν 37,5 εκατομμύρια δολάρια για την υποστήριξη όσων επηρεάζονται από καθυστερήσεις που σχετίζονται με την πανδημία και χρηματοδότηση για πρωτοβουλίες προσυμπτωματικού ελέγχου και θεραπείας σε διάφορες κοινότητες, με προτεραιότητα την προσβασιμότητα και την ένταξη.

ΠΟΥ: Καλεί για ταχεία και συντονισμένη ανταπόκριση για κρούσματα ιλαράς

Τα επικαιροποιημένα δεδομένα από το 2023 για τα περιστατικά ιλαράς στην Ευρώπη οδηγούν στην ανάγκη για μια ταχεία και συντονισμένη απάντηση, αναφέρει ο ΠΟΥ σε δελτίο Τύπου που εκδόθηκε την Πέμπτη.

Σημειώνεται ότι πέρσι περισσότεροι από 58.000 άνθρωποι σε 41 από τα 53 κράτη μέλη στην ευρωπαϊκή περιφέρεια του ΠΟΥ μολύθηκαν από ιλαρά, με αποτέλεσμα χιλιάδες να χρειάζονται νοσηλεία ενώ καταγράφηκαν και 10 θάνατοι που σχετίζονται με την ιλαρά. Τα στοιχεία αυτά

καταδεικνύουν αύξηση σε σύγκριση με τα προηγούμενα τρία χρόνια.

Το υψηλό ποσοστό (σχεδόν το ήμισυ) των κρουσμάτων μεταξύ παιδιών ηλικίας κάτω των 5 ετών αντικατοπτρίζει για άλλη μια φορά τον τεράστιο αντίκτυπο της πανδημίας COVID-19 στα συστήματα υγείας, συμπεριλαμβανομένων των υπηρεσιών ρουτίνας εμβολιασμού για ιλαρά και άλλες ασθένειες.

Σύμφωνα με τον Δρα Χανς Κλούγκε, περιφερειακό διευθυντή του ΠΟΥ Ευρώπης, υπολογίζεται ότι 1,2 εκατομ-

μύριο παιδιά έχασαν το εμβόλιο κατά της ιλαράς μεταξύ 2020 και 2022.

Ο ΠΟΥ επιτάχυνε τις ενέργειές του σε Αρμενία, Καζακστάν, Κιργιστάν, Ρουμανία και Τατζικιστάν, με αποτέλεσμα να εμβολιαστούν πάνω από 2,5 εκατομμύρια παιδιά όλων των ηλικιών το 2023, και αυτό φαίνεται ότι βοήθησε να περιοριστεί η εξάπλωση του ιού.

Ο ΠΟΥ συμβουλεύει για εμβολιαστική κάλυψη άνω του 95% του πληθυσμού, εξασφάλιση υψηλής ποιότητας επιτήρησης για την ταχεία

ανίχνευση και απομόνωση τυχόν πιθανών κρουσμάτων και εξασφάλιση ταχείας αντίδρασης.

Η ιλαρά είναι μια από τις πιο μεταδοτικές ασθένειες στον κόσμο, που μεταδίδεται όταν ένα μολυσμένο άτομο αναπνέει, βήχει ή φτερνίζεται. Ο ιός παραμένει ενεργός και μεταδοτικός στον αέρα ή σε μολυσμένες επιφάνειες για έως και δύο ώρες.

Κάθε μη άνοσο άτομο μπορεί να μολυνθεί. Ένα εμφανές εξάνθημα είναι το πιο ορατό σύμπτωμα, ενώ οι επιπλοκές μπορεί να

περιλαμβάνουν τύφλωση, εγκεφαλίτιδα, σοβαρή διάρροια και σχετική αφυδάτωση, μολύνσεις αυτιών και πνευμονία.

Τα μη εμβολιασμένα μικρά παιδιά και οι έγκυες γυναίκες διατρέχουν τον υψηλότερο κίνδυνο σοβαρών επιπλοκών της ιλαράς. Η μόλυνση από ιλαρά αποδυναμώνει επίσης το ανοσοποιητικό σύστημα και μπορεί να το κάνει να «ξεχάσει» πώς να προστατεύεται από άλλες κοινές λοιμώξεις, αφήνοντας, ιδιαίτερα τα παιδιά, εξαιρετικά ευάλωτα.

Παροικιακό Βήμα ΣΠΟΡ

ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ Η ελπίδα για τον τίτλο πεθαίνει πάντα τελευταία

Η Ομόνοια επικράτησε με 1-0 του ΑΠΟΕΛ στο ΓΣΠ ως τυπικά φιλοξενούμενη, στο πλαίσιο του μεταξί τους αγώνα για την 4η αγωνιστική των πλέι οφ.

Στο πρώτο ημίχρονο της αναμέτρησης, τα πρώτα λεπτά ήταν αναγνωριστικά με τις δύο ομάδες να μην έχουν κάποια ευκαιρία αλλά να δημιουργούν κάποιες προϋποθέσεις -κυρίως η Ομόνοια- με το άστοχο σουτ του Χαμάς στο 14'.

Αυτό, άλλαξε στο 19ο λεπτό όταν οι "πράσινοι" είχαν ευκαιρία με Αλιούμ που έφυγε από δεξιά και λίγο έξω από την περιοχή, πέρασε τον Γέφτε έκανε το γύρισμα και ο Στεπίνσκι με πλασέ έστειλε την μπάλα έξω.

Στην εν λόγω φάση, το ΒΑΡ έστειλε στο on-field review τον διαιτητή ο οποίος καταλόγισε πέναλτι για την Ομόνοια για χέρι του Σούσιτς. Ο Στεπίνσκι ανέλαβε την εκτέλεση και στο 22ο λεπτό έστειλε τη μπάλα στα δίχτυα του Μπέλετς για το 1-0.

Μετά το 1-0, το ΑΠΟΕΛ ανέβασε ρυθμό και κυνήγησε την ισοφάριση μέχρι το τέλος του αγώνα αλλά δεν τα κατάφερε αν και έχασε ευκαιρίες. Μερικές ακόμη ευκαιρίες έχασε και η Ομόνοια.



Ο Στεπίνσκι στο 1-0 της Ομόνοιας

Στα υπόλοιπα πλέι οφ του πρώτου γκρουπ, η ΑΕΚ πήρε την νίκη κόντρα στην Ανόρθωση με 1-0 στο γήπεδο "Αντώνης Παπαδόπουλος" και μείωσε την διαφορά από τον πρωτοπόρο ΑΠΟΕΛ στον 1 βαθμό. Η Πάφος νίκησε στην έδρα της τον Αρη επίσης με 1-0.

Στην πρώτη εξαδα της βαθμολογίας, εξακολουθεί να προπορεύεται το ΑΠΟΕΛ με 63 βαθμούς, ακολουθούν η ΑΕΚ 62, ΑΡΗΣ 60, Ομόνοια 58, ΠΑΦΟΣ 56 και Ανόρθωση 48.

Ενώ απομένουν τρεις αγωνιστικές μέχρι τα λήξουν τα πλέι οφ, η ελπίδα για πρωτάθλημα παραμένει ακόμη ζωντανή για το ΑΠΟΕΛ, ΑΕΚ, ΑΡΗ και ΟΜΟΝΟΙΑ.

ΜΙΛΤΟΣ ΤΕΝΤΟΓΛΟΥ

«Είχε πάντα θέληση και μεράκι»

Ο «βασιλιάς» των αλμάτων διατήρησε τον θρόνο του στη Γλασκώβη και πλέον μετρά αντίστροφα για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Παρισιού.

Ο Μίλτος Τεντόγλου το έκανε ξανά. Για δεύτερη σερί φορά ανέβηκε στο ψηλότερο σκαλί του βήθρου, στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κλειστού Στίβου και πρόσθεσε ακόμη ένα χρυσό μετάλλιο στη συλλογή του.

Στον τελικό - θρίλερ της Γλασκώβης κόντρας άλμα στα 8,22μ. υπερασπίστηκε τον τίτλο του και έφτασε τα 10 μετάλλια, πριν καν κλείσει τα 26 του χρόνια.

Στα Γρεβενά, τον τόπο καταγωγής του, επικράτησαν -μετά τη μεγάλη του νίκη- ενθουσιασμός και πανηγύρια.

Όλοι μιλούν για τον Μίλτο, τον δικό τους Μίλτο, που κάνει περήφανη και τη χώρα και έχει δώσει τόσες μεγάλες χαρές.

«Είναι πολύ χαμηλών τόνων»

Η οικογένειά του «βασιλιά» των αλμάτων δηλώνει περήφανη με κάθε του διάκριση και κάνει λόγο για ένα παιδί χαμηλών τόνων.

«Κάθε μετάλλιο που παίρνει ο Μίλτος είμαστε περήφανοι. Ούτως ή άλλως είμαστε, πάρει δεν πάρει μετάλλιο. Με όσα έχει κάνει δεν μπορείς να νιώθεις κάτι διαφορετικό, μόνο υπερηφάνεια», δηλώνει στο MEGA ο θείος του χρυσού Ολυμπιονίκη.

Ερωτώμενος πώς είναι σαν παιδί, αναφέρει ότι «δεν του αρέσουν τα πολλά πολλά. Είναι χαμηλών τόνων και αυτό κάνει καλό στην καριέρα του».

«Δεν φαντάζομαι ότι είχε βλέςεις πως θα φτάσει τόσο ψηλά όταν ξεκίνησε. Αλλά είχε θέληση. Και όταν έχεις θέληση και μεράκι, φτάνεις εκεί που φτάνεις»,



συμπληρώνει.

«Κάτω από τέτοιες συνθήκες κάνει τέτοια άλματα και φέρνει την Ελλάδα τόσο ψηλά»

Μάλιστα, όπως αποκαλύπτει, κάθε φορά που ο Μίλτος Τεντόγλου πηγαίνει στα Γρεβενά, μετά την κατάκτηση μεταλλίου, «δεν μιλάει γι'αυτά. Είναι χαρούμενος βέβαια, αλλά δεν είναι αυτός που θα δείχτεί».

Και προσθέτει: «Είναι ένα φυσιολογικό παιδί. Δεν αντιμετωπίζει τον κόσμο σαν πρωταθλητής. Είναι πολύ χαμηλών τόνων. Θα περπατήσει μέσα στον κόσμο και δεν θα καταλάβεις ότι αυτό το παιδί είναι πρωταθλητής, εκτός αν τον γνωρίζεις».

Τόσο ο Μίλτος Τεντόγλου όσο και ο προπονητής του έχουν αναφερθεί στις άσχημες συνθήκες του γηπέδου, όπου κάνουν προπονήσεις, με τον θείο του να σχολιάζει: «Κάτω από τέτοιες συνθήκες κάνει τέτοια άλματα και φέρνει την Ελλάδα τόσο ψηλά. Φανταστείτε να ήταν οι καλύτερες συνθήκες που θα μπορούσε να έχει ένας αθλητής τι θα έκανε».

ΤΩΡΑ ΤΕΛΙΚΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΓΕΩΡΓΙΑ Ελλάδα - Καζακστάν 5-0

Η Εθνική διέλυσε το Καζακστάν στη Νέα Φιλαδέλφεια με 5-0 και πάει στην Τιφλίδα για τον τελικό με την Γεωργία, που θα κρίνει την πρόκριση στο Euro της Γερμανίας.

Πεντάστερη Ελλάδα στον δρόμο για τη Γερμανία! Μπροστά σε περισσότερους από 25.000 φιλάθλους η Εθνική ομάδα έδωσε υπέροχη παράσταση στη Νέα Φιλαδέλφεια, διέλυσε με 5-0 το Καζακστάν και προκρίθηκε στον τελικό των πλέι οφ του Euro 2024.

Εκεί όπου την περίμενε ήδη η Γεωργία, την οποία θα αντιμετωπίσει η ομάδα του Γκουστάβο Πογέτ την Τρίτη (26/3) στην Τιφλίδα, με στόχο φυσικά τη νίκη και την επιστροφή σε τελική φάση μεγάλης διοργάνωσης μετά από δέκα ολόκληρα χρόνια.

Ακόμη και μετά το 5ο γκολ η Εθνική έψαξε να βρει και άλλο, αλλά Κωνσταντέλιας και Μασούρας δεν κατάφεραν να γράψουν και το δικό τους όνομα στον πίνακα των σκόρερ στις ευκαιρίες που τους παρου-



Πανηγυρισμοί της Εθνικής Ελλάδας για το 5-0 με το Καζακστάν

σιάστηκαν μέσα από όμορφους συνδυασμούς. Η Εθνική πήρε λοιπόν πανηγυρικά την πρόκριση και τώρα στρέφει την προσοχή της στο ματς της δεκαετίας στην Τιφλίδα.

Δέκα χρόνια μετά η Εθνική Ελλάδας είναι πολύ κοντά στην επιστροφή της στις μεγάλες διοργανώσεις. Με τον Γκουστάβο

Πογέτ να ξέρει τον τρόπο για να στείλει τη «γαλανόλευκη» στη Γερμανία...

Πάνε 10 χρόνια από το μακρινό Μουντιάλ της Βραζιλίας το 2014. Τότε ήταν η τελευταία μας συμμετοχή σε μεγάλη διεθνή διοργάνωση. Αλλά φαίνεται πως έχει μπει το... νερό στ' αυλάκι για τη μεγάλη μας επιστροφή!

Αθλητικά νέα από όλο τον κόσμο

Εφυγαν σε 5 ώρες τα 55.000 εισιτήρια του αγώνα Γεωργία-Ελλάδα

Παροξυσμός στη Γεωργία για τα εισιτήρια του «τελικού» με την Ελλάδα. Τα σχεδόν 55.000 «μαγικά χαρτάκια» που ανοίγουν τις πύλες του «παραδείσου» της «Ντιναμό Αρένα» εξαφανίστηκαν σε πέντε ώρες και 35 λεπτά από τη στιγμή της διάθεσής τους, στις 12 το μεσημέρι τοπική ώρα.

Η ιστοσελίδα μέσω της οποίας πωλήθηκαν τα εισιτήρια βρισκόταν εκτός λειτουργίας ακόμα και δύο ώρες μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας.

Υπάρχουν επίσης καταγγελίες πως όσοι κατάφεραν να εξασφαλίσουν τα φθηνά εισιτήρια αξίας 10 λάρι (περίπου 3,4 ευρώ) τα πωλούν προς 400 λάρι (136,14 ευρώ), δηλαδή με «καπέλο» 3.900%, ενώ στη δευτερογενή αγορά πωλούνται ακόμα και προς 195+ ευρώ (572,93 λάρι) στις πιο ακριβές θέσεις.

Grand Prix Αυστραλίας: Θρίαμβος του Κάρλος Σάινθ

Ο Κάρλος Σάινθ είδε τον Μαξ Φερστάπεν να εγκαταλείπει μόλις στον 3ο γύρο και πήρε μία πανάξια νίκη στην Αυστραλία. Συμπλήρωσε το 1-2 ο Λεκλέρκ, τρίτος ο Νόρις.



Το ανατέλλον αστέρι του Τένις, ο Ιταλός Γιάνικ Σίνερ

Ο Μαξ Φερστάπεν έχασε την πρωτιά ήδη στον δεύτερο γύρο, όταν τον πέρασε ο Κάρλος Σάινθ και μάλιστα σχετικά εύκολα. Η Red Bull του Ολλανδού άρχισε να βγάζει λευκό καπνό από το πίσω μέρος, λόγω προβλήματος στα φρένα. Ο Φερστάπεν αναγκάστηκε να εγκαταλείψει και ο Σάινθ έμεινε μόνος του στην κορυφή.

Μέχρι το τέλος ο Κάρλος Σάινθ δεν αμφισβητήθηκε και έφτασε σε μια πολύ μεγάλη νίκη. Ο Ισπανός, παρά τα προβλήματα που αντιμετώπισε με τη σκληροκοιτίδα, έκανε τέλειο αγώνα και έγινε ο μοναδικός οδηγός που δεν οδηγεί Red Bull και έχει κερδίσει μετά το 2022.

Επόμενος αγώνας είναι το GP Ιαπωνίας στη Σουζούκα σε δύο εβδομάδες, το 3ήμερο 5-7 Απριλίου.

Δημάτος: «Δεν θα αλλάξει η έδρα του τελικού αν προκριθούν Ολυμπιακός και ΠΑΟΚ»

Ο Ολυμπιακός και ο ΠΑΟΚ συνεχίζουν στα προημιτελικά του Europa Conference League και θα διεκδικήσουν μια θέση στην τετράδα της διοργάνωσης απέναντι σε Φενέρμπαχτσε και Κλαμπ Μπριζ, αντίστοιχα.

Το ενδεχόμενο οι δύο ομάδες να συναντηθούν στον τελικό της «ΟΡΑΡ Arena» είναι εφικτό, με τον Ανδρέα Δημάτο να ξεκαθαρίζει σε συνέντευξή του στην «Καθημερινή της Κυριακής» πως δεν υπάρχει κανένα ενδεχόμενο να αλλάξει η έδρα της αναμέτρησης.

Αναλυτικά όσα είπε ο Ανδρέας Δημάτος:

– Υπάρχει Plan B από την UEFA για ένα τέτοιο... εκρηκτικό ενδεχόμενο: δύο ελληνικές ομάδες στην έδρα μιας τρίτης;

«Από πλευράς UEFA δεν υπάρχει θέμα, κάποιο πρόβλημα που να προκύπτει από την παρουσία του ΠΑΟΚ ή του Ολυμπιακού στον τελικό της Οραρ Arena. Κατά το παρελθόν, μπορεί να είχαν υπάρξει τέτοιες δυσκολίες σε τελικούς, αλλά αλλαγή έδρας



δεν θυμάμαι να έχει γίνει».

– Ο Βέλμιρ Ζάετς είπε πριν από μέρες ότι αν η Ντιναμό Ζάγκρεμπ πήγαινε στον τελικό, αυτός θα γινόταν στην Τσεχία.

«Αυτό δεν ισχύει. Ο κ. Ζάετς το είπε από μόνος του. Για την UEFA, θέμα αλλαγής του τελικού του Conference League στην Οραρ Arena δεν υπάρχει και πιστεύω ότι και για το ελληνικό ποδόσφαιρο θα είναι πάρα πολύ άσχημο να δημιουργηθεί

το οποιοδήποτε ζήτημα και να μη φιλοξενηθεί ο τελικός στην Ελλάδα, ακριβώς επειδή θα συμμετάσχει ελληνική ομάδα -και μακριά να συμμετάσχει- σε γήπεδο άλλης ελληνικής ομάδας. Ας σκεφτούμε πόσοι τελικοί έχουν γίνει αντίστοιχα σε έδρα άλλης ομάδας από την ίδια χώρα και πανηγυρίζει Κύπελλο ομάδα που δεν είναι δική της το γήπεδο. Γιατί να μην μπορούμε στην Ελλάδα να διοργανώσουμε μια τέτοια γιορτή;